

Universidad de Ciencias Pedagógica

**José Martí
Camagüey**

**Sistema de talleres metodológicos de preparación a los maestros
del sector rural en Sierra de Cubitas para la implementación del
Cuaderno Martiano I**

**Material docente en opción al título académico de Máster en
Ciencias de la Educación**

Mención Educación Primaria

Autor: Guadalupe Arias Polo.

Tutor: MSc. Loreto Victoria Ramos Taura

Consultante: MSc Esperanza C. Rivero Fernández

**Sierra de Cubitas
2010**

RESUMEN

La propuesta de talleres metodológicos en la implementación del Cuaderno Martiano I para los maestros del sector rural constituye una respuesta científica a la necesidad de que la obra martiana sea empleada adecuadamente desde el punto de vista instructivo y axiológico, lo que constituye una problemática en el proceso de enseñanza-aprendizaje del sector rural en Sierra de Cubitas. En el estudio realizado se evidencia que el problema del análisis textual es uno de los más urgentes y serios que afronta la educación. A pesar de su importancia se observa un marcado desequilibrio entre lo que se espera de la lectura y aquello que sobre ella se hace en el aula. Son muchos los maestros que reconocen no estar suficientemente preparados para lograrlo. Esta situación demanda la prioridad de fortalecer el trabajo metodológico sobre la base de la aspiración que tiene la escuela en este sentido. El material docente consta de introducción, en la que se presenta el diseño teórico de la propuesta. En el desarrollo se fundamentan los elementos que desde el punto de vista teórico abordan lo concerniente a la preparación metodológica de los maestros, fundamentalmente en la implementación del Cuaderno Martiano I. Además se ofrece la caracterización y diagnóstico de la situación problemática, la fundamentación del sistema de talleres metodológicos, las conclusiones, la bibliografía y los anexos. Se fundamenta a partir de criterios de especialistas y se consignan los métodos y técnicas de investigación que demostraron su validez metodológica y su efectividad en la práctica pedagógica del territorio.

ÍNDICE:

INTRODUCCIÓN	1
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PREPARACIÓN METODOLÓGICA EN LA ENSEÑANZA PRIMARIA DEL SECTOR RURAL.	7
LA PREPARACIÓN METODOLÓGICA DE LOS MAESTROS DESDE EL CUADERNO MARTIANO I.	166
PROPUESTA DE DIMENSIONES E INDICADORES PARA LA VALORACIÓN DE LA PREPARACIÓN DE LOS MAESTROS DEL SECTOR RURAL... ¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.	
PROPUESTA DE TALLERES PARA LA PREPARACIÓN DE LOS MAESTROS DEL SECTOR RURAL EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL CUADERNO MARTIANO I	297
VALORACIÓN Y EFECTIVIDAD DEL SISTEMA DE TALLERES PROPUESTO EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA..... ¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.	8
VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD DEL SISTEMA DE TALLERES MEDIANTE LA CONCLUSIONES..... ¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.	3
BIBLIOGRAFÍA.	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Cuba se encuentra inmersa en la actual Batalla de Ideas y en un arduo trabajo por revolucionar la educación, fundamentalmente de las nuevas generaciones, en la que desempeñan un papel significativo la preparación de los maestros desde el punto de vista de su preparación metodológica.

Es importante el trabajo de los maestros en cuanto a una mayor profundización en el enfoque y contenido de las asignaturas que imparten, en sus relaciones interdisciplinarias, en la vinculación de los contenidos con los problemas de la vida; no solo desde el punto de vista cognoscitivo, sino también en su aspecto emocional, afectivo, para que se convierta en vivencia de los escolares capaz de regular su conducta en función de la necesidad de actuar de acuerdo con sus sentimientos y orientaciones valorativas que se logran desarrollar en la primera etapa de la vida de los mismos.

En el estudio realizado se evidencia que el problema del análisis textual es uno de los más urgentes y serios que afronta la educación. A pesar de su importancia se observa un marcado desequilibrio entre lo que se espera de la lectura y aquello que sobre ella se hace en el aula. Son muchos los maestros que reconocen no estar suficientemente preparados para lograrlo. Esta situación demanda la prioridad de fortalecer el trabajo metodológico sobre la base de la aspiración que tiene la escuela en este sentido.

El trabajo metodológico debe constituir la vía principal en la preparación de los maestros para lograr que puedan concentrar de forma integral el sistema de influencias que ejercen en la formación de los escolares para dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional y las prioridades de cada enseñanza.

La preparación metodológica constituye el eslabón determinante para contribuir a la formación de los maestros mediante un trabajo educativo sistémico y persistente. De ello depende la influencia positiva que ejerza el proceso docente educativo y el resultado del trabajo de la escuela.

Después de aplicar algunos instrumentos como encuestas y entrevistas, la observación a clases, y otros instrumentos aplicados a los maestros del sector rural en el territorio, se ha evidenciado que existen deficiencias para concretar una metodología certera que propicie el análisis del texto escrito, así mismo se manifiestan insuficiencias en los alumnos para interpretar, resumir y valorar la información, lo que ha permitido ubicarlos en un por ciento considerable como lectores deficientes. Los maestros del sector rural

tienen el alto encargo de fomentar en los escolares nuevas estrategias que contribuyan a elevar el nivel cultural.

En Cuba el interés de los maestros tanto en las clases como en las evaluaciones, las preguntas y tareas ha estado encaminado a comprobar si los escolares han asimilado los significados del texto (literal, complementario e implícito) o a qué nivel de comprensión ha alcanzado (traducción, interpretación o extrapolación).

Enseñar a leer bien es la base de toda enseñanza, es un elemento formativo por excelencia. La lectura exige de un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje debe iniciar en la Enseñanza Primaria.

El prestigio del magisterio demanda de la ejemplaridad en el cumplimiento de los deberes en todos los frentes en que laboran los maestros, el acatamiento de los principios y normas de la ética pedagógica que ponen en las manos del maestro el deber de educar y formar a la nueva generación para cumplir con las tareas que ha encargado el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz de masificar la cultura, lograr en los escolares el aprendizaje y propiciar la comprensión de los textos incluidos en el Cuaderno Martiano I.

Se ha constatado que los maestros del sector rural están identificados con la importancia concedida al proceso lector, con énfasis en el análisis de obras incluidas en el Cuaderno Martiano I, no obstante, en su mayoría no cuentan con las herramientas teórico-metodológicas para dirigir las clases hacia ese objetivo, ni con las posibilidades creativas para la demostración por medio de actividades prácticas, a partir del análisis de fragmentos seleccionados. Por tal motivo constituye una prioridad elevar la efectividad del trabajo metodológico en la escuela y contribuir a la dirección del proceso de análisis de textos martianos.

Para lograr que la atención se centre en la preparación de los maestros en aras de enfrentar el reto de dirigir adecuadamente el análisis de obras martianas, es necesario concebir su actividad en el plano de la orientación, con énfasis en la demostración práctica de cómo hacerlo.

El análisis de textos incluidos en el Cuaderno Martiano I, puede contribuir al aprendizaje de los escolares del sector rural y a develar los significados de la obra martiana. El maestro del sector rural tiene el alto encargo de, hacer de los escolares personas elocuentes, amantes de la lectura, con un desarrollo intelectual a la altura de cualquier otro alumno de la ciudad y desempeña un importante papel en el desarrollo de motivos

e intereses hacia las lecturas de obras martianas en los escolares.

El contacto de los escolares del sector rural con la obra Martiana es una vía magnífica para lograr los propósitos antes abordados. La preparación de los maestros del sector rural todavía requiere de un tratamiento profundo y sistemático de la obra del Apóstol de modo que el escolar pueda ver a Martí a partir de las condiciones históricas y personales en que se desarrolló su corta pero fructífera existencia.

Han sido múltiples las acciones que se han desarrollado en función de la preparación de los maestros para el desempeño de sus funciones. En este sentido, los resultados obtenidos en la actualidad difieren de los que existían antes del triunfo revolucionario. Muchos han sido los investigadores precedentes que han incursionado en temáticas relacionadas con la de esta investigación, sin embargo este territorio en pleno siglo XXI enfrenta esta problemática, no resuelta, con muchas preocupaciones, por lo que incide sobre la formación de la personalidad de los niños y las niñas, que constituyen el futuro de toda la sociedad.

Las reflexiones derivadas de los estudios de autores nacionales y extranjeros y los intercambios con especialistas en el tema, reafirman la necesidad de acercar a los niños(as) a la obra martiana cuya influencia es decisiva en la formación integral de la personalidad.

Es importante el papel del maestro porque conduce, guía, dirige, promueve y acelera el desarrollo de cada uno de los escolares; les brinda una atención diferenciada, personalizada, necesaria, para llegar a cada uno de ellos de la manera que cada cual necesita, y conducirlo a nuevos progresos, hacia el éxito.

El Cuaderno Martiano I cuenta con las condiciones necesarias para estimular en el escolar del sector rural el desarrollo de valores humanos y un comportamiento intelectual que propicie conocimientos, interpretación y producción de significados nuevos.

A pesar de lo orientado en los Seminarios Nacionales para Educadores y las orientaciones emanadas del MINED se evidencia la contradicción entre lo establecido en el orden metodológico para implementar el Cuaderno Martiano I y las siguientes dificultades:

- ? Insuficiente trabajo con los textos que conforman el Cuaderno Martiano I.
- ? Insuficiente realización de actividades que motiven a los escolares al conocimiento de la obra martiana.

- ? Los maestros no orientan con sistematicidad la lectura de textos de las obras insertadas en el Cuaderno Martiano I.
- ? Son insuficientes las modalidades que se trabajan en las escuelas encaminadas a la preparación del personal docente en el orden metodológico para la implementación del Cuaderno Martiano I.

Todo lo cual permite enunciar como **problema científico**:

¿Cómo contribuir a la preparación metodológica de los maestros del sector rural en Sierra de Cubitas de modo que le permita implementar adecuadamente el Cuaderno Martiano I?

Se asume como **objeto**: La preparación metodológica de los maestros del sector rural.

El campo de acción: La preparación metodológica de los maestros del sector rural para la implementación del Cuaderno Martiano I.

El **objetivo** que se precisa para el trabajo investigativo es:

Elaborar un sistema de talleres para la preparación metodológica de los maestros del sector rural en Sierra de Cubitas en la implementación del Cuaderno Martiano I.

Preguntas científicas:

- 1- ¿Cuáles son los presupuestos teóricos-metodológicos que permiten elaborar un sistema de talleres metodológicos para la preparación de los maestros del sector rural en el empleo adecuado del Cuaderno Martiano I?
- 2- ¿Cuál es el nivel de preparación metodológica actual de los maestros del sector rural para emplear adecuadamente los textos del Cuaderno Martiano I?
- 3- ¿Qué sistema de talleres puede contribuir a la preparación metodológica de los maestros del sector rural para implementar adecuadamente los textos del Cuaderno Martiano I?
- 4- ¿Cuál es la factibilidad de la implementación de los talleres propuestos?

Variable donde se produce el cambio educativo: La preparación metodológica de los maestros del sector rural para la implementación del Cuaderno Martiano I.

Para satisfacer las interrogantes anteriores se trazan las siguientes **tareas**:

- 1- Determinación de los presupuestos teóricos-metodológicos que permiten elaborar un sistema de talleres metodológicos para la preparación de los maestros del sector rural en el empleo adecuado del Cuaderno Martiano I
- 2- Caracterización y diagnóstico del nivel de preparación metodológica actual de los maestros del sector rural para emplear adecuadamente los textos del Cuaderno

Mariano I.

- 3- Elaboración de un sistema de talleres que contribuya a la preparación metodológica de los maestros del sector rural para implementar adecuadamente los textos del Cuaderno Mariano I.
- 4- Valoración de la efectividad del sistema de talleres propuesto.

Métodos y técnicas de investigación utilizados:

Del nivel teórico:

Análisis-síntesis: Para el estudio de la bibliografía acerca de los acercamientos posibles a la obra martiana recogida en el Cuaderno Martiano I, que propicia el conocimiento de una metodología para la comprensión intelectual aplicada al Cuaderno Martiano.

Histórico-lógico: Para la revisión del tratamiento metodológico que tradicionalmente ha tenido la obra martiana en la enseñanza primaria y en particular en el sector rural a través del estudio de programas, orientaciones metodológicas y otros documentos.

Inducción-deducción: Se parte de las premisas que se establece en la didáctica de la enseñanza primaria y se arriba a conclusiones teóricas esenciales para la implementación del Cuaderno Martiano I.

Revisión documental: Permite la obtención de información sobre el tema a través de distintas fuentes que sirven de base a esta investigación.

Enfoque de sistema. Para valorar el modo de interacción y organización entre los diferentes componentes del proceso docente y establecer las relaciones del proceso en su totalidad, con énfasis en el sistema de talleres propuesto.

Del nivel **empírico** se utilizan:

Encuesta: Para conocer el nivel de acercamiento de los maestros del sector rural del municipio Sierra de Cubitas al contenido de los textos del Cuaderno Martiano I.

Entrevista: Se realiza con el objetivo de conocer hasta dónde la preparación metodológica que se realiza en el sector rural contribuye a implementar el Cuaderno Martiano I

La observación: A algunos maestros que tenían como contenido la lectura y comprensión de textos martianos, se realiza para comprobar con qué fines se empleaban y qué tratamiento recibían.

Prueba pedagógica: Aplicada para comprobar el nivel de conocimiento y metodológico alcanzado con la implementación de los talleres propuestos.

Consulta a especialistas: Fue aplicada a maestros con experiencia, con resultados como docentes y con dominio del problema de investigación, en la etapa de validación de las dimensiones e indicadores, así como los talleres que conforman el sistema propuesto y valorar la efectividad del mismo.

El pre-experimento pedagógico: Permite comprobar el comportamiento de la variable antes, durante y después de la aplicación del sistema de talleres.

Métodos matemáticos. Se emplearon para tabular los datos derivados de la aplicación de los instrumentos y de la valoración del sistema de talleres. (Cálculo porcentual)

La **población** está conformada por los siete maestros del primer ciclo del sector rural seleccionados como **muestra** de manera coincidente por la importancia del tema para su preparación y por ser los maestros que controla la investigadora en su actividad profesional.

La novedad científica del trabajo está dada porque este sistema de talleres sin antecedentes en la práctica pedagógica del territorio, brinda las herramientas imprescindibles para asumir la preparación profesional cuando se pretende dar tratamiento a los textos martianos porque parte de las insuficiencias detectadas con el diagnóstico inicial por lo que tiene carácter correctivo, problematizador y reflexivo. Los docentes que constituyen la muestra interactúan con obras martianas, analizan criterios propios y de sus compañeros acerca de temáticas imprescindibles para satisfacer sus necesidades cognitivas, además los talleres son eminentemente prácticos y posibilitan el desarrollo del pensamiento lógico. De este modo se presta atención a un problema territorial con implicaciones en la transformación del desempeño del personal docente.

El aporte práctico de esta investigación radica: Con la introducción en la práctica del sistema de talleres se dota a los maestros del sector rural de la metodología para emplear adecuadamente el Cuaderno Martiano I, con ejemplos prácticos.

El material docente consta de introducción, en la que se presenta el diseño teórico de la propuesta. En el desarrollo se fundamentan los elementos que desde el punto de vista teórico abordan lo concerniente a la preparación metodológica de los maestros, Además, se ofrece la caracterización y diagnóstico de la situación problémica, la fundamentación del sistema de talleres metodológicos, las conclusiones, la bibliografía y los anexos.

DESARROLLO

Fundamentación teórica de la preparación metodológica en la enseñanza primaria del sector rural.

El trabajo metodológico tiene sus antecedentes en los conceptos de inspección, asesoramiento, ayuda, control. Su surgimiento y evolución están condicionados al propio desarrollo de la educación y a las formas superiores de cultura en el devenir histórico. Antes del Triunfo Revolucionario de 1959, en el periodo colonial, el gobierno imperante no se preocupó por atender la educación del pueblo y mucho menos por la superación de los maestros.

En esta etapa surgieron personalidades e instituciones que desempeñaron un papel importante en la preparación de las personas que ejercían la función de instruir, dentro de ellos se encuentran José Agustín Caballero, Félix Varela Morales y José de la Luz y Caballero, que constituyeron fuente de conocimiento y sabiduría para los demás maestros de la época, y se expresa a través de revistas y periódicos el pensamiento más progresista de entonces. Se destaca de forma significativa los aportes realizados por Félix Varela Morales y sus seguidores, se puede considerar que el movimiento pedagógico que él encabezó se caracterizó por la renovación en los contenidos, lo didáctico y lo metodológico; por el empleo de métodos analíticos, una fuerte vinculación de la enseñanza con la vida y la formación pedagógica de maestros y profesores.

En esta época constituye otra fuente de estudio para los maestros el ideario educativo de José Martí desarrollado entre los años 1878 y 1895, donde se destacan ideas valiosas: la vinculación del estudio con el trabajo, y la necesidad de pasar de una enseñanza verbalista y retórica a una enseñanza experimental.

Entre las instituciones que aportaron a la superación de los maestros hay que destacar la Sociedad Económica Amigos del País, la cual a través de la sección de Educación, promovió de manera paulatina, en diferentes provincias, acciones que contribuyeron a elevar la preparación de maestros y profesores.

Durante el período interventor del gobierno norteamericano en Cuba (1898-1902), la educación se utilizó como un instrumento para lograr los intereses expansionistas de Estados Unidos y se produjo una marcada penetración de las ideas pedagógicas norteamericanas, tales como el pragmatismo. En esta etapa se otorgan becas por parte de universidades y escuelas de Estados Unidos, para que los maestros cubanos viajaran a recibir cursos de preparación, con el objetivo solapado de que a su regreso

transmitieran a sus alumnos el modo de vida capitalista y los intereses anexionistas de ese país sobre Cuba.

Desde el año 1902 y hasta 1958 los gobiernos que dirigieron erróneamente los destinos de este país en la etapa de la república mediatizada, la superación de los maestros tampoco formó parte de sus objetivos políticos; de ahí que en esa etapa prevalece el autodidactismo como principal forma de superación de los maestros. Unido a esto se pueden considerar acciones aisladas de varias instituciones en el país, como fue la Universidad de la Habana, que ofreció cursos dirigidos a la preparación de los maestros. En 1941 se iniciaron los cursos de verano que se ofrecían en las capitales de provincia, donde los participantes tenían que abonar una cuota de inscripción. En este período, es de destacar el trabajo desarrollado por las escuelas normalistas para la formación inicial de los maestros, las que sobresalieron por la calidad en la formación pedagógica de sus estudiantes.

Como se puede apreciar, durante este período son mínimas las opciones de superación de los maestros y no se reconocen acciones desde la escuela, vinculadas a su práctica profesional: cursos de superación escasos con carácter elitista, predominio del autodidactismo y con una concepción disciplinaria de los contenidos.

Con el inicio de la Revolución, en los años 1960-1969, se comienza a estructurar una forma de superación con carácter masivo para los maestros, donde predomina un modelo centralizado nacionalmente con derivación en cascada en provincias y municipios. Los expertos del nivel central realizaban la proyección de las diferentes actividades de superación, que cada año aparecían en los documentos principales de planificación y organización del trabajo del MINED, eran ejecutados en su mayoría a través del Instituto de Superación Educacional (ISE) nacional y se derivaban hasta las escuelas.

Esta forma de superación estaba dirigida fundamentalmente a garantizar la preparación mínima imprescindible de los trabajadores de la educación para dar respuesta a la extensión de los servicios educacionales, para tratar de dar un viraje radical a la impartición de la docencia, para que dejara de ser dogmática y descriptiva y tuviese un enfoque politécnico y verdaderamente científico. Se desarrollan múltiples cursos y seminarios dirigidos a "asesores provinciales y regionales", los que a su vez derivan estas mismas actividades a los maestros y profesores. Particular importancia se dio a la enseñanza de las asignaturas de ciencias, donde aparecen entre las actividades de

superación aquellas relacionadas con la realización de los experimentos maestros y el uso de los medios de enseñanza en general.

A partir de 1963 y con el propósito de divulgar entre los maestros y la población en general los adelantos de la ciencia y técnica, se inició por el Canal 4 de la Televisión Cubana, una serie de programas dedicados a la preparación de los profesores de ciencias para adiestrarlos en el uso de las dotaciones de laboratorios y talleres y servían de apoyo al sistema de actividades de superación que desarrollaba el ISE en ese período. Además, se instrumentaron los espacios de superación profesional dirigidos a maestros de todas las materias para profundizar en aspectos seleccionados de los contenidos de los programas.

En el período de 1970-1979 se continuó con el modelo de superación centralizado a nivel nacional, aunque dirigido fundamentalmente a la profesionalización, ya que por la explosión de matrícula se necesitaba de maestros y profesores y se hizo necesaria la formación emergente de personas que comenzaron a ejercer la profesión sin título idóneo.

A partir de 1976 y como una necesidad del Nuevo Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, se incorporó un sistema de seminarios para preparar a todo el personal docente en el contenido y en los nuevos programas y planes de estudio.

En el período de 1980-1989 se inició una nueva etapa cualitativamente superior en la superación del personal docente, lo cual potenció la preparación de los cuadros del nivel de escuela para la realización de actividades teóricas y prácticas con el objetivo de elevar la preparación de los maestros. Este trabajo, denominado metodológico, se caracterizó fundamentalmente por tener una concepción disciplinaria de los objetivos, atender a la caracterización de los maestros en la planificación de la superación, e incentivar el papel del tutor en el trabajo metodológico, de superación e investigación.

En correspondencia con la política actual del MINED en el período de 1990-2002 se concibió una descentralización de las decisiones en cuanto a las acciones de superación, sobre la base de las necesidades y potencialidades específicas, a través de la red de Institutos Superiores Pedagógicos (ISP) y las direcciones de educación pero respondían a lineamientos y objetivos estatales definidos en las direcciones principales del trabajo del Ministerio de Educación de cada curso escolar.

En esta etapa ha prevalecido la autosuperación de los maestros en respuesta a las

necesidades individuales, y se ha potenciado el desarrollo de la formación académica de postgrado, en particular en maestrías y especializaciones.

En esta etapa comprendida del año 2002 hasta la actualidad se producen grandes transformaciones en la educación con la incorporación progresiva de los programas de la Revolución y la generalización en todo el país de los nuevos modelos de escuela.

Los cambios producidos revelan a la escuela un papel protagónico en la preparación de los maestros; se centran las acciones de superación en que la propia escuela desarrolle con su colectivo pedagógico y las relaciones que establezca con las sedes universitarias de los ISP en su condición de microuniversidad.

Una de las vías utilizadas para lograr calidad en el desempeño de los maestros es el trabajo metodológico, aspecto medular para que puedan conducir con éxito el proceso docente educativo; por lo tanto es necesario que para el estudio y perfeccionamiento de su dirección se conozca cuál ha sido su evolución histórica, y hacia dónde se encamina durante los próximos años.

El término metodológico se deriva de la palabra método. La didáctica considera al método como el medio más importante para la dirección de la enseñanza. Su estudio debe partir del concepto filosófico y de la diferenciación entre el método general en la ciencia y el método pedagógico. La palabra método proviene del griego; literalmente "camino hacia algo".

En el diccionario filosófico Rosental (1981) se plantea que: "Se entiende como medio de cognición, manera de reproducir en el pensar el objeto que se estudia" (pág. 313). A partir de la comprensión que se puede realizar de la definición anterior, es la vía para lograr el conocimiento relacionado con el objeto que se analiza en cuestión.

La definición anterior tiene entonces relación con lo diseñado por el Dr. Carlos Álvarez de Zayas (1999) cuando plantea: "El método se refiere a cómo se desarrolla el proceso para alcanzar el objetivo..."(pág. 38). Por lo que se considera que es la manera de alcanzar un objetivo, a partir de los procedimientos y vías para ordenar la actividad. De allí que se pueda afirmar que el término trabajo metodológico está asociado al perfeccionamiento de la labor del docente y comienza a usarse en Cuba en la primera mitad de la década de los 70.

Según Elfo Pérez Figueira (1989) el trabajo metodológico: "Ha sido considerado como una fase de la administración que tiene la responsabilidad del mejoramiento de la

docencia" (p. 4). Se aprecia que la definición anterior reduce al trabajo metodológico a su importancia. Aunque el término administración siempre se asocia a distribución anárquica de tareas, es válido aclarar que en el contexto de la educación sólo será verdaderamente efectivo el trabajo metodológico si nace de la planificación y de la participación de todos los factores actuantes en el proceso.

En el Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores (1979) se definía el trabajo metodológico como:

"... la actividad sistemática y permanente de los maestros encaminada a elevar la calidad del proceso docente educativo a través del incremento de la maestría pedagógica de los cuadros y maestros. El mismo implica la confección y mejor uso de los medios, los métodos y de la evaluación del aprendizaje como elementos esenciales del proceso docente educativo"(p. 7).

Esta definición se refiere al resultado del trabajo metodológico como aumento de la maestría pedagógica, aspecto que es cierto pero debe manifestarse en la formación integral de los estudiantes.

Ya en 1980 se reconoce que el trabajo metodológico exige el perfeccionamiento de dirigentes y técnicos para elevar el nivel de preparación del personal docente y proporcionarle conocimientos multilaterales profundos que se renueven constantemente y perfeccionen su maestría pedagógica.

Posteriormente en el Reglamento para el trabajo metodológico (1981), era considerado como: "... el conjunto de actividades teóricas y prácticas encaminadas al perfeccionamiento de la enseñanza y la educación." (p.13) Lo que conlleva a pensar que debe incidir directamente sobre los procesos educativos.

En las Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico en el Ministerio de Educación (1999) es definido como el conjunto de actividades que permite: "elevar su preparación política e ideológica, pedagógica y metodológica y científica y que en combinación con las diferentes formas de superación profesional y postgraduada coadyuvan a lograr su idoneidad" (p. 3).

En la Resolución Ministerial 150 (2010) se define el trabajo metodológico como:

"El sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección en los diferentes niveles y tipos de Educación para elevar la preparación política- ideológica, pedagógica- metodológica y científica de los funcionarios en diferentes niveles y los docentes graduados y en

formación mediante las direcciones docente – metodológica y científico – metodológica, a fin de ponerlos en condiciones de dirigir eficientemente el proceso educativo.”(p.13)

La autora se afilia a este último concepto por considerar que el trabajo metodológico debe constituir la vía principal en la preparación de los maestros para lograr que puedan concentrar de forma integral el sistema de influencias que ejercen en la formación de los escolares para dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional y las prioridades de cada enseñanza.

Se coincide con la Dra Esther María Pino Guzmán (1984) en afirmar que existen principios fundamentales que deben tenerse en cuenta en las distintas etapas para la concepción del trabajo metodológico, los cuales son reglas de la actividad de dirección que norman con carácter objetivo el funcionamiento y desarrollo de la sociedad, condicionado por el sistema de leyes que la rigen.

Es el principio una verdad probada en la práctica, es un concepto, un punto de partida, una idea rectora, una categoría básica de la dirección, una guía de acción en condiciones concretas, es resultado del análisis de particularidades y regularidades de la dirección dada en procesos reales, expresa una norma a cumplir. Al analizar los principios que tradicionalmente se han establecido para la dirección educacional se encuentra que son específicos de la dirección educacional: el conocimiento de la política educacional, el de la calificación, de la dirección única, el control eficaz y el de las relaciones mutuas.

Entre ellos se destacan los siguientes:

1. Carácter diferenciado y concreto de las actividades que se planifican.
2. Combinación racional de las distintas formas de organización del trabajo metodológico.
3. Realización de actividades que promuevan la participación activa y consciente.
4. Establecimiento de prioridades en el enfrentamiento de los problemas. (p. 62)

A partir de los principios anteriores se puede decir que el trabajo metodológico ha de tener en cuenta las necesidades reales del nivel de educación de que se trate: provincia, municipio o escuela y la precisión de los objetivos por los cuales se trabaja.

Es imprescindible, al referirse al diagnóstico, considerar las características de los alumnos, con énfasis en su aprendizaje, como sustrato sobre el cual se estructura, en gran medida, toda la labor de la institución escolar dirigida al logro del modelo de la

educación de que se trate.

Otro aspecto a tener en cuenta, entre otros posibles, son las características de los docentes, el nivel de preparación que tienen expresado en su evaluación profesoral, para poder dirigir el proceso docente–educativo hacia la consecución del fin y los objetivos de la educación a partir de la realidad que presentan los estudiantes.

Es importante, en las condiciones actuales, en que se habla de un diagnóstico profundo precisar: Cuáles son las insuficiencias y causas que lo producen, la magnitud en que se encuentra el mismo; dónde se manifiesta con mayor frecuencia, con el propósito de poder diferenciar la atención a determinados maestros y escolares.

A partir del diagnóstico resulta necesario definir las regularidades detectadas, cuáles son los problemas, colectivos o individuales, más acuciantes que debe enfrentar la escuela en la etapa. Una vez detectados se precisarán cuáles son las causas que los originan, lo que constituye una condición indispensable para la planificación y desarrollo del trabajo metodológico y docente- educativo.

Directivos y maestros han de tener en cuenta que actuar sobre las causas ahorra tiempo y contribuye a mejorar notablemente los resultados del trabajo y del aprendizaje en la institución escolar, en tanto actuar sobre consecuencias hace que se profundicen y establezcan por un período más prolongado los problemas que se poseen. Por esa razón las insuficiencias deben generar acciones grupales, para todo el grupo o parte de él e individuales.

La planificación del trabajo metodológico atraviesa por diferentes momentos:

1.- **El diagnóstico:** es en este momento donde se definen los problemas y sus causas.

Garantiza la posibilidad de diferenciar las actividades de trabajo metodológico de manera que a cada docente y a cada grupo de docentes se le asigne la tarea metodológica que le corresponde según sus necesidades.

2.- **La determinación de la línea y los objetivos a alcanzar:** la línea se define a partir de los aspectos que aún constituyen carencias en los docentes y las prioridades determinadas por la dirección del MINED al nivel nacional, provincial y municipal.

3.- **La planificación del trabajo metodológico** presupone, además, el establecimiento del sistema de acciones a realizar para el trabajo docente–metodológico y científico metodológico.

En el diseño de estas acciones resulta necesario no obviar las características del trabajo metodológico y las de los docentes del colectivo (individual y colectivamente).

Además asegura la eficiencia del trabajo que realizan los profesionales desde la propia comprensión de las exigencias de los modelos de las enseñanzas, de los egresados de las mismas y de las vías para su consecución.

El trabajo metodológico debe llevarse a cabo mediante dos formas fundamentales:

? el trabajo docente metodológico y el trabajo científico metodológico.

La primera se basa fundamentalmente, en la preparación y experiencia acumulada por los maestros y en los conocimientos más consolidados de la Didáctica, la segunda lo hace en los resultados de las investigaciones o actividades de desarrollo (ponencias, artículos, planes de estudios, programas, libros de texto, entre otros) que aquellos realizan, o sea la aplicación creadora de los resultados de las investigaciones pedagógicas, a la solución de problemas el proceso docente-educativo, y a la búsqueda por vía metodológica de las respuestas a los problemas científicos planteados.

Para ello debe tenerse en cuenta el algoritmo para la estructuración de las actividades metodológicas que posibilitan el tratamiento de un problema a resolver por el director y su colectivo para elevar la calidad del proceso pedagógico que él dirige.

- a) Revisión de fuentes para la obtención de la información acerca de los problemas que afectan el proceso docente-educativo.
- b) Discriminación de los problemas que son factibles solucionar por la vía del trabajo metodológico.
- c) Análisis de las regularidades que sobre estos problemas se presentan en los niveles o instancias que conforman el centro.
- d) Determinación del problema a priorizar y que se concretará en la línea de trabajo metodológico.
- e) Formulación de objetivos generales.
- f) Proyección del sistema de actividades mediante las cuales se dará tratamiento y posible solución al problema, en diferentes actividades docentes metodológicas y científicas metodológicas, así como en las que serán de carácter individual, y se desarrollarán en colectivo.

Por tanto, si el desarrollo educacional de excelencia debe promover en cada instancia transformaciones en los métodos de trabajo y formas de actuación que permita atender las dificultades concretas con la participación activa de cada colectivo en la solución de los problemas y es el trabajo metodológico, trabajo de dirección o conducción del proceso docente-educativo, para garantizar el cumplimiento de las exigencias y

necesidades de la sociedad en la formación de ciudadanos preparados para emprender la vida, concretados en los objetivos que se establecen en los planes y programas de estudio, debemos tener en cuenta las formas de trabajo metodológico, las cuales son variadas y permiten atender las diferentes necesidades de los docentes con los que se trabaja.

En la Resolución 150/2010 (2010) se especifican aspectos importantes a tener en cuenta:

- Reuniones metodológicas.
- Clase metodológica.
- Clase demostrativa.
- Clase abierta.
- Preparación de las asignaturas..
- Visita de ayuda metodológica.
- Control a clases:
- Taller metodológico: Es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes, funcionarios y cuadros y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriba a conclusiones generalizadoras.(p.12)

Se considera que dentro de las actividades individuales corresponde un rol prioritario a la autopreparación, que deviene condición indispensable para el desarrollo efectivo de otras actividades de índole colectiva. La autopreparación, aunque tiene un carácter individual, se planifica y controla por parte de los directivos de las instituciones docentes y guarda estrecha relación con el diagnóstico del docente. Las indicaciones al respecto se recogen en el plan individual (superación) del maestro o profesor. En tal sentido es importante tener en cuenta que las indicaciones han de dar respuesta a las siguientes interrogantes:

- ✍ ¿Qué debe ser estudiado?
- ✍ ¿En qué período de tiempo se realizará la autopreparación?
- ✍ ¿Cuándo y cómo será controlada la misma?

El control al trabajo metodológico es función básica de todo proceso, en el caso del trabajo metodológico serán objeto de control los tipos de actividades esenciales que conforman el sistema, para que sean revisados según su lógica concatenación. Es una

condición indispensable para la obtención de buenos resultados. Una vía importante para el control de la efectividad de este tipo de trabajo es la medición del aprendizaje de los estudiantes. Dicha medición es un instrumento valioso para planificar las acciones metodológicas a desarrollar.

Mensualmente los directivos y docentes han de realizar un estudio minucioso de los resultados de las comprobaciones que se aplican en las escuelas y los municipios con el fin de buscar cuáles son los errores en que incurren los alumnos, definir las causas que lo originan, qué docente con su actuación da lugar a esos resultados erróneos y definir las actividades individuales y colectivas que se desarrollarán para capacitar a los docentes para con ello resolver los problemas identificados.

El trabajo metodológico en su concepción de sistema, planificado, organizado, ejecutado y controlado constituye una vía fundamental para dar solución a las necesidades y problemas no resueltos a corto plazo, orientado a lograr la idoneidad de las estructuras técnicas y metodológicas a distintas instancias para la dirección eficiente del proceso enseñanza-aprendizaje que se realiza en la escuela, requiere de flexibilidad y capacidad para enfrentar cambios.

Se declaran como componentes esenciales: el diagnóstico, sistema de visitas a clases (ayuda metodológica e inspecciones), la preparación metodológica, y la autopreparación de los docentes.

Todo lo planteado hasta ahora cobra mayor relieve cuando se trata de la obra martiana. El maestro no suele ser un lector asiduo de los textos del Apóstol y mucho menos está preparado para asumir con profundidad la comprensión de los escritos martianos, a partir de una adecuada contextualización, que lleva a un acercamiento de distintos tipos a la vida y obra de José Martí, por lo que el trabajo metodológico debe dedicarse a la preparación teórico-práctica para que puedan enfrentar el reto de implementar el cuaderno martiano I con los escolares del sector rural.

Es necesario lograr que el maestro del sector rural se proponga asumir su actividad docente a partir de estas palabras de Martí dichas en carta a Manuel Mercado, en abril de 1877 desde Guatemala cuando se disponía a desarrollar su labor pedagógica en ese país: "(...) si no hay muchas inteligencias desarrolladas, a animarlas vengo, no a avergonzarlas ni a herirlas". (p.56)

La preparación metodológica de los maestros desde el Cuaderno Martiano I.

El maestro, en ocasiones llega prejuiciado a las escuelas del sector rural, o en el peor

de los casos se proponen metas que minimizan las posibilidades intelectuales de sus escolares. Reciben una primera impresión al apreciar el reducido vocabulario, la referencia por temas sólo relacionados con el ambiente rural, el desconocimiento de realidades que en principio corresponde al desarrollo de las ciudades.

Poseen sus limitaciones en la lectura por lo que se debe seleccionar muy bien el material de lectura antes de presentarlo a los escolares, hay que tener presente en primer lugar si se corresponde con la capacidad cognitiva y la competencia lingüística alcanzada por los escolares según el grado que cursan, de lo contrario, no resulta de su interés.

Los escolares del sector rural deben interactuar con los textos del Cuaderno Martiano I para elevar la comprensión de la obra martiana. La comprensión es la construcción del significado del texto por el escolar que está en la mente de cada uno y en el texto es sólo el punto de partida sobre el que se apoya el mismo para construir el significado de acuerdo con su experiencia.

Con la comprensión de los textos del Cuaderno Mariano I (1995) se pretende que el ser humano que fue Martí sea mucho más que la imagen respetable, pero detenida, que ofrecen los bustos martianos. No se trata de quedarse en el Martí obligatorio, pues de ese modo se convierte su legado en una asignatura más. Esta misma advertencia la realizaron Cintio Vitier y Fina García Marruz en el folleto Guía para maestros de las aulas martianas. Donde precisan: "Se trata de sensibilizarlos, enamorarlos, nunca abrumarlos, ni aburrirlos. Se trata de conocer cada vez mejor a una persona muy atractiva, que debe sentirse muy cerca. Se trata de que los maestros se hagan querer como intermediarios amables del maestro mayor, y de que respeten como él quería, la marca de luz original de cada alumno, o de provocarla". (p. 8, 10, 31, 118.)

El párrafo citado explicita la esencia de la implicación de Martí en la formación de valores, pero más que eso brinda principios inviolables para el logro de los objetivos propuestos.

La primera idea es básica; nada se logrará si no hay una predisposición positiva hacia los textos seleccionados. Ser "intermediario" significa ser propiciador del disfrute y de la aprehensión del texto. Por último, formar valores con la obra martiana y en cualquier circunstancia, exige tener un diagnóstico de los escolares que permita individualizar la misión de los educandos. Respetar "la marca de luz original de cada escolar", es tener en cuenta, dentro de los intereses comunes, la diversidad, la individualidad, para no

herir, no aislar, para que cada ser humano asuma el ejemplo martiano, a partir de sus vivencias.

El trabajo persigue que el maestro considere importante las formas didácticas, enfoques o vías escogidas para la comprensión del Cuaderno Martiano I, que ha venido a convertirse en uno de los problemas más acuciantes de la enseñanza primaria del sector rural. Leer es comprender, sin embargo estos estudiantes se detienen ante escollos que parecen insalvables, y pierden toda la riqueza de matices cuyo descubrimiento constituye la verdadera lectura, la develación de los tesoros que todo texto encierra en especial los literarios como el de las obras martianas.

Los maestros del sector rural deben tener en cuenta características más o menos comunes como la timidez, la producción verbal limitada acompañada de regionalismos y giros aprehendidos de la transmisión oral cotidiana.

Todo lo expuesto hasta aquí exige la preparación de los maestros para aprovechar el infinito caudal axiológico del Cuaderno Martiano I, para que el uso de este imprescindible texto sea creativo, y sobre todo, se contextualice para lograr que los escolares sientan cerca al ser humano que vive en cada escrito martiano.

Se hará notar que el Cuaderno Martiano I está concebido con una estructura que articula con las etapas creativas de José Martí. La selección no sigue un orden cronológico estricto, obedece al acercamiento graduado a las características psicopedagógicas de los escolares.

Estructura del Cuaderno Martiano I.

La primera etapa del Cuaderno Martiano I la integran tres textos:

- ? La carta a la madre, con solo 9 años.
- ? El soneto ¡10 de octubre!
- ? El poema dramático “Abdala” (1862 - 1869).

En el caso de la carta, el niño Martí, deja constancia de la primera vez que se aleja de su madre y del contacto con la naturaleza. Los maestros deben proponerse que escolares disfruten también de esa experiencia al notar las coincidencias lógicas entre ellos y el niño de la carta. A través de ella les llegará el sentimiento de respeto y de amor hacia la madre y toda la familia que ha quedado en la ciudad; el trato a los animales, donde afloran y a criterios estéticos que después se desarrollarán poéticamente.

La carta no recoge otras aristas de su visita a Hanábana. A los escolares se les puede

informar a manera de contextualización que Martí había ido allí a acompañar a su padre el cual tenía la difícil y casi imposible responsabilidad de impedir el desembarco de esclavos de forma clandestina. Luís Toledo Sande asegura en el libro “Cesto de Llamas”, que el niño Martí presencié una escena así y de algo peor fue testigo: lo inhumano del bocabajo. Veintiocho años después retoma estas horribles vivencias y las hace vivir en sus “Versos Sencillos”.

El soneto de ¡10 de octubre! propicia la educación en el valor del patriotismo pues se trata de un poema que rinde homenaje a la gesta heroica iniciada por Céspedes el 10 de octubre de 1868.

Martí alude a la lucha en la Sierra del Escambray. El soneto debió circular en febrero de 1869. Del ancho Cauto a la escambrayica sierra, / Ruge el cañón, y al bélico estampido, El bárbaro opresor estremecido, / Gime, solloza y tímido se aterra.

El poema dramático “Abdala” fomenta significadamente el valor del patriotismo. Cuando este texto apareció tenía una anotación: “Escrito Expresamente Para La Patria”.

Aunque Martí ubica la acción literalmente en otro lugar: Nubia, en África, no cabe dudas que era a Cuba a la que se refería.

Es importante que la figura del príncipe africano Abdala y la relación con su madre sean resaltadas. No se debe pasar por alto la definición de patria que pone Martí en boca del protagonista, la cual debe ser interpretada por los escolares:

“El amor, madre, a la patria
No es el amor ridículo a la tierra,
Ni a la hierba que pisan nuestras plantas;
Es el odio invencible a quien la oprime,
Es el rencor eterno a quien la ataca”

Deben insistir en que este poema dramático fue escrito sin haber cumplido Martí diecisiete años y que apareció en el periódico La Patria Libre. Es evidente que el adolescente ponía en riesgos su libertad y hasta su vida puesto que en enero de 1869 el ambiente habanero se caracterizaba por una fuerte represión colonial que tuvo una elocuente expresión durante los sucesos del teatro Villanueva.

La segunda parte del Cuaderno Martiano I contiene obras pertenecientes a la revista “La Edad de Oro” (1889). Las ideas magníficas que aparecen en el prólogo son de importancia medular. Son muchos los valores que se favorecen. El maestro de modo especial debe dar tratamiento al apartado en que Martí hace reflexionar a los escolares

acerca de la igualdad de derechos entre los sexos.

Los escolares transitan por una etapa importante de su vida y Martí se aprovecha esa circunstancia para transmitir enseñanzas básicas que determinarán en su conducta futura.

El artículo "Tres héroes" además de resaltar las figuras de tres hombres trascendentales en la historia del continente americano, muestra un ideario que brota del comentario martiano acerca de Bolívar, Hidalgo y san Martín.

Esas ideas merecen un tratamiento especial pues su eticidad resulta valiosísima en la formación de valores humanos. Por ejemplo: "Hay hombres que viven contentos aunque vivan sin dinero". En otro momento dice "(...) el sol tiene manchas. Los agradecidos hablan de la luz".

Esta última cita sólo podrá ser comprendida por los escolares si el maestro está consciente y preparado para develar significados implícitos.

El breve poema "Dos milagros" ofrece la posibilidad de extrapolar el ejemplo del niño a la necesidad de ser cuidadoso y amante de la naturaleza en cualquiera de sus manifestaciones.

El cuento "Meñique", tomado de la cuentística francesa, fue una magnífica elección por parte de Martí. Su enseñanza tiene hoy un valor enorme: los conocimientos, en ocasiones, significan más que la fuerza física. Se trata de un cuento extenso por lo que el maestro puede combinar "la oralidad conversacional", como sugiere Cintio Vitier, con la lectura de apartados significativos.

En la fábula "Cada uno a su oficio" se resalta el valor de mantener una autoestima alta. La discusión entre la montaña y la ardilla lleva a la reflexión acerca de la idea que todos tenemos valores e importancia. Nadie tiene derecho a subestimar a su semejante: aquí radica la principal carga axiológica de la fábula del norteamericano Emerson, admirado por Martí.

El cuento "Bebe y el señor Don Pomposo" debe ser analizado a partir del concepto social entre las figuras infantiles: Bebé y Raúl.

El maestro debe tener claro que desde el título se aprecia una crítica a las conductas marcadas por la inmodestia, la jactancia, no por gusto el personaje adulto tiene como apelativo: don pomposo.

Del análisis del cuento debe surgir el rechazo a toda forma de discriminación entre los seres humanos. El personaje de Bebé debe quedar como paradigma para los lectores.

Cuando se comprende de Bebé idea propia palabra martiana que sabían como pocos, “enseñar como contando”, “enseñar como sin querer”, cuando nos dice: “[...] y a Raúl, ¿Quién le manda a hacer caballos? Nadie, nadie: Raúl no tiene mamá que le compre vestidos de toquecito: Raúl no tiene tíos largos que les compre sables [...]” y por eso, en aquel tierno y justo corazón de niño, nace la máxima voluntad, el más desinteresado desprendimiento. Por eso Bebé se escurre, levanta el sable despacio, como para que no haga ruido y lo coloca en la almohada de Raúl.

Y así, como sin querer, da una profunda lección de eticidad: el ser generoso, el ser desprendido con el que tiene menos que uno, hace bueno, hace fuerte. La bondad es un supremo bien y practicarla hace hermosa a las personas.

En "Los dos Príncipes" se persigue el trabajo con valores comunes al cuento anterior. El título pone en igual condición humana a los dos jóvenes muertos: los dos son príncipes. Este hermoso romance es otra atinada selección para la revista, de un texto que no es de su creación.

Al leer se descubre que la muerte iguala al rico y al pobre y que para todo padre bueno su hijo es un príncipe aunque en verdad se carezca de ese título nobiliario.

El “Camarón encantado”, otro préstamo valioso del francés Labouloye, mantiene una enorme vigencia. Su enseñanza encierra en sí una crítica a las personas ambiciosas e inconformes sin fundamento. A partir de un antivalor, el narrador hace reflexionar acerca de los comportamientos humanos parecidos a los de Masica.

“Los zapaticos de rosa y La muñeca negra”, difieren en su forma externa: el primero es un poema y el segundo un cuento, pero ambos continúan el camino de la lucha contra las distintas formas de discriminación. Pilar y Piedad son dos niñas, cuyos ejemplos sirven para fomentar valores tales como: la generosidad, la solidaridad, el apego a la sencillez que también es hermosa.

“La perla de la mora”, es otro texto poético que brinda posibilidades enormes para la formación del hombre futuro. Como en otros casos se impone el develamiento de los significados complementarios: Trípoli, ser mora, la perla y su valor.

La enseñanza del poema es muy necesaria en estos tiempos en que la inconformidad sin fundamento aturde los sentidos de muchas personas. Del texto nace la idea que puede identificarse del proverbio: “nadie sabe lo que tiene hasta que lo pierde”. Es válido hacer que los escolares reflexionen acerca de las consecuencias para los seres humanos que provocan actitudes como la de la mora.

El maestro podrá consultar el libro acerca de “la edad de oro”, publicado por el centro de estudios martianos y allí se informará acerca de la opinión e interpretación de varios estudiosos de los textos incluidos en la revista.

Los poemas pertenecientes a “Ismaelillo”, (1882) requieren una contextualización profunda pues conciben como resultado del dolor del padre que comprende que le va a ser difícil convivir con su hijo José Francisco. En noviembre de 1980 Carmen, la esposa, y el pequeño regresan a Camagüey. El padre ha quedado en Nueva York y después se encamina a Venezuela, a partir de este momento comienza a aparecer en sus cuadernos de apuntes los indicios genéticos de los que después serán los versos de “Ismaelillo”.

La alusión bíblica del título del poemario debe ser explicada a los escolares de manera de anécdota para que el mismo sepa que Martí se ha bajado en una situación muy parecida, salvando las distancias, la de él.

“Mi Reyecillo”, transmite una ética: la ambición por el dinero hace impura y ser vil a las personas. El padre no tiene un hijo dominado por el oro, por extensión tampoco lo deseo para ningún ser humano. El poema posee un nivel de vocabulario más complejo por lo que es necesario realizar una estrategia predictiva que condiciona el camino de la comprensión. Términos como los hunos, foscas, vasallos, úngeme, etc. requieren de expresiones sinonímicas y de la observación, por ejemplo de ilustraciones que recreen una corte, donde se aprecie un trono, un rey.

“Mí Caballero” y “Sobre mi Hombro”, refleja hermosas imágenes vinculadas al amor filial. Los escolares disfrutarán de la mano de Martí y de los maestros como “intermediarios”, las palabras de un padre amoroso y angustiado. Como resultado de la comprensión del texto los escolares pueden expresar sentimientos relacionados con la familia, con el disfrute inmenso de la armonía entre padres e hijos. Los escolares alguna vez conformarán una familia y texto como este fraguarán una conducta afectiva y vinculada a la vida hogareña. Es coherente además, que el maestro se informe acerca de la trayectoria seguida por José Francisco de modo que conozca que también fue un patriota y siguió el camino de su padre.

El material en video “Hijo soy de mi hijo”, debe ser conducido por el maestro. A los escolares les llamará la atención las imágenes, pero puede que no logren entender el texto hablado. De cualquier forma visualizarán información actualizada acerca del hijo de Martí.

El caso de los poemas los “Versos Sencillos” (1890), muestra de marcado carácter autobiográfico. Cada texto es un manantial de valores humanos que van desde la honestidad como poeta y hombre al odio a la esclavitud, la admiración por la madre valiente hasta la importancia de la amistad entre los seres humanos.

El Cuaderno Martiano I complementa su intención con un compendio iconográfico que no debe obviarse pues ayuda a que los escolares reciban una información ilustrada con imágenes de la época colonial que le tocó vivir a Martí.

El estudio y conocimiento de la obra de martiana por los escolares es una necesidad vital en la actualidad. Se hace más urgente en el caso de los escolares que acceden a cada nivel del sistema nacional de educación, principalmente en los escolares del sector rural por el medio en que viven. Para estudiar convenientemente la obra de José Martí se requiere de un maestro preparado en el tema, motivado y con suficiente conciencia de la necesidad de llevar a feliz término este propósito.

En la práctica pedagógica cotidiana del territorio se ha podido constatar que el estudio de la obra de José Martí en las escuelas del sector rural no es sistemático ni tiene la profundidad requerida.

Alguna de las ideas medulares sobre las razones de estudiar en las escuelas del sector rural la obra de José Martí y su ejemplo ético son:

- ? Martí fue un hombre práctico, ejemplo de orador, poeta, periodista, escritor, maestro y líder político, pero ante todo fue un revolucionario vital que actuó de acuerdo a los desafíos y urgencias de su tiempo.
- ? La eticidad de su obra, su prédica, su aliento, su creatividad y su espíritu íntegro estuvieron consagrados a la obtención de la total libertad para Cuba en un sentido mayor para Latinoamérica.
- ? El mundo no ha cambiado lo suficiente desde la época de Martí como para considerar superados los objetivos que determinan el sentido de su lucha y la esencia de su pensamiento. En la actualidad aparecen con mayor profundidad y necesidad la lucha antiimperialista, la lucha por la libertad genuina y por la consolidación de un auténtico espíritu de justicia que se identifica con la causa de todos los pobres de la tierra ante el mundo contradictorio, injusto y desigual.
- ? La actitud que se tenga ante tan magnos requerimientos marcan la diferencia hoy entre los hombres que encarnan la lucha por el bien, por la justicia, por la dignidad

humana y por la igualdad, contra aquellos que le niegan a otros la posibilidad de vivir en paz y equidad.

- ? En función de tan nobles propósitos es que sólo se puede concebir y entender el alcance y la magnitud de su obra en el ámbito de la educación y de la cultura. La fragua de la libertad hizo a José Martí vivir todo tipo de sacrificio, incluso ofrecer por ello su propia vida.

Las ideas de José Martí sobre la educación se concretan en preparar a cada escolar para la vida, prepararlos como ciudadanos justos, trabajadores y fiel a su patria, que es también el modo de ser fiel a su cultura y a su historia. En tal sentido la preparación de los escolares del sector rural necesita el estudio de la obra martiana para poner vigentes sus ideas. Además de una necesidad vital para Martí el acceso a la cultura no es un fin en sí mismo, sino un medio para lograr mayores niveles de perfectibilidad humana y mejores formas de convivencia y eticidad,

La integridad con la que José Martí concibió la cultura, se manifiesta a lo largo de toda su obra y está presente en su concepción sobre la naturaleza, la sociedad y el hombre. En su obra se encuentran valiosas ideas sobre la política y la ideología, la ciencia y la técnica, la economía, el deporte, la ética, la literatura y el arte, la historia, las costumbres, la justicia y el trabajo, elementos que deben ser tenidos en cuenta en el proceso educativo y en la escuela.

El empleo adecuado del Cuaderno Martiano I puede estimular la adquisición y el desarrollo de una cultura general integral por parte de los escolares. Para que la escuela sea un medio facilitador de la comunicación y pueda contribuir realmente a la competencia comunicativa es necesario que desde la edad temprana se desarrolle en los escolares del sector rural una actitud responsable ante el idioma con una plena conciencia de su utilidad y conocer su uso en diferentes situaciones comunicativas.

Todo lo anterior avala la importancia de los talleres encaminados a propiciar la preparación metodológica de los maestros para implementar el Cuaderno martiano I mediante actividades elaboradas por ellos mismos en función de alcanzar la formación integral de los escolar.

Caracterización y diagnóstico de los maestros del sector rural en la implementación del Cuaderno Martiano I.

En el sector rural del municipio Sierra de Cubitas existen 5 escuelas distribuidas una por cada localidad: Cangilones, La Tumba, Saimí, Cubitas Maduro y Puerto Piloto. En ellas

se trabaja con el primer ciclo de la enseñanza primaria atendido por un maestro en tres de ellas y por dos en las restantes, según la matrícula.

La **población** está conformada por los 7 maestros del primer ciclo del sector rural seleccionados como **muestra** de manera coincidente con la población, por la importancia del tema para su preparación y por ser los maestros que controla la investigadora en su actividad profesional. Todos son blancos, licenciados. Uno es varón y las demás hembras; 4 tienen más de diez años de experiencia, y sus edades oscilan entre los 40 y 45 años; 2 tienen más de 5, y cuentan con 30 y 34 años respectivamente, y la más joven es recién graduada. Todos obtuvieron Bien en su evaluación profesoral. Entre las fortalezas se puede destacar los resultados obtenidos en la promoción y la disciplina y constancia con que asumen el trabajo. Entre las carencias, lo más preocupante es la falta de sistematicidad con que se asume la lectura y el análisis de textos martianos en sus clases y demás actividades del proceso docente-educativo.

Propuesta de dimensiones e indicadores para la valoración de la preparación de los maestros del sector rural.

La recogida de información empírica es muy importante, para lo cual resultan muy necesarias las variables que se seleccionen, así como las dimensiones que la caracterizan y el sistema de indicadores. De su análisis se derivan elementos cuantitativos y cualitativos que se complementan entre sí y permitan conocer el estado actual del problema y sobre esta base trazar el sistema de talleres para solucionar el mismo.

Para el desarrollo de la presente investigación la autora utiliza las dimensiones e indicadores planteadas por Pilar Rico Montero en el libro “Hacia el perfeccionamiento de escuela primaria”, donde expresa la necesidad de un aprendizaje desarrollador de acuerdo a las particularidades individuales y sus potencialidades, a partir de las exigencias del nivel de enseñanza, adecuadas por la misma.

Para el desarrollo de la investigación se emplean los siguientes índices: **(Anexo1)**

I Dimensión teórica.

a) Dominio que poseen los maestros sobre los textos del Cuaderno Martiano I b) Fundamentos metodológicos para el trabajo con el Cuaderno Martiano I.

II Dimensión metodológica.

a) Objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de los talleres.

b) Habilidades de planificación, organización y compromisos para el trabajo con el Cuaderno Martiano I

c) Ejecución y aplicación de las acciones para el trabajo con el Cuaderno Martiano I.

Al considerar el cumplimiento de los indicadores antes expuestos se proponen los siguientes niveles para evaluar la preparación de los docentes en la educación del valor responsabilidad de los educandos:

Nivel Alto: Entre el 80,0 % y el 100,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 4 y 5 indicadores, el resto evaluados de regular y ninguno de mal.

Nivel Medio: Entre el 40,0% y el 60,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 2 y 3 indicadores, el resto evaluados de regular y ninguno de mal.

Nivel Bajo: El 20,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir 1 indicador, el resto evaluados de regular y mal.

En la presente investigación se utilizan varios métodos como la revisión de un sistema de clases de los docentes (**Anexo 2**) que son objeto de muestra para constatar la planificación de objetivos instructivos y formativos en función del trabajo con el Cuaderno Martiano I y cómo se prevé darle cumplimiento desde la clase. Se muestrean un total de 7 planes de clases a maestros de 1ro a 4to grado.

En la aplicación de este instrumento se aprecia, que en los sistemas de clases muestreados aparecen concebidos los objetivos formativos, se pudo constatar que solo en el 20% de las clases los mismos están relacionados con el trabajo con el Cuaderno Martiano I no se planifican objetivos relacionados con los textos martianos según el muestreo realizado. No se tienen en cuenta los diferentes textos martianos según los seleccionados para cada grado en la planificación de las actividades a desarrollar durante la clase a pesar de que las obras que se trabajan ofrecen posibilidades para darle cumplimiento, pero las actividades que se planifican son insuficientes y en algunos casos no se corresponden con lo declarado en el objetivo. No se orientan suficientes actividades como trabajo independiente con vistas a emplear adecuadamente los textos del Cuaderno Martiano I. Se aprecia además dificultades desde el punto de vista metodológico en su tratamiento.

Lo anterior evidencia que no existe pleno dominio por los docentes de los textos a trabajar y que por su importancia se deben insertar en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues es insuficiente el tratamiento que se le da a los mismos según la revisión realizada. Además no se aprovechan todas las potencialidades que brindan los

contenidos del Cuaderno Martiano I para la educación de los escolares.

En la observación a las actividades realizadas entre las que se destacan las docentes y extradocentes se emplea una guía de observación **(Anexo3)**.

Se observan 16 actividades donde se evalúan los indicadores a) y b) de la Dimensión II En el indicador II a) referido a los objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de las actividades el 33,3% (2) tuvo evaluado de Bien este indicador, por cuanto se evidencian objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de las actividades, el 16,6% (1) tuvo evaluado de Regular el indicador, pues solo se evidencian algunos objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de las actividades ,mientras que el 50,0% (3) lo tuvo evaluado de Mal, ya que no se evidencian objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de las actividades.

Con respecto al Indicador II b) referido a las habilidades de planificación, organización y compromisos para el trabajo con el valor responsabilidad., se pudo constatar que sólo el 33,3% (2) tuvo evaluado de Bien este indicador, por cuanto planifica y orienta suficientes actividades desde el sistema de clases al tener como prioridad la educación en el valor responsabilidad , el 33,3% (2) tuvo evaluado de Regular el indicador, por cuanto planifica y orienta algunas actividades desde el sistema de clases al tener como prioridad la educación en el valor responsabilidad y el 33,3% (2) lo tuvo evaluado de Mal pues no planifica, ni orienta actividades desde el sistema de clases al tener como prioridad la educación en el valor responsabilidad.

En los matutinos observados se aprecia que hay poca variedad en la forma de realización, los hechos que representan son memorizados por los educandos para ese momento o leídos en la mayoría de los casos, falta espontaneidad y expresividad en las exposiciones lo que no deja huellas en el resto de los alumnos las que permiten imitar conductas y actitudes similares. En las clases es insuficiente la utilización de métodos y procedimientos productivos y de auto aprendizaje.

Para el diagnóstico inicial se aplicó una entrevista a los docentes **(Anexo 4)**, donde se evaluaron los indicadores de las Dimensiones I y II, constatándose que:

En el indicador I a), referido a los fundamentos del sistema de valores, sólo el 33,3% (2) tuvo evaluado de Bien el indicador, ya que en las respuestas se evidencian un buen dominio de los aspectos esenciales sobre los conceptos básicos y los problemas relacionados con los valores, el 33,3% (2) tuvo evaluado de Regular, por cuanto solo

reconocen parcialmente los aspectos esenciales sobre los conceptos básicos y omiten elementos sobre los problemas relacionados con los valores y el 33,3% (2) lo tuvo evaluado de Mal pues solo relacionan algunos elementos de los conceptos básicos y no poseen dominio de los problemas relacionados con los valores.

Con respecto al Indicador I b), referido a los conocimientos metodológicos (métodos y vías) para el trabajo con el valor responsabilidad sólo el 16,6% (1) tuvo evaluado de Bien el indicador pues poseen un buen dominio de los métodos y vías para el trabajo con el valor responsabilidad, el 50,0% (3) tuvo evaluado de Regular este indicador, por cuanto solo reconocen algunos métodos y vías, mientras que el 33,3% (2) lo tuvo evaluado de Mal pues no muestran dominio de los métodos y vías para el trabajo con el valor responsabilidad.

En el indicador II c), referido a la ejecución y aplicación de las acciones para el trabajo con el valor responsabilidad el 33,3% (2) tuvo evaluado de Bien el indicador, por cuanto ejecuta y aplica las acciones para la educación del valor responsabilidad, el 33,3% (2) tuvo evaluado de Regular el indicador pues ejecuta y aplica algunas acciones para la educación del valor responsabilidad, mientras que el 33,3% (2) lo tuvo evaluado de Mal, por cuanto no ejecuta y aplica acciones suficientes para la educación del valor responsabilidad .

En la encuesta realizada a los maestros se aprecia que la preparación que reciben, para la educación en valores es con frecuencia mensual en el colectivo de ciclo y no están satisfechos con los resultados obtenidos en la educación en valores de sus educandos. Se pudo conocer que los métodos más utilizados por ellos son la persuasión, las charlas educativas, siendo insuficiente la valoración y el debate. No hacen referencia a los métodos martianos donde se hacen orientaciones valorativas que le permita a los escolares comprender la bondad y riqueza de sentimientos que transmiten y que compartiéndolas se educa la personalidad. La totalidad de los encuestados, que representa el 100,0% (6) coinciden en que es necesario prepararse para conducir acertadamente la educación del valor responsabilidad en los escolares primarios. **(Anexo 5)**

Luego de analizar cada uno de los indicadores evaluados anteriormente se puede valorar que existen carencias con relación a la preparación que tienen los docentes desde el punto de vista teórico metodológico para llevar a cabo un efectivo trabajo de educación en valores, lo que justifica la necesidad de la preparación teórica

metodológica de los docentes para educar en el valor responsabilidad desde las edades más tempranas a las futuras generaciones de cubanos.

Los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos permite ubicar a los docentes en tres niveles: alto, medio y bajo: (**Anexo 7**)

En el Nivel I (alto) se ubica el 16,6 %(1), que poseen entre el 80,0% y el 100,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 4 y 5 indicadores, el resto evaluados de regular y ninguno de mal, por lo que demuestran tener el conocimiento necesario para potenciar la educación del valor responsabilidad en los escolares primarios.

En el Nivel II (medio) se ubica el 33,3% (2), que obtuvieron entre el 60,0% y el 40,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 3 y 2 indicadores.

En el Nivel III (bajo) se ubica el 50% (3), ya que solo lograron 1 indicador evaluado de bien, el resto evaluados de regular y ninguno de mal. Esto permite afirmar que hay poco conocimiento por parte de los mismos acerca de como potenciar la educación del valor responsabilidad en los escolares primarios.

Fundamentación y estructura del sistema de talleres metodológicos

Un sistema no es un conglomerado de elementos yuxtapuestos mecánicamente, sino que presenta leyes de totalidad, esto es, cualidades generales inherentes al conjunto, las cuales se diferencian de las características individuales de los componentes que lo integran.

Los fenómenos educacionales, al igual que todos los fenómenos sociales, están sujetos a leyes que los caracterizan como sistema. De ahí, la importancia que presenta el estudiar las cualidades generales de los sistemas para el dominio de la metodología de la investigación pedagógica. Estas cualidades son las siguientes: componentes, principio de jerarquía, estructura, y relaciones funcionales del sistema. (Diccionario Pedagógico)

Por otra parte Carlos Álvarez de Zayas define sistema dentro de la Pedagogía como: “conjunto de componentes interrelacionados entre sí, desde el punto de vista estático y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido al logro de determinados objetivos que posibilite resolver una situación problemática, bajo determinadas condiciones externas” (Álvarez de Zayas, C., 1999, p.38).

La autora del presente material docente se adscribe al concepto dado por el Diccionario Pedagógico, al considerarlo abarcador, explícito y esclarecedor por cuanto se trata como un conjunto de actividades integradoras, con cualidades como las siguientes:

componentes, principio de jerarquía, estructura, y relaciones funcionales del sistema.

Uno de los tipos de trabajo metodológico que propicia lo anteriormente expresado, es el taller, el cual se utiliza como método con el fin de perfeccionar este trabajo a través del proceso pedagógico y en el cual, de manera cooperada, se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos, métodos, procedimientos, el uso de los medios y se arriban a conclusiones generalizadas. Posibilita el intercambio de la experiencia acumulada con que se cuenta y estimula el desarrollo del trabajo científico metodológico que realizan los docentes.

Los talleres de acuerdo con el paradigma de la educación avanzada, se clasifican como formas no académicas de superación y se caracterizan por propiciar la construcción colectiva del conocimiento, a partir de una metodología participativa y dinámica, cuyo resultado es un producto cualitativamente superior con elementos de pedagogía de aprender haciendo.

Peralta, J. (2007), lo define como: “forma organizativa que parte del saber individual y de la discusión en pequeños grupos, y que al llegar a la plenaria se obtiene un nuevo conocimiento con elementos de todos; se dedica a la reflexión, revisión y proyección crítica de los vínculos de la teoría y la práctica, partiendo de lo vivencial, empírico o investigando para llegar a conclusiones colectivas y estimula la creatividad de sus participantes, al dedicarle tiempo al debate y a la discusión y no sólo a exposiciones teóricas de ideas o ponencias”.(Columbie Grave de Peralta, J.2007,p 62)

Para Fátima Addine: " El taller es el tipo de clase que se dedica a la reflexión, revisión y proyección crítica de los vínculos de la teoría y la práctica, partiendo de lo vivencial, empírico o investigando para llegar a conclusiones colectivas" (Addine Fernández F. 1996, p 104)

La Ministra de Educación Dra. Ena Elsa Velázquez Cobiella, en la Resolución No 119/08 acerca del Reglamento del Trabajo Metodológico plantea que: “el taller metodológico es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriba a conclusiones generalizadas.”

Acerca del taller como forma de organización del proceso docente educativo existen diversos criterios para analizar en qué consiste un taller en las actividades educativas, los cuales van desde la necesidad de una práctica de carácter técnico muy concreta

hasta la proyección de actividades para lograr la motivación en pequeños grupos (talleres literarios, pedagógicos, científicos, metodológico y otros).

Por ello se dice que en el taller, se aprende haciendo, para lo cual es imprescindible el espíritu colectivo en el trabajo y que estén bien delineadas las funciones de cada uno de los sujetos: el profesor como guía y coordinador del proceso y los educandos como agentes de discusión y transformación en torno al temático objeto de estudio.

La autora de esta investigación se afilia al concepto de taller de Ena Elsa Velázquez Cobiella, ya que parte del conocimiento, la experiencia teórico-práctica, que logra un saber, ser y hacer que satisface las nuevas exigencias y estimula la creatividad de sus participantes, al dedicarle tiempo al debate y a la discusión y que de estas salgan nuevos aportes y no sólo sean exposiciones teóricas de ideas o ponencias.

Se destaca en todas estas definiciones que el taller es un modo de proceder en la organización de un tipo de actividad, que logra una relación dinámica que asegura el logro de los objetivos propuestos: la reflexión colectiva sobre una problemática y la proyección de alternativas de solución a dichos problemas desde la experiencia o inexperiencia de los participantes.

Las actividades anteriores deben estructurarse en sistema, en el presente material docente, la autora asume los talleres metodológicos como vía para preparar a los maestros para implementar adecuadamente los textos del Cuaderno martiano I.

En el desarrollo de los talleres para lograr una mayor efectividad es preciso vincular la teoría existente, el conjunto de conocimientos que dan la explicación completa sobre el tema objeto de análisis, con la metodología para su tratamiento, el conjunto de métodos, procedimientos y técnicas que responden al tema en cuestión. En la propuesta que se realiza se tienen en cuenta estas consideraciones al proponer un sistema de talleres con carácter teórico-metodológico.

Existen determinados principios que rigen los talleres, entre estos:

1. Relación entre la experiencia individual, la reflexión colectiva y la producción de conocimientos como principio rector.
2. Vinculación de la teoría con la práctica.
3. Interrelación del taller con otras modalidades de la Educación Avanzada como por ejemplo la autosuperación, diplomado y maestría.

Otros dos aspectos de suma importancia para esta investigación son, el reconocimiento de los momentos del taller y el uso de determinadas formas de evaluar sus resultados.

En cada encuentro o sesión de los talleres, pueden tener lugar los cuatro momentos de un taller propuestos por García, D. (1997), en dependencia de las condiciones concretas del grupo y sus integrantes. Es decir:

- a. Reflexión individual.
- b. Reflexión colectiva.
- c. Trabajo en pequeños grupos.
- d. Plenaria.

Con respecto a la evaluación se puede hablar de tres niveles:

- Individual, en el que se incluye la evaluación sistemática y la final.
- De los talleres, que permite evaluar los resultados integrales del mismo.
- Integral, que presupone la intervención de los participantes y el criterio de personal de prestigio reconocido.

El sistema de talleres está elaborado sobre la base de la concepción materialista dialéctica, como método general del conocimiento científico, el cual se tiene en cuenta desde la lógica de sus antecedentes, la objetividad del diagnóstico, las regularidades que este arroja, el desarrollo de la misma, sus interrelaciones así como los conceptos a través de los cuales se opera en la propuesta.

Las exigencias metodológicas que sustentan el sistema de talleres tienen un carácter lógico y desarrollador. Sirven a la instrumentación lógica de las operaciones que permiten la búsqueda, explicación, fundamentación y estructuración de los nuevos conocimientos y, a la vez, permiten organizar las vías a través de las cuales se pueden obtener los objetivos planteados. Estas vías se diseñan en el sistema de trabajo metodológico de la escuela encaminadas a la preparación del personal docente entre ellas tenemos:

El sistema de talleres que se presenta forma parte de la estrategia de trabajo metodológico de la enseñanza primaria, con énfasis en el sector rural; sus bases poseen un sustento filosófico, sociológico, psicológico y pedagógico.

En el orden filosófico se desenvuelven sobre la base de la teoría marxista leninista con sus orígenes en la práctica pedagógica al penetrar en el pensamiento y terminar en la práctica por el conocimiento adquirido. Todos los talleres toman como base la realidad objetiva del diagnóstico, a partir de las necesidades que presentan los maestros para la implementación del Cuaderno martiano I, y cada taller propuesto está en estrecha interrelación con los otros. Desde el punto de vista sociológico, el sistema de talleres

parte desde el proceso de la socialización, el que se relaciona con las actividades del cumplimiento del deber, específicamente la responsabilidad, a partir del momento en que se crea una circunstancia social que lo exige, al tomar de la realidad las vivencias de los alumnos para llegar a la fomentación del valor responsabilidad.

Desde el punto de vista psicológico se fundamentan en el enfoque histórico-cultural elaborado por L. S. Vigotski y desarrollados por sus seguidores contemporáneos al captar la esencia del pensamiento de los clásicos del marxismo y entender la psicología, sobre las bases materialistas dialécticas que esta filosofía aporta como concepción general y como método.

Se tiene además en cuenta la concepción del aprendizaje para que los docentes aprendan para enseñar a aprender a cumplir con sus deberes. Mediante el desarrollo de orientaciones valorativas de responsabilidad, los alumnos pueden manifestar un cambio en su conducta social y en el cumplimiento de los deberes en la escuela como cualidades de la personalidad.

Vinculan lo teórico con el desarrollo de diferentes actividades prácticas, a partir de lo vivencial, empírico o mediante la investigación para llegar, en el propio colectivo, a conclusiones generalizadoras, sobre la base del principio de la unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico, así como acciones encaminadas a lograr la sistematización del elemento activo-transformador, desde las dificultades detectadas en el banco de problemas de la escuela.

En la propuesta se revela la intención de que a través de lo instructivo y educativo que se aborda, se estimula el elemento desarrollador, el cual facilita la actuación independiente y creadora del alumno.

De esta forma se busca demostrar que el sistema de talleres metodológicos, tiene las potencialidades para contribuir a la preparación de los maestros, en función del aprendizaje de los alumnos para fomentar el valor responsabilidad.

Se debe orientar a los maestros para que se concentren en la tarea que tienen que resolver; sus intervenciones no deben ser numerosas sino muy concretas y revelar las contradicciones, buscar que las revelen y propongan vías de solución. Para ello, puede plantear nuevas contradicciones y preguntas que reorienten y profundicen en la discusión o también orientar materiales para su estudio. El responsable del taller debe cuidar que se cumplan las funciones establecidas en el orden docente como máximo coordinador de la actividad en lo que respecta a la orientación, ejecución y control del

trabajo. Los especialistas identifican entonces características básicas en un taller y tareas a cumplir. De ahí que se plantee que lo importante en el taller es la organización del grupo en función de las tareas que tienen como objetivo central, aprender en el grupo, del grupo y para el grupo.

La misma se concibió en tres etapas o fases: **planificación y elaboración, aplicación, control y evaluación.**

En cada una de ellas se han diseñado procedimientos con carácter flexible, que propician su aplicación por los docentes, en el tratamiento del valor responsabilidad.

Etapas de planificación y elaboración.

La planificación como instrumento técnico sugiere un trabajo sistemático, sobre la base de la realidad y la experiencia, así como de coherencia para la solución de los problemas que se presentan en el tratamiento del valor responsabilidad.

Es un proceso de análisis, reflexión, sistematización, creación y construcción de la dinámica educativa que plantea objetivos y metas coherentes.

Al tomar en cuenta lo planteado anteriormente, esta etapa tiene como objetivo la estructuración del sistema de talleres, acorde a las necesidades básicas de aprendizaje determinadas por el diagnóstico realizado a los docentes y las carencias que presentan los alumnos, para los que se requieren pasos metodológicos y procedimientos a utilizar. Pasos metodológicos.

- 1.- Determinación de las necesidades de aprendizaje de los docentes.
- 2.- Estudio y determinación de los elementos y condiciones a tenerse en cuenta para garantizar la preparación de los docentes en el tratamiento del valor responsabilidad.
- 3.- Análisis de los requisitos que debe cumplir el maestro para interactuar con los alumnos en tratamiento del valor responsabilidad.

Etapas de aplicación.

En esta etapa el objetivo fundamental está dirigido a la aplicación de los talleres que sustentan la preparación de los docentes.

Pasos metodológicos:

Utilizar los conocimientos aprendidos en los talleres, de acuerdo con el objetivo y estrategia docente de cada uno de ellos, se toma en consideración, que al abordar éstos, constituyan herramientas de trabajo para el tratamiento del valor responsabilidad. Los docentes en esta etapa, al concluir cada taller, deben realizar valoración y autovaloración de la actividad atendiendo a:

- ✍ La utilización del diálogo como proceso de intercambio ordenado y sistematizado, que permita la transformación del sentido común, a un conocimiento que implique reflexión crítica para la acción de dirigir el tratamiento del valor responsabilidad.
- ✍ Trabajo en equipo, debate, intercambios, observación.
- ✍ La puesta en práctica de cualidades que faciliten la motivación para entender lo que se quiere enseñar, y finalmente, asumir la información que se les brinda para que ésta se incorpore a su modo de actuación con los alumnos.

De forma general, los docentes en esta etapa deben realizar valoración y autovaloración de las acciones asumidas, es decir, argumentar los criterios considerados como punto de partida y exponer ordenadamente los juicios y razonamientos a que los condujeron las actividades realizadas.

Etapas de control y evaluación.

En esta última etapa, el objetivo consiste en valorar la efectividad del sistema de talleres propuestos. Evaluar si se obtuvieron logros, es decir:

- ✍ Si se amplió la cultura general integral del maestro.
- ✍ Si se favoreció su nivel de desempeño atendiendo al contexto educativo de actuación.
- ✍ Si permitió aprovechar de manera óptima los contenidos previstos, las Orientaciones Metodológicas y otras bibliografías necesarias para alcanzar los objetivos propuestos.
- ✍ Si se potenció el desarrollo de conocimientos, hábitos y habilidades en los docentes a través de las actividades.
- ✍ Si las actividades que se seleccionan cumplen los objetivos para los cuales fueron concebidos los talleres y darle tratamiento al problema planteado, desde las acciones o tareas que se realizan en los diferentes órganos que componen el sistema de trabajo.

Los talleres que se proponen se sustentan en:

- ✍ La necesidad de hacer más eficiente y científico el trabajo con el valor responsabilidad.
- ✍ Las posibilidades que brinda el taller (tanto en condiciones materiales como en facilidades técnicas) para dar cumplimiento a las exigencias actuales de la capacitación de los docentes para lograr una adecuada dirección del trabajo.
- ✍ Las relaciones dinámicas que se establecen entre los participantes.

Los talleres posibilitan al maestro reflexionar por sí mismo, sentir la necesidad de conocer sus carencias, potencialidades a partir de un enfoque personológico que mediante las actividades que ejecuta en los talleres, le permita elevar a planos superiores su desarrollo profesional.

De acuerdo con lo anterior el taller debe orientarse a consolidar los vínculos entre la teoría y la práctica mediante la reflexión que desarrollarán los docentes, en correspondencia con los objetivos para lograr su preparación para conducir el proceso con el valor responsabilidad y los resultados del trabajo que se realiza, tanto individual como grupal.

Los métodos que se utilicen deben ser problémicos, de modo que se logre el nexo indispensable de la teoría con la práctica, además de propiciar el desarrollo de las habilidades de aprender para toda la vida profesional de los docentes, tal como se demanda en la actualidad.

En el desarrollo de los talleres, estos exponen y discuten los resultados alcanzados, a partir de sus experiencias con el ánimo de intercambiar, socializar la información, aceptar y enfrentar las observaciones en un espíritu de cooperación, para propiciar el desarrollo, a partir de los análisis que se realizan y de la toma de posiciones por los participantes.

El responsable del taller debe cuidar que se cumplan las etapas establecidas. Por tanto, para cumplir esas funciones los docentes se mantendrán atentos a captar e interrelacionar las ideas creadoras, a través de la cooperación entre todos los miembros del grupo.

Por su naturaleza, esta forma de organización demanda alta creatividad, proceso de aprendizaje, autoaprendizaje e interaprendizaje, para poder abordar la realidad estudiada de forma efectiva, de manera tal que sirva de retroalimentación y de fundamento para su perfeccionamiento profesional, mediante el intercambio y el debate. Es una forma de organización que contribuye a la preparación óptima del maestro, sistematizar e integrar conocimientos, habilidades, valoraciones y experiencias en la actividad profesional creadora, dentro de sus tareas básicas se precisan la problematización, la fundamentación, la actualización, la profesionalización, la contextualización, la reflexión y la optimización para el crecimiento personal de cada uno.

Estos talleres metodológicos facilitan: el carácter teórico-práctico como principio

didáctico, la preparación metodológica de los docentes para el trabajo con el valor responsabilidad, lo que activa sus conocimientos. Se convierten en posibles estrategias para el maestro, hacia el desarrollo del valor responsabilidad en sus alumnos, que permiten el logro de la reflexión colectiva, para abordar en grupo un problema que se origina en la práctica, con sus propuestas de solución.

El sistema de talleres que se propone consta de 8 talleres encaminados a lograr la implementación adecuada de los textos del Cuaderno Martiano I. La estructura que se propone es la siguiente:

Título, objetivo, contenidos, métodos, medios, introducción, desarrollo, conclusiones, evaluación y orientación para el próximo taller.

El contenido de los talleres está dirigido a la solución de las insuficiencias planteadas en la introducción del material, las que están en correspondencia con el banco de problemas de la escuela y sirven de fundamentación del problema científico de la investigación planteada. Esta concepción favorece el cumplimiento al contribuir a la elevación del nivel de preparación de los maestros para su desempeño profesional.

Propuesta de talleres para la preparación de los maestros del sector rural en la implementación del Cuaderno Martiano I

Cada taller consta de orientaciones precisas como: tema, objetivo, medios, métodos, contenido y desarrollo.

Objetivo general:

Transformar progresivamente la preparación metodológica de los maestros del sector rural para lograr la implementación adecuada del Cuaderno Martiano I.

Dirección: Preparación metodológica de los maestros del sector rural.

Vías para su ejecución:

- ✍ Reuniones de preparación metodológica de los maestros del sector rural.
- ✍ Autosuperación.
- ✍ Entrenamiento a los maestros, de acuerdo con su experiencia.

La evaluación será sistemática:

En cada taller se evaluará la corrección de las respuestas orales y escritas. Se emitirán criterios acerca del uso de la lengua materna, la ortografía y la suficiencia de las ideas.

Se atenderán las diferencias individuales, fundamentalmente en la realización de los trabajos independientes para realizar por escrito.

Los talleres metodológicos promoverán una actitud reflexiva y crítica por parte de todos

los maestros, deben estimular una participación activa que favorezca el diálogo con vista a perfeccionar la concreción de las acciones propuestas. Deben establecerse relaciones de cooperación y crear un clima de seguridad y confianza que garantice los aportes críticos. Se utilizará la flexibilidad necesaria para enfocar la teoría que sustenta desde su propia perspectiva

Taller 1.

Taller No 1. Introductorio. (Dos horas)

Título: La educación en valores mediante las ideas martianas en la sociedad contemporánea de hoy.

Objetivo: Debatir con los docentes acerca de la situación que enfrenta hoy la sociedad con el deterioro de los valores y el comportamiento de la educación en valores mediante las ideas martianas en los escolares primarios del sector rural.

Contenidos:

- Concepción de los talleres de preparación.
- Comportamiento de la educación en valores mediante las ideas martianas en los escolares primarios del sector rural.
- Presentación y análisis sobre los resultados del diagnóstico inicial.
- Situación actual sobre el conocimiento metodológico para la implementación del Cuaderno martiano I.

Métodos: Exposición y debate.

Medios: Computadora, materiales impresos y en soporte digital, 3 sillas y 3 carteles.

Introducción

Por tratarse del primer taller se realizará una breve panorámica de las características de los talleres; los objetivos, contenidos, tiempo de duración y lugar donde se van a desarrollar los mismos, así como la transformación a alcanzar en el modo de actuación de los maestros relacionado con la educación en valores mediante las ideas martianas en los escolares primarios del sector rural.

El coordinador de la actividad expondrá qué se espera de los participantes:

- Asistencia y puntualidad.
- Interés por incorporar nuevos conocimientos e intercambiar experiencias.
- Participación activa.
- Reflexión personal y grupal.
- Valoración de las vivencias personales.

- Proyecto de mejoramiento o cambio de la experiencia personal.
- Respeto a los criterios ajenos.
- Capacidad de escucha.

Desarrollo

El taller está encaminado a realizar un debate de la situación del comportamiento de la educación en valores mediante las ideas martianas en los escolares primarios del sector rural y de la preparación de los maestros para enfrentar esta importante tarea. Se presenta en Power Point precisiones relacionadas con esta temática y se aborda el contenido de las presentaciones y dirige qué va a analizar cada maestro, para esto la moderadora trae un resumen sobre el resultado del diagnóstico inicial.

Se comenzará con el análisis de una frase de José Martí:

“Un pueblo ha de ser columna de virtud, y si no está bien hecho de ella, o no la tiene en su masa en cantidad principal, se desmigaja, como un hombre que pierde la fe en la vida, o como un madero raído”.

Se hará necesaria la lectura del texto silenciosamente de modo que los maestros logren decodificar su mensaje; posteriormente se preguntará:

- ¿Qué condición, según Martí, es imprescindible para formar un pueblo?
- ¿Qué palabra del texto equivale a decir valores morales?
- ¿Cuál es la misión de los maestros para evitar las consecuencias tristes que Martí avizora?

Durante el desarrollo de la actividad se dará respuesta a las siguientes interrogantes que estarán escritas en la pizarra.

¿Cuáles son los componentes estructurales del valor?, ¿Cuáles son las etapas del proceso de formación de valores?, ¿Cuáles son los requerimientos metodológicos a tener en cuenta para formar valores?, ¿Cuáles son los valores morales?,

Después de repartida la bibliografía a los maestros se trabajará en dos equipos que darán respuestas a dos de las interrogantes, respectivamente.

Como resultado del trabajo con los textos se utilizará la elaboración de un mapa conceptual que refleje el carácter de sistema de los valores morales, este aparecerá en una pancarta.

En el primero de los esquemas se señalan elementos importantes referidos por la doctora Nancy Chacón Arteaga en la bibliografía utilizada por los maestros.

En el segundo se representan los componentes del valor y la relación entre el plano

interno y el externo a partir de las ideas de la investigadora María Justiz, que se explicará luego de haber dado los maestros sus criterios sobre dichos conceptos.

Los elementos teóricos que se explicitarán en este momento del taller serán los siguientes:

Los valores son una parte importante de la vida espiritual e ideológica de la sociedad y del mundo de los individuos, los mismo son una producción de la conciencia social.

El carácter de orientadores y reguladores de los valores morales, hace que estos ocupen un lugar especial como integradores del sistema de valores a nivel social y en la escala de valores subjetivos de cada individuo, formando parte del contenido movilizador de los restantes valores al estar presentes en la finalidad de todo acto de conducta humana, en cualquier esfera de la vida.

El valor moral expresa la significación social positiva en contraposición al mal de un fenómeno en forma de principio, norma o representación del bien, lo justo, el deber, con un carácter valorativo y normativo a nivel de conciencia que regula y orienta la actitud de los individuos hacia la reafirmación del progreso moral, conocimiento del humanismo y el perfeccionamiento humano.

Según los planos que conforman los componentes estructurales del valor se explicará el significado de los mismos.

Los maestros dirán sus ideas luego de haber observado el esquema representado en la pantalla.

En el plano interno se expresa la relación entre lo cognitivo, lo afectivo y lo volitivo por la importancia de la toma de decisiones del sujeto, su autodeterminación y criterios propios.

-¿Con qué elemento se relaciona el plano externo? Este plano se relaciona con la conducta como forma de expresión o manifestación de los valores, debe constituir un medio idóneo para su evaluación a partir de una observación sistemática.

Deben observar atentamente en el mapa conceptual las etapas para la formación de valores que allí se relacionan.

-¿Cuál es la etapa en la que debemos centrar el trabajo?

Quedará preciso a partir de las respuestas de los maestros que les corresponde trabajar con la etapa de ampliación de las nociones en significados individuales por tratarse de los escolares del sector rural.

Se tendrá en cuenta que para trabajar con esta etapa de forma eficaz se necesita de

requerimientos metodológicos.

Los requisitos aparecerán en la computadora después que los maestros opinen sobre:

¿Cuáles son los requerimientos metodológicos a tener en cuenta para la formación de valores?: Profesionalidad del maestro, Condiciones del macro y micro medio social, Condiciones objetivas y subjetivas que sienten las premisas más generales favorables o desfavorables: El seno familiar, condiciones socioeconómicas de vida, condiciones de comunicación entre otras y las condiciones de comunicación y tono en el marco de las relaciones interpersonales y se desenvuelve el niño o joven, necesidad de confrontar sus puntos de vista, confrontación de su imagen con la valoración de los demás:

Dentro de los elementos para la metodología acerca de la formación de valores deben considerarse los siguientes:

- ? Determinación y jerarquización del sistema de valores a formar en los educandos según la finalidad de la educación cubana, en el contexto histórico concreto, la psicología de las edades y la caracterización.
- ? Operacionalización del concepto de valor moral y sus componentes.
- ? Etapas de formación de valores, según la concepción de significación social positiva del contenido de los principios.
- ? Para finalizar el taller los maestros a través del trabajo realizado y el intercambio sostenido deberán saber:
- ? ¿Qué papel tienen los valores en la formación de la personalidad de los estudiantes del sector rural?

La respuesta a esta interrogante servirá de evaluación del taller puesto que incluye los elementos fundamentales que deben saber los maestros.

Conclusiones:

Debe quedar claro en los participantes la prioridad que tiene transformar en su centro la situación existente con la educación en valores en los escolares primarios.

El coordinador realiza un resumen de la actividad.

Realizar precisiones necesarias.

Escuchar las opiniones de los participantes.

Emitir criterio evaluativo.

Sobre la evaluación: En este taller la evaluación es oral, se tiene en cuenta la

participación individual, sobre todo si muestra n profundidad en el análisis y creatividad, se propicia la autovaloración y valoración, si demostraron una actitud crítica a partir del verdadero reconocimiento de las dificultades. Al final se dan las evaluaciones obtenidas.

Orientaciones para el próximo taller: Los maestros harán una lectura minuciosa de las orientaciones metodológicas redactadas por Cintio Vitier y Fina García Marruz y resumirán las principales sugerencias.

Bibliografía:

Propuesta metodológica y experiencias aplicadas. Dra. Nancy Chacón Arteaga
Revista Con luz propia # 1. 1997.

La formación de valores una tarea pedagógica. Esther Báxter Pérez.

La RM/90 del 98 sobre los lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela. (VII de la p. 3-7 y de la 10-15 y VIII de la p.2 -7 y de la p. 27-31).

El libro Dimensión Ética de la Educación Cubana de Nancy Chacón en sus capítulos IX y X.

Tabloide VII y VIII Seminario Nacional para educadores (1ra Parte) (VII de la p. 3-7 y de la 10-15 y VIII de la p.2 -7 y de la p. 27-31).

Objetivos priorizados del Ministerio de Educación para el curso escolar 2008-2009. Pág. 4, 17.

Taller 2 (Dos horas)

Tema: ¿Cómo lograr con un mejor aprovechamiento del Cuaderno Martiano I desde el punto de vista instructivo y axiológico?

Objetivo: Valorar las exigencias y posibilidades de textos incluidos en el Cuaderno Martiano I para la formación integral de los escolares del sector rural con vista a mejorar su implementación en la práctica.

Métodos: Expositivo. Trabajo independiente.

Medios: computadora, tarjetas.

Contenido: la contextualización, los tres significados del texto. (literal, implícito y complementario), la extrapolación.

Desarrollo:

Las siguientes expresiones martianas servirán para crear las premisas para el desarrollo del taller. Se entregarán en tarjetas cuyo contenido será analizado individualmente para su posterior análisis colectivo:

“[...] para conocer es necesario examinar [...]”

“el conocimiento de los detalles es indispensable para la preservación de la grandeza”.

“todo lo que conmueve agranda”.

“a leer se ha de horadar”.

Se interpretará por separado cada expresión, y después se preguntarán:

¿Qué relación de significado hay entre ellas?

Se precisará que en las expresiones anteriores se encuentra la esencia del trabajo metodológico para asumir una información integral adecuada a partir del Cuaderno Martiano I. es decir, el propio Martí nos llama a profundizar a través del conocimiento de los detalles como vía para engrandecer al hombre moralmente.

Para profundizar en cada texto perteneciente al Cuaderno Martiano I es necesario contextualizar, analizar cada escrito y desmembrar los significados, para finalmente llegar a la extrapolación.

La lectura comentada que realizarán los maestros de la “Guía para los maestros”, de las “Aulas Martianas”, permitirá comprender la esencia metodológica en el trabajo con los textos pertenecientes a cualquiera de los cuadernos, y en especial el dedicado a enseñanza primaria.

Las ideas fundamentales que deben regir el proceder de cada educador, según lo planteado en el folleto constituyen medios para el mejor trabajo del maestro, estas aparecerán en la computadora:

El maestro es un “intermediario”, entre Martí y los escolares.

La “oralidad conversacional”, es el método ideal para lograr disfrute y formación de los valores morales.

El maestro debe respetar siempre “la marca de luz”, de cada niño a través de un diagnóstico que evidencia dentro de lo común, la diversidad.

El trabajo con las obras martianas requiere contextualizar. Para ello, se distribuirán las partes que conforman el Cuaderno Martiano I por equipos. En cada caso se tendrá en cuenta la develación de las siguientes interrogantes: (estas aparecerán en pancartas durante todo el taller).

¿Dónde fue concebido el texto?, ¿Cuándo?, ¿Qué circunstancias personales e históricas lo condicionaron?

Se orientará que realicen los acercamientos biográficos y sociológicos necesarios.

Para el logro de la contextualización se hace imprescindible la revisión de textos que

aborden la vida de José Martí, tales como:

- Cesto de llamas. El educador encontrará explicitadas las circunstancias de todo tipo que explica la génesis de los textos de cada parte del Cuaderno Martiano I.
- Semblanza y cronología mínima. Brinda la posibilidad de, a través de la datación de textos, ubicar cronológica y espacialmente cada descrito martiano.
- Para profundizar en la comprensión de lo concerniente a La Edad de Oro se consultará el libro Acerca de La Edad de Oro el cual presenta una colección de artículos valorativos relacionados con los distintos textos.
- Martí, el apóstol, de Jorge Mañach.
- Martí revolucionario, de Ezequiel Martínez Estrada.
- El Martí que yo conocí, de Blanche Zacharie de Baralt.
- Nuestro Martí, de Herminio Almendro.

Como resultado de la indagación hecha por cada equipo los maestros han de comprender que para optimizar el caudal axiológico de la obra martiana deben conocerlo a fondo pues en cada texto hay una intención y una actitud ante la vida de un ser humano sensible y altruista.

El maestro deberá reconocer que no se puede llegar a formar valores morales sobre la base de un texto que no sea interpretado profundamente.

Se tomará como ejemplo el poema “Mi Reyecillo”, perteneciente al poemario “Ismaelillo”.

El trabajo con esta parte del cuaderno exige un acercamiento biográfico contextualizador que resalte la relación entre el poeta- padre y el destinatario-hijo de este libro.

En la primera parte de este taller se profundiza en cuanto a las circunstancias en que se desarrolló la relación de Martí con José Francisco.

Los maestros deben saber que Martí no pudo ocuparse de la formación de su hijo y muere sin saber cuál iba a ser la postura que éste tendría ante la vida.

Para comprender el poema “Mi Reyecillo”, se impone esclarecer incógnitas léxicas tales como (Los persas, los hunos, los iberos) cuyos monarcas aparecen caracterizados por adjetivos que destacan cualidades de carácter de cada rey para finalmente desarrollar la idea esencial del poema: El hombre tiene un “Rey Amarillo”.

Resulta básico desentrañar la idea que está detrás de la lectura literal de la expresión “Rey Amarillo”. Si no se hace comprender que se trata del dinero como elemento

dominador de los intereses de los seres humanos, entonces no se podrá entender por qué el padre expresa al final del poema, “mas si amar piensas/ El Amarillo / rey de los hombres/, ¡Muere conmigo! / ¿Vivir impuro?/ ¡No vivas, hijo!

Otro elemento importante es el de la extrapolación, es decir, el establecimiento de vínculos lógicos entre las ideas del texto y aspectos de la realidad. Este importante peldaño se alcanzará sólo cuando los escolares han aprehendido el tema de la obra, sólo entonces sentirán lo humano y trascendente del legado martiano.

A manera de conclusiones aparecerá en la computadora la metodología que se propone para el trabajo con el Cuaderno Martiano I:

Metodología para lograr un mejor uso del Cuaderno Martiano I.

Selección del texto del cuaderno a partir de las prioridades emanadas del diagnóstico psicopedagógico de los escolares.

Contextualización previa del texto escogido o del conjunto o colección a que pertenece (Edad de Oro, Ismaelillo, Versos Sencillos).

Lectura profunda del texto con el fin de develar los significados (literal, implícito y complementario).

Elaboración de un sistema de preguntas y actividades que conduzca a la develación de los significados del texto (literal, implícito y complementario) incomprensión por parte de los escolares, sin que estos se sientan evaluados, pues el diálogo debe tener los matices de una conversación normal.

Selección de las iconografías que ilustren las circunstancias personales o históricas que rodean el texto.

Insertión del texto determinado en las clases a partir de la concepción del sistema por unidades.

Conclusiones:

Al concluir el taller los maestros deben tener claro:

¿Qué exigencias y posibilidades les brinda el Cuaderno Martiano I para la formación de valores?

Las respuestas de los maestros serán evaluadas en la medida que satisfaga con eficiencia el contenido.

Realizar precisiones necesarias.

Escuchar las opiniones de los participantes.

Emitir criterio evaluativo.

Orientar el próximo encuentro: Los maestros deberán contextualizar el poema XXX de versos sencillos y elaborar un sistema de preguntas y actividades que permitan develar los significados del texto.

Bibliografía:

Cesto de Llamas. Biografía de José Martí. Luís Toledo Sande.

Cuaderno Martiano I

Taller 3 (Dos horas)

Tema Fundamentos teóricos metodológicos para el análisis del poema XXX de “Versos Sencillos”.

Objetivo: Analizar el poema XXX de “Versos Sencillos, mediante el estudio independiente, con la metodología indicada con vista a mejorar la implementación en la práctica del Cuaderno Martiano I.

Métodos: Expositivo. Trabajo independiente.

Medios: Libros de consulta, láminas.

Contenido: contextualización necesaria, develación de los significados del texto, la comprensión textual mediante la conversación heurística.

Desarrollo:

Se recordará la metodología propuesta en el segundo taller de modo que los maestros sepan que habrá la posibilidad de aplicarla creativamente a un texto que Luis Toledo Sande considera “Poema Vertebral” de la colección Versos Sencillos.

Se propondrá la lectura en silencio del poema que aparece en la página 130 del Cuaderno Martiano I y posteriormente se preguntará acerca de los obstáculos que presenta para dar cumplimiento a los objetivos instructivos y axiológicos que deben alcanzarse en los escolares.

Las respuestas de los maestros, a partir de la caracterización lograda mediante la aplicación de las encuestas y la prueba de desarrollo deben girar alrededor de las siguientes ideas:

- ? Es necesario contextualizar el poema para saber si estas imágenes fueron vivenciales o imaginadas.
- ? El lenguaje poético exige la develación de significados implícitos que complejizan la comprensión.

Según esta situación problemática, los maestros buscarán en Cesto de Llamas, de Luis Toledo Sande, específicamente en el Capítulo I la información referida a la estancia de

José Martí junto a su padre en Hanábana en abril de 1862.

Después de precisar las circunstancias que dieron origen 28 años después al poema XXX de Versos Sencillos y conocer además que la carta que aparece al inicio del Cuaderno Martiano I fue escrita a partir de la misma vivencia, se hará que los maestros reflexionen acerca de la huella que se fortaleció con el transcurso de los años y que llegó a convertirse en un juramento: “Y, al pie del muerto juró / Lavar con su vida el crimen”.

Se solicitará a los maestros que propongan interrogantes para el trabajo con la comprensión según la metodología establecida. El taller se realizará con el análisis de las propuestas de actividades presentadas por los maestros.

La evaluación de la participación se obtendrá a partir de la exposición de las actividades elaboradas por los maestros de modo que se confirme su efectividad según:

- ? Niveles de comprensión.
- ? Develación de los significados textuales, con énfasis en el implícito.
- ? Calidad del enunciado interrogativo (empleo correcto de los pronombres interrogativos).

Realizar precisiones necesarias.

Escuchar las opiniones de los participantes.

Emitir criterio evaluativo.

Orientar el próximo encuentro. Los maestros deberán contextualizar el poema XXVII según la bibliografía orientada,

Bibliografía:

Cesto de Llamas. Biografía de José Martí. Luís Toledo Sande.

Cuaderno Martiano I

Taller #4 (Dos horas)

- **Tema:** Fundamentos teóricos metodológicos para el análisis del poema XXVII de la colección “Versos Sencillos”.

Objetivo: Analizar la propuesta de actividades para la comprensión del poema XXVII de la colección “Versos Sencillos” a partir de la contextualización y de su alto valor formativo con vista a mejorar la implementación en la práctica del Cuaderno Martiano I.

Métodos: Expositivo. Trabajo independiente.

Contenido:

- Análisis de una propuesta de actividades realizada por los maestros que constituyen la muestra para la comprensión de poema XXVII de la colección “Versos Sencillos” perteneciente al Cuaderno Martiano I.

Medios: Cuaderno Martiano I, Cesto de Llamas, Computadora y pizarra.

Desarrollo:

El taller comenzará con la presentación de la dedicatoria escrita en una conocida foto de Martí tomada en el presidio en el año 1870 que él envió a su madre el 28 de agosto de ese mismo año.

Mírame, madre, y por tu amor no llores:

Si esclavo de mi edad y mis doctrinas,

Tu mártir corazón llené de espinas,

Piensa que nacen entre espinas flores.

Para lograr la comprensión de los escolares se pueden presentar las siguientes preguntas:

¿Con qué intención escribe estos versos?, ¿En qué verso se expresa de forma poética la idea consoladora?, ¿Qué significan esas palabras?, ¿A qué causas atribuye Martí el estar preso?

Se solicitará a los maestros que propongan actividades según la metodología establecida para la comprensión del poema XXVII que narra un suceso en el que Leonor Pérez es protagonista.

Se sugerirá tener en cuenta las siguientes palabras de Luis Toledo Sande que permiten contextualizar los versos.

“[...] el 22, por ejemplo, llegaron a un punto de clímax las expresiones subversivas que se habían venido sucediendo en el teatro Villanueva, propiedad de familiares de Menvive y posiblemente comunicado con la vivencia de este. Se ha escrito que en la noche, mientras tenía lugar la función, o manifestaciones de explícita o indirecta pero clara simpatía con la gesta patriótica, y no se hizo esperar la reacción preparada por los voluntarios [...]”.

“los acontecimientos envolvieron de algún modo a Martí, cuya madre salió sola a buscarlo en la residencia de los Menvive”.

Los sucesos referidos ocurrieron el 22 de enero de 1869. Veintidós años después, Martí recoge en versos estas escenas de su etapa de adolescente. Escribe “Versos Sencillos”, en EE.UU. en el exilio, mientras se repone de una enfermedad.

Con esta información imprescindible para comprender un poema de marcado carácter autobiográfico se puede abrir el camino para motivar a leer el texto.

Evidentemente el poema fue escrito para homenajear a la madre queridísima y lejana. Esta idea puede ser línea de una conversación inicial dirigida a que reflexionen acerca de la preocupación de la madre cuando sabe que su hijo corre riesgo y la actitud de este ante los consejos y desvelos de su progenitora.

De este modo los escolares captarán en primer lugar, la admiración y respeto que provoca en Martí el recuerdo de la madre. El hijo recordaría la inolvidable experiencia a través de las páginas de la revista Universal en México.

Para el análisis que harán los maestros se partirá de una lectura silenciosa y posteriormente, se darán las siguientes orientaciones que permanecerán en la pizarra:

1-Elabora un sistema de preguntas y actividades que propicie el tratamiento a los significados del texto. Ten en cuenta las expresiones que aluden a los siguientes motivos:

- La atmósfera física y espiritual que se reflejan en los versos.
- La presencia de la madre para Martí y el resto de las personas.
- La imagen de los opresores como enemigo de la patria esclavizada en contraposición a la de los cubanos dignos de vocablos en el texto.

El patriotismo como valor moral se reforzará; deben sentir las consecuencias que ha traído para su país el dominio de una potencia extranjera. Valorarán el ambiente de represión que narra Martí donde, las víctimas pueden ser personas inocentes que encuentran la muerte injustamente.

Al mismo nivel es necesario realzar la entrega y el valor de doña Leonor como símbolo y paradigma de las madres, de modo que los escolares valoren en sus propias vivencias el lugar que ocupa la madre, el padre tuvo otra persona que se encargue de su protección.

Cuando se traten elementos de la contextualización es válido referirse a la figura de Rafael María de Mendive, su padre y tutor espiritual debido a que Martí se encontraba en la casa del maestro. Era un ambiente lleno de patriotismo, educación y amor familiar que incluyó decisivamente en la formación de Martí.

La evaluación del taller se hará sobre la base de sistema de preguntas y actividades realizada por los maestros. Para ello se tendrá en cuenta:

- La calidad lingüística de los enunciados interrogativos.

- La relación lógica con las respuestas.
- La presencia de los significados del texto, (literal, implícito y complementario).
- La intención formativa en el tratamiento de las ideas.


Realizar precisiones necesarias.

Escuchar las opiniones de los participantes.

Emitir criterio evaluativo.

Orientar el próximo encuentro. Los maestros resumirán información acerca: el origen del nombre del poemario y en relación con el vínculo padre – hijo que condicionan la apariencia de estos poemas. Leerán las cronologías y Cesto de Llamas.

Bibliografía:

 Cesto de Llamas.

 Cuaderno Martiano I. Cintio Vitier y Fina García Marruz.

Taller 5 (Dos horas)

Tema: Propuesta metodológica para la contextualización del poemario “Ismaelillo”.

Acercamiento biográfico.

Objetivo: Elevar la preparación metodológica para el empleo óptimo de los textos del Cuaderno Martiano I.

Métodos: trabajo independiente, elaboración conjunta, observación.

Medios: Cuaderno Martiano I, bibliografía de carácter biográfico, vídeo educativo.

Contenido: Análisis del material en video “Hijo soy de hijo”.

Desarrollo:

Los textos poéticos que aparecen en el Cuaderno Martiano I, son tal vez, los que se han utilizado con menor nivel de contextualización y con menos optimización de sus posibilidades formativas.

Los poemas pertenecientes a la colección “Ismaelillo”, que fueron escogidos para el Cuaderno Martiano I, merece un especial trabajo de preparación por parte de los maestros. Se trata de la faceta humana de Martí más desgarradora y se tiene en cuenta el ansia deprimida que sufrió el padre al no poder guiar de cerca la formación del hijo amado.

Por todo lo anterior, el taller estará dedicado a dotar a los maestros de la formación necesaria para lograr que los escolares sientan latir el corazón del padre angustiado.

El taller consiste en el análisis de las actividades propuestas por los maestros para que capten el acercamiento biográfico de la relación entre José Francisco Zayas Bazán

Martí y su progenitor a partir del empleo de una bibliografía accesible y esclarecedora. En el Cuaderno Martiano I no aparece ninguna referencia explícita al origen del título ni a las circunstancias en que surgió el poemario. Cintio Vitier, gestor de la idea de editar y publicar los cuadernos, sólo escoge algunos textos acorde con las distintas etapas por las que transitan los escolares, deja a los maestros la labor de “intermediarios” pues en las palabras dedicadas a los lectores se refiere “a sus maestros de hoy, que a su vez se sienten discípulos de Martí”.

Más adelante en esas mismas notas de presentación les dice a los escolares que cada texto del Cuaderno Martiano I “será necesario entenderlo perfectamente desde el título hasta la última línea”.

Se orientará a los maestros que indaguen acerca de las siguientes interrogantes: ¿En qué circunstancias se desarrolló la etapa de familiarización y convivencia entre Martí y su hijo?, ¿Qué causas provocaron los continuos alejamientos?, ¿Cómo nacen los poemas de “Ismaelillo”?, ¿Por qué Martí seleccionó ese título?, ¿Qué importancia tiene toda esta información para el empleo de esta parte del Cuaderno Martiano I?, ¿Qué valores humanos pueden fomentarse con los textos de “Ismaelillo”?

se orientará el empleo de la bibliografía siguiente:

- Ismaelillo, de José Martí
- Cesto de Llamas. (Luís Toledo Sande. Editoriales Pueblo y Educación. 1998).
- Visión íntima. José Martí. Cartas escogidas.
- Semblanza biográfica y cronología mínima. Ibrahím Hidalgo y Roberto Fernández Retamar.

Cuando los maestros se hayan nutrido de la información contextualizada imprescindible para la comprensión de los poemas de esta colección el conductor del taller habrá creado las condiciones para la visualización de un material en video, titulado “Hijo soy de hijo”.

Antes de la presentación del video se dará una guía de observación con los siguientes elementos.

- Intención comunicativa implícita en el material.
- Recursos empleados para cumplir ese propósito (imágenes, textos citados, música seleccionada)
- Nivel de actualización acerca de la figura de José Francisco Zayas Bazán Martí.

Después de la observación del material audiovisual se orientará que elaboren un

sistema de actividades que propicien la comprensión del poema

La evaluación del taller se hará sobre la base de la calidad de la propuesta presentada por cada maestro. Para ello se tendrá en cuenta:

- La calidad lingüística de los enunciados interrogativos.
- La relación lógica con las respuestas.
- La presencia de los significados del texto, (literal, implícito y complementario).
- La intención formativa en el tratamiento de las ideas.

Realizar precisiones necesarias.

Escuchar las opiniones de los participantes.

Emitir criterio evaluativo.

Orientar el próximo encuentro. Elaborar un sistema de preguntas y actividades que propicien la comprensión del poema XXXI y de Mi Reyecillo.

Bibliografía:

Cuaderno Martiano I.

“Ismaelillo”, de José Martí.

Cesto de Llamas, de Luis Toledo Sande.

Visión íntima. José Martí.

Cartas escogidas.

Semblanza biográfica

Cronología mínima. Ibrahím Hidalgo y Roberto Fernández Retamar.

Taller 6 (Dos horas)

Tema: Propuesta metodológica para la intertextualidad a partir del análisis de Mi Reyecillo y el poema XXXI de Versos sencillos

Objetivo: Elevar la preparación metodológica de la intertextualidad de Mi Reyecillo y el poema XXXI de Versos sencillos para mejorar la implementación en la práctica del Cuaderno Martiano I.

Métodos: Expositivo. Trabajo independiente.

Medios: bibliografía seleccionada y video educativo.

Contenido: conceptos básicos para aplicar el ajuste curricular, la intertextualidad entre Mi Reyecillo y el poema XXXI de Versos sencillos.

Desarrollo:

El taller se iniciará con un comentario sobre la base de la comprensión de los siguientes versos tomados de un poema de Versos libres:

Siempre que hundo la mente en libros graves.

La saco como un haz de luz de aurora:

Yo percibo los hilos, la juntura,

La flor del universo (...)

Para promover la comprensión se harán las siguientes preguntas:

¿Qué expresión emplea Martí para referirse a una lectura profunda del texto?

¿Qué sentido tiene el adjetivo empleado en el primer verso?

¿Qué resultado obtiene al tener esa actitud ante la lectura?

- ? Como resultado de esta actividad predictiva los maestros deberán concluir que es el ejemplo de Martí en su condición de lector en que debemos imitar los maestros y a su vez lograr esa misma actitud en los escolares.

- ? Posteriormente se preguntarán:

¿Qué relación guarda el contenido de los tres niveles de comprensión con lo expresado por Martí?

- ? Esta pregunta puede ser respondida o no en este momento del taller. De no ser ahora, servirá para cerrar la actividad.

Se garantizará que todos los participantes puedan leer detenidamente los objetivos del ajuste curricular para precisar los elementos conceptuales claves para entender las pretensiones expresadas en ese documento:

Los conceptos básicos a tener en cuenta son:

- ? Estrategias de lectura, pre lectura, lectura y post lectura.
- ? Disminución local, global, intra e intertextual.
- ? Contextos, elementos paratextuales.
- ? Lectura literal, inferencial y crítica.

Estos conceptos se esclarecerán a través del trabajo por equipos.

La segunda parte del taller consistirá sustancialmente en la demostración a través de un texto del Cuaderno Martiano I de sus potencialidades para cumplir los objetivos del ajuste curricular.

Para ese propósito se orientará a los maestros que elaboren un sistema de actividades acerca del poema “Mi Reyecillo”, de la colección “Ismaelillo”. Deben tener en cuenta:

- ? Génesis de los poemas de la colección (lugar donde se escribieron, textos del cuaderno de apuntes que sirve de base)

- ? Circunstancias sentimentales dadas por la separación dolorosa del hijo.
- ? Cartas que hacen referencia al hijo amado.
- ? Se considerará importante la revelación de las incógnitas léxicas que aparecen en los seis primeros versos: persas, hunos, iberos y los adjetivos que cualifican a esos antiguos soberanos.
- ? Descubrir las relaciones intratextuales que se establecen entre la idea general de los seis primeros versos y el mensaje implícito expresado del séptimo al décimo verso se cumple la lectura inferencial, la búsqueda de información intratextual.
- ? A partir del 11no verso hasta el 16, el poeta crea una alegoría
- ? La intención comunicativa que se desarrolla desde el verso 17 se logra mediante una actitud apostrófica

Las relaciones de intertextualidad facilitan la actividad del pensamiento del lector como actividad de post lectura. En este caso el poema “Mi Reyecillo”, se convertiría en un texto base y el poema XXXI en texto catalizador y asume como tema recurrente la imagen del hijo amado.

Deben tener en cuenta que los textos de Versos Sencillos aparecen en 1890, ocho años después, ya José Francisco ha cumplido 12 y comienza a fraguarse su personalidad futura. Comienza para él una etapa crucial: la adolescencia y ella transcurrirá sin el padre a su lado. La figura del abuelo materno será su patrón.

Este hombre que dirige el hogar donde se forma José Francisco, aunque es cubano piensa en España como metrópolis favorecedora para el bien de Cuba.

El poema XXXI expresa a través del paralelismo la idea que aunque el hijo sea bello, tal como lo imaginara un pintor, padre lo prefiere útil a la patria.

El poeta - padre desea que su destino esté “la ceja oscura, / cada a cara al enemigo”. Los maestros serán concretos al expresar todas las sugerencias que nacen de la expresión “se está oscura”. Las ideas podrán ir del significado físico de la palabra ceja, como elemento del rostro, oscura dada por la capacidad del cabello negro, hasta la analogía de forma entre la montaña llena de abundante vegetación que caracteriza los campos cubanos.

En la tercera estrofa el poeta - padre da dos razones por la que sabe que José Francisco es su hijo: la relación consanguínea y la condición de cubanos de ambos; la palabra pabellón debe ser entendida como bandera, símbolo patrio que los une.

El poema XXXI concluye con palabras que retoman los versos finales de “Mi Reyecillo”.
¿Vivir impuro? / ¡No vivas, hijo! En el poema de Versos Sencillos reitera:

“(…) prefiero / verte muerto a verte vil”.

Los términos instauró y vil son palabras claves para expresar lo que no quiere que ocurra en la conducta del hijo ante la vida.

La evaluación del taller se hará sobre la base de la calidad de la propuesta presentada por cada maestro. Para ello se tendrá en cuenta:

- La calidad lingüística de los enunciados interrogativos.
- La relación lógica con las respuestas.
- La presencia de los significados del texto, (literal, implícito y complementario).
- La intención formativa en el tratamiento de las ideas

El taller concluirá con la lectura silenciosa del ejemplo de intertextualidad que expone Salvador Arias García en el libro Glosando La Edad de Oro en el artículo Tres momentos martianos de un mismo tema: paralelismo en “La perla de la Mora”.

Los maestros explicarán sobre la base de la ejemplificación hecha en el taller, los detalles del artículo de Salvador Arias García.

Orientar el próximo encuentro. Analizar los programas de Lengua Española y tareas propuestas de inserción de los textos del Cuaderno Martiano I.

Bibliografía:

Material impreso: Ajuste curricular en la enseñanza primaria,

Cuaderno Martiano I,

Versos Sencillos

Glosando La Edad de Oro, de Salvador Arias García.

Taller 7 (Dos horas)

Tema: Propuesta metodológica de actividades vinculadas a la asignatura de Lengua Española de cuarto grado.

Objetivo: Valorar las posibilidades de actividades de Lengua Española - cuarto grado propuestas por los maestros que constituyen la muestra para potenciar la implementación del Cuaderno martiano I y mejorar su implementación en la práctica.

Métodos: Expositivo. Trabajo independiente

Medio: libro de texto de cuarto grado, hojas de trabajo, computadora.

Contenido: análisis de actividades de Lengua Española propuestas por los maestros vinculadas al Cuaderno Martiano I.

Desarrollo:

La principal actividad de este taller estará basada en el análisis del contenido del libro de texto de Lengua Española de cuarto grado. En varios de ellos se incluyen ejercicios vinculados con textos martianos.

Se orientará a la lectura de los capítulos referidos anteriormente y los maestros deberán cumplir con las siguientes actividades que aparecerán enunciadas en la computadora:

- ? Valoración de la selección de los textos.
- ? Análisis de los ejercicios que conducen a la comprensión textual.
- ? Análisis de los ejercicios que conducen a la formación de valores a partir de los textos.
- ? Cambios, inserción y adecuación de actividades con el propósito de que se concrete la intencionalidad formativa.

Los maestros seleccionarán los capítulos donde haya actividades relacionadas con textos martianos, para cumplir las orientaciones deben trabajar con actividades de cualquier capítulo que seleccionen.

Deberán tener en cuenta los elementos teóricos y metodológicos recibidos en los primeros talleres que le permitirá una adecuada salida a la formación de valores.

Se tomará como ejemplo el Capítulo II que contiene fragmentos del cuento “La Muñeca Negra”, perteneciente a “La Edad de Oro”. En este caso los maestros deberán valorar lo siguiente: ¿Con qué objetivo aparecen los fragmentos seleccionados?

Es evidente que sin la lectura íntegra del cuento no podrá potenciarse todo el caudal axiológico del texto. Después que se cumpla con esta condición básica se solicitará a los maestros la elaboración de preguntas que hagan pensar a los escolares acerca del tema de la discriminación racial o de cualquier tipo y logren admirar a la protagonista del cuento por su apego a la sencillez y a lo propio.

En el caso del Capítulo IV, los maestros se encontrarán con el ejercicio dos que consiste en presentar tres estrofas pertenecientes a distintos poemas de la colección “Versos sencillos”: como única actividad para estos textos solo se indica memorizar los versos. Se orientará la creación de actividades que conduzcan a la comprensión de los significados esenciales.

En la primera estrofa el poeta contrasta ideas a partir de las imágenes de un arroyo y el mar. Es necesaria hacer que los escolares interpreten sencillamente el mensaje sobre

la base del conocimiento vivencial, es decir, comparar el arroyo y el mar en cuanto a dimensión, importancia para los seres humanos, y otros aspectos.

En la estrofa del poema XXIII es válido establecer relaciones con el sustantivo sol, contraste con la oscuridad y a su vez comprender la oposición: hombre bueno – hombre traidor.

La estrofa del poema XXV merece algún nivel de contextualización. Se debe comentar con los escolares la prolongada etapa del exilio que vivió Martí es decir, hacerle saber que el Maestro permaneció lejos de su patria de nacimiento y de su familia. Ese alejamiento del ambiente de esclavitud y opresión que había en Cuba hace que él sienta que aunque se encuentre en otro país, es mejor morir libre sin amo.

De igual forma se procederá con el poema “La Perla de la Mora” que aparece en el Capítulo VI. El maestro deberá elaborar un sistema de preguntas que revele los significados del texto y complemente los ejercicios previstos en el capítulo.

Los maestros modelarán las actividades concebidas, y argumentarán la selección, adecuación e inserción de los ejercicios conducentes a la formación de valores en cada caso. De esta forma todos expondrán el resultado de su trabajo cooperativo lo que le permitirá evaluar la labor realizada.

Realizar precisiones necesarias.

Escuchar las opiniones de los participantes.

Emitir criterio evaluativo.

Bibliografía:

Libro de texto de Lengua Española 4to grado.

Ideario Pedagógico José Martí

Cuaderno Martiano I.

Taller 8

Título: Taller final de control y evaluación. (Dos horas)

Objetivo: Analizar el nivel de efectividad del sistema de talleres propuesto a partir del conocimiento expresado por cada uno de los participantes y el compromiso asumido en la implementación del Cuaderno martiano I.

Contenidos:

-Análisis de la efectividad del sistema de talleres para conducir el trabajo con el Cuaderno martiano I.

Métodos: Debate, análisis y reflexión vivencial.

Medios: Papel, lápiz rojo y azul, pegamento, cartulina.

Forma de evaluación: Oral (individual).

Introducción

Como resumen de los talleres se recoge la opinión de los participantes del trabajo realizado.

Se explica que dichas opiniones se van a recoger en un abanico gigante. Se tendrá en cuenta lo dejado en el taller anterior.

Desarrollo

Se muestra un abanico gigante y se explica que por un lado se va a colocar lo que ellos consideren positivo de los talleres y al dorso lo negativo.

Se entregan dos pliegues, se le orienta que lo positivo se pinta con el color rojo y lo negativo con el color azul, además en el pizarrón se escriben aquellos aspectos que constituyan recomendaciones o sugerencias por parte de los participantes.

Cada uno pega su pliegue en el abanico pero antes debe expresar lo que escribió.

Se establece el debate sobre los aspectos positivos y los negativos.

En el caso de los aspectos negativos valorar cómo mejorar para próximos talleres y su implementación en los centros educacionales.

Conclusiones

Se realiza un intercambio con los participantes y se agradece por su participación y aporte en los diferentes talleres.

Sobre la evaluación: en este taller la evaluación es oral, se tiene en cuenta la participación en los diferentes talleres, el nivel de conocimiento que han demostrado durante todo el sistema, así como la calidad de las ideas y la profundidad en los análisis. Al final se otorga la evaluación obtenida de forma integral, para ello se tiene en cuenta el criterio de los participantes.

Valoración y efectividad del sistema de talleres propuesto en la práctica pedagógica.

El resultado científico propuesto como aporte de esta investigación se introdujo en la práctica pedagógica de la escuela primaria del sector rural en Sierra de Cubitas, en el período comprendido entre los meses de septiembre del 2008 a mayo del 2009, con el propósito de contribuir a la preparación de los maestros para la implementación del Cuaderno martiano I Se elaboró y aplicó un sistema de 9 talleres, los cuales fueron

ejecutados a través de las Reuniones Metodológicas y Colectivos de Ciclo. Participaron 6 docentes que fueron tomados como muestra.

Para la evaluación de la efectividad del Sistema de talleres se tuvieron en cuenta los instrumentos e indicadores utilizados en el diagnóstico inicial.

El primer instrumento utilizado para evaluar la efectividad del sistema de talleres aplicado fue la revisión de un sistema de clases de los docentes (**Anexo 2**) que son objeto de muestra para constatar la planificación de objetivos relacionados con el trabajo con los textos martianos y cómo se prevé darle cumplimiento desde la clase. Se muestrearon un total de 15 planes de clases a maestros de 1ro a 6to grado.

Con la aplicación de este instrumento se pudo constatar, que en los sistemas de clases muestreados aparecen concebidos los objetivos formativos, se apreció que luego de la aplicación de los talleres, en el 60% de las clases, los objetivos formativos están relacionados con las ideas expresadas en los textos martianos, además se planificaron objetivos relacionados con la dignidad, el humanismo y la justicia social, según el muestreo realizado. Se tuvieron en cuenta los diferentes textos en la planificación de las actividades a desarrollar durante la clase, se aprovecharon las posibilidades que ofrecen los textos que se trabajan. Se incorporaron actividades en correspondencia con los objetivos declarados. Se incrementó la orientación de actividades como trabajo independiente con vistas a fortalecer los modos de actuación concernientes a la formación integral de los escolares del sector rural. Se apreció avance en el orden metodológico.

Se evidencia que se ha logrado progresar en cuanto al dominio de los maestros en el tratamiento de ideas expresadas en los textos martianos, que la sociedad cubana actual necesita, el tratamiento que se le da a temas como el humanismo, la dignidad y la justicia social ha mejorado y el trabajo que se realiza con ellos y ha incrementado, aunque no alcanza niveles óptimos. Con la revisión de los sistemas de clases se pudo valorar cómo los docentes aprovechan las potencialidades que brindan los contenidos de los diferentes textos para darle tratamiento en la formación integral de los escolares del sector rural.

Para evidenciar la calidad de las actividades realizadas con los escolares, después de aplicado el sistema de talleres se empleó una guía de observación (**Anexo 3**).

Fueron observadas 16 actividades donde se midieron los indicadores a) y b) de la Dimensión II. En el indicador II.a) referido a los objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de las actividades el 66,6% (4) fue evaluado de Bien

este indicador, ya que se evidencian objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de las actividades, el 33,3% (2) fue evaluado de Regular el indicador, pues solo se evidencian algunos objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de las actividades.

Con respecto al Indicador II b) referido a las habilidades de planificación, organización y compromisos para el trabajo con el Cuaderno martiano I, se pudo constatar que el 100% (6) lo lograron por lo que tuvieron evaluado de Bien este indicador, ya que planifican y orientan suficientes actividades desde el sistema de clases al tener como prioridad las ideas expresadas en los textos martianos.

En los matutinos observados se aprecia que hay variedad en la forma de realización, los hechos que representan son memorizados e interiorizados, por los escolares en la mayoría de los casos; se ganó en la espontaneidad de las exposiciones, lo que ha posibilitado dejar huellas en el resto de los alumnos las que permiten imitar conductas y actitudes similares. En las clases se ha optimizado la utilización de métodos y procedimientos productivos y de auto aprendizaje.

Para el diagnóstico final se aplicó una entrevista a los docentes (Anexo 4), donde se evaluaron los indicadores de las Dimensiones I y II, y se constató que:

El indicador I.a), referido a I dominio sobre los textos del Cuaderno martiano I, el 83,3% (5) lo tuvo evaluado de Bien, ya que en las respuestas evidencian un buen dominio de los textos incluidos en el Cuaderno martiano I, el 16,6% (1) tuvo evaluado de Regular, ya que solo reconocen parcialmente los textos y omiten elementos sobre las ideas expresadas en ellos.

El Indicador I. b), referido a los conocimientos metodológicos (métodos y vías) para el trabajo con el Cuaderno martiano I, el 66,6% (4) lo tuvo evaluado de Bien, pues poseen un buen dominio de los métodos y vías para este trabajo, el 33,3% (2) tuvieron evaluado de Regular este indicador, ya que solo reconocen algunos métodos y vías para el trabajo con los textos del Cuaderno martiano I.

En el indicador II.c), referido a la ejecución y aplicación de las acciones para el trabajo con el Cuaderno martiano I el 83,3% (5) tuvo evaluado de Bien el indicador, ya que ejecuta y aplica las acciones para la implementación del Cuaderno martiano I, mientras que el 16,6% (1) fue evaluado de Regular el indicador pues ejecutan y aplican algunas acciones para la implementación del Cuaderno martiano I. Con respecto a este indicador se notó un gran avance, y esto es de gran importancia pues este es un

indicador que evidencia la utilidad del sistema de talleres aplicado.

A través de la encuesta realizada a los docentes se aprecia que la preparación que reciben para la educación en valores se incrementó a una frecuencia quincenal en las preparaciones metodológicas y colectivos de ciclo, se sintieron satisfechos con la preparación que reciben para la implementación del Cuaderno martiano I. Se pudo constatar que los métodos más utilizados por ellos son la lectura, los comentarios de textos y el debate, que antes eran insuficientes. Además hacen referencia al empleo de métodos martianos, los cuales posibilitan a los educandos comprender la bondad y riqueza de sentimientos que transmiten y que con ellas se educa la personalidad. La totalidad de los encuestados, que representa el 100% (6) coinciden en que la preparación para la implementación del Cuaderno martiano I, se ha perfeccionado luego de la aplicación del sistema de talleres. Esto permite conducir acertadamente la educación en orientaciones valorativas en los escolares primarios del sector rural.

Después de analizar cada uno de los indicadores evaluados anteriormente se pudo apreciar que existe un nivel de satisfacción con relación a la preparación que tienen los maestros desde el punto de vista teórico metodológico para llevar a cabo un efectivo trabajo en la formación integral de los escolares.

Los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos permitió ubicar a los docentes en tres niveles: alto, medio y bajo: **(Anexo 8)**

En el Nivel I (alto) se ubicó el 66,6 % (4), que poseen entre el 80,0% y el 100,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 4 y 5 indicadores, el resto evaluados de regular y ninguno de mal, por lo que demuestran tener el conocimiento necesario para potenciar la educación del valor responsabilidad en los escolares primarios.

En el Nivel II (medio) se ubicó el 33,3% (2), que obtuvieron entre el 60,0% y el 40,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 2 y 3 indicadores.

El estado comparativo en el avance del nivel de preparación de los maestros para la implementación del Cuaderno martiano I la escuela primaria del sector rural en Sierra de Cubitas se muestra en el **(Anexo 6)**.

Los resultados obtenidos a partir de la aplicación del sistema de talleres evidencian que los maestros lograron ampliar los conocimientos relacionados con los conceptos esenciales y los principales problemas del trabajo con el Cuaderno martiano I, además de profundizar en los elementos metodológicos así como en los principales elementos que se abordan en los documentos normativos para el trabajo con esta temática, se

ganó experiencia en la implementación en el sistema de trabajo de los elementos esenciales del trabajo con los textos martianos, al utilizar todas las potencialidades de las diferentes actividades del centro. Se evidencia un incremento en la necesidad e interés por prepararse, además la disposición a asumir con creatividad el cambio en su modo de actuación, que se demuestra con el comportamiento positivo y la ejemplaridad en su conducta para emprender este trabajo.

CONCLUSIONES

1. El proceso de transformación de la Enseñanza Primaria presupone la necesidad de elevar la preparación de los maestros del sector rural para implementar las obras incluidas en el Cuaderno Martiano I.
2. Los resultados obtenidos por diferentes instrumentos de diagnóstico inicial demuestran que no es suficiente la preparación metodológica de los maestros en cuanto a la implementación del Cuaderno Martiano I en las escuelas primarias del sector rural; su accionar en ese sentido no responde a las exigencias actuales, como consecuencia del poco conocimiento que tienen de la obra martiana y de la metodología para implementarla.
3. El sistema de talleres de preparación a los maestros del sector rural en Sierra de Cubitas para la implementación del Cuaderno Martiano I, constituye una novedad en el sector rural de la enseñanza primaria, cuya aplicación, tiene carácter integrador, correctivo, problematizador y reflexivo y tiene incidencia en la formación integral de los escolares.
4. La propuesta de talleres metodológicos presentado incluye una metodología para la implementación adecuada del Cuaderno martiano I en la práctica educativa, desde el punto de vista instructivo y axiológico. Con su introducción en la práctica se elevó la preparación de los maestros, evidenciada en el alto nivel de profesionalidad que caracterizó el análisis de los diferentes textos. Se apreció un aumento en el interés por superarse y aplicar lo aprendido en su desempeño.

BIBLIOGRAFÍA.

- Abello Cruz, Ana María. (1980) Acerca de la colección de Oro: Ed. Letras Cubanas. La Habana. Colección de estudios martianos.
- Abello Cruz, Ana María (1996) Acerca de la Educación en el Patriotismo: Ed. Política.- La Habana.
- Abello Cruz, Ana María (1985) Algunas cuestiones técnicas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación,
- Abello Cruz, Ana María (2004) Didáctica: teoría y práctica. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Abello Cruz, Ana María (2004) Entrena y ganarás: provisional. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Addine Fernández, Fátima. .(1998). Didáctica: teoría y práctica. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Addine Fernández, Fátima. (1998). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Almaguer Luaiza, Benito. (1999). Tratamiento diferenciado a los distintos tipos de textos en la etapa inicial de la enseñanza de la lectura en los ISP, Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba,
- Almendros, Herminio (1996) Nuestro Martí: Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- Álvarez de Zayas, Carlos. (1995). Metodología de la Investigación Científica. Centros de Estudios de Educación Superior. "Manuel F. Gran. Santiago de Cuba.
- Álvarez de Zayas, Carlos. (1990). La Pedagogía como ciencia Centros de Estudios de Educación Superior. "Manuel F. Gran. Santiago de Cuba.
- Álvarez de Zayas, Carlos. (1990). Algunos problemas teóricos y metodológicos de la enseñanza de la lengua materna. Material impreso, ISP. Enrique José Varona. La Habana.
- Álvarez de Zayas, Carlos. (1999). La escuela en la vida. Editorial Pueblo y Educación. La Habana .
- Arias García, Salvador: (2001) Glosando La Edad de Oro. Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana.
- Argudin, Yolanda. (1997). La importancia de las habilidades y estrategias de lectura en la Universidad, en Revista Didáctica. Habilidades de razonamiento No. 27. Órgano del centro de didáctica de la Universidad Iberoamericana.
- Báxter Pérez, Esther. (1989) La formación de valores, una tarea pedagógica: Ed. Pueblo y Educación.- La Habana.

- Bélic., Oldrich. (1997) Introducción a la Teoría Literaria.
- Bemberger, Richard. (1975). La promoción de la lectura. Promoción Cultural. UNESCO. Colección: Triángulo. Barcelona
- Bermúdez Rogelio y Marisela Rodríguez Rebastillo. (1996) Teoría y metodología del aprendizaje. La Habana. Pueblo y Educación.
- Bisquerra, Rafael. (1989) Métodos de la investigación educativa. Barcelona. Ediciones Ceac.
- Cabrera Díaz, Orestes (1997) Temas de redacción y lenguaje.
- Cairney T. H. (1992). Enseñanza de la comprensión lectora. Ediciones Morata, S.A. Madrid. España .
- Campistrous Pérez, Luis y Celia Rizo Cabrera (1998) Indicadores e investigación educativa. I.C.C.P. Material en proceso de elaboración. La Habana.
- Carta circular, 01/2000. (2000) Mined Ed. Pueblo y Educación La Habana , Cuba.
- Cassany, Daniel./ Luna Marta. Sanzo Gloria. (1998) Enseñar Lengua. Editorial Grao. Barcelona. España.
- Castro Ruz, Fidel. (1989) Discurso pronunciado en la inauguración de la escuela especial "Victoria de Cuito Cuanavale". En Granma. Feb,p. 6
- Castro Ruz, Fidel. (1989) Los valores: un contenido de la educación: Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- Chacón Arteaga, Nancy. (2002) Dimensión Ética de la Educación Cubana: Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- Chávez Rodríguez, Justo. (1990) Acercamiento necesario al pensamiento de José Martí. La Habana: Ed. MINED.
- MINED (2000) Compendio de lecturas acerca de la cultura y la educación estética.- La Habana: Ed. Política.
- Cooper, I. D. (1990) Cómo mejorar la comprensión de lectura. Madrid. España.
- Colectivo de autores (2003). Acerca de la Enseñanza del Español y la Literatura.- Ciudad de La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Fabelo Corzo, José Romero (1996). La formación de valores en las nuevas generaciones: Ed. Ciencias Sociales. La Habana.
- Fernández Retamar, Roberto. (1992). Semblanza biográfica y cronológica mínima: Ed. Pueblo y Educación. La Habana
- García Alzola, Ernesto. (1975). Lengua y Literatura. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- García Ramírez, Mayuli. (2003) Estrategia metodológica para la comprensión de textos expositivos, tesis de maestría. Universidad de Camagüey.

- Garriga Valiente, Ezequiel Armando, (1989) Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura.
- GAstagnino, Raúl. (1980) "El análisis literario", en: Selección de lecturas para redacción. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- González González, Daniel. (2000) La superación de los maestros primarios en la formulación de problemas matemáticos. Tesis de doctorado. Santa Clara.
- González Morales, Alfredo. (1999) La promoción de la lectura. En curso 55. Pedagogía '99. (Manuscrito).
- González Rey, Fernando. (1993) Comunicación, personalidad y desarrollo: Ed. Ciencias Sociales. – La Habana.
- Henrique Ureña, Camila. (1975) Invitación a la lectura. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Hernández Sánchez, José E. (2001) Cultura, texto e interpretación literaria. En Revista Educación. no. 104. La Habana, sep.- dic.
- Labarrere, Alberto. (1996) Pensamiento, análisis y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los alumnos. La Habana: Ed. Pueblo y educación.
- Labarrere, Guillermina y Gladis E. Valdivia. (1988) Pedagogía La Habana: Ed: Pueblo y Educación.
- Labarrere, Guillermina (1996) La educación en la Revolución: Ed. Política. La Habana, ___ p 12-19.
- Labarrere, Guillermina (1998) La formación de valores morales. Propuesta metodológica y experiencias aplicadas: Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- La formación accidentada suscita la atención. (1975) En Obras Completas. T. V/: Ed. Ciencias Sociales. La Habana.
- La Ética Pedagógica y la Formación de Valores (1997) En Con Luz Propia. No. 1. La Habana.
- López, Mercedes. [et. al.] (1985) La dirección de la actividad cognoscitiva. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Machado Durán, María Teresa. (1998) Modelo para el trabajo del vocabulario en la asignatura Español - Literatura de la secundaria básica. Tesis doctoral.
- Mañach, Jorge. (1958) Martí, el Apóstol: Ed. Ciencias sociales. La Habana.
- Mañalich Suárez, Rosario. (1999) Taller de la palabra. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Martí Pérez, José. (1975) Estudio de la formación, desarrollo e influjo de su carácter. En Obras Completas. T.XIII: Ed. Ciencias Sociales. La Habana.

- Martí Pérez, José. (1975) Gran fiesta confederada. En Obras Completas. T.X: Ed. Ciencias Sociales. La Habana.
- Martí Pérez, José. (1990) Ideario Pedagógico: Ed. Pueblo y Educación. La Habana. p. IX.
- Martí Pérez, José. (1970) Ismaelillo: Ed. Arte y Literatura. La Habana .
- Martí Pérez, José. (1997) Martí en la universidad IV / Selección de notas de. La Habana: Ed. Félix Varela.
- Martí Pérez, José. (1993) Versos Sencillos. Poema VIII: Ed. Ciencias Sociales. La Habana.32 p
- Martí Pérez, José. (1995) Visión Íntima: Ed. Oriente. Santiago de Cuba.
- Martínez Llantada, Marta. (1990) La creatividad en la escuela. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Martínez Estrada, Ezequiel. (1992) Martí Revolucionario: Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- Márquez Rodríguez, Aleida. Excelencia y creatividad: alternativas para su estimulación y desarrollo. Pedagogía 99.
- Mata, Manuel de la. (1997) La comprensión de textos como proceso interactivo: el papel del profesor en la ZDP. Revista.
- Mayano Delgado, Teodomiro. (1995) La imagen como elemento potenciador del lenguaje en el aprendizaje de la lectoescritura. Revista Diálogos No.3. Madrid.
- Marinello, Juan. (1975) Proceso de enseñanza aprendizaje y formación de valores. Ed. La Habana. Ciencias Sociales. T.2 7.
- Ministerio de la Educación. (1994) Lengua Española. Libro de texto 4to grado: Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- MINED. (1980) Metodología de la enseñanza de la Literatura. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- MINED. (1981) Resolución Ministerial 596/81. Reglamento para el trabajo metodológico. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- MINED. (1981) Resolución Ministerial 150/10. Reglamento para el trabajo metodológico. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- MINED. (1999) Orientaciones Metodológicas para el desarrollo del programa dirigidas a la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana, desde la escuela. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- MINED. (2001) Problemas en el aprendizaje de los alumnos y estrategias generales para su atención: En Seminario nacional para maestros. (La Habana).- nov. __4 p.

- MINED. (1984) Pedagogía: Colectivo de especialistas del Ministerio de Educación de Cuba bajo la dirección del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.-544 p.
- MINED. Selección de temas psicopedagógicos: Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 2001.
- Pérez Vidal, Amaury. (2002) Entrevista realizada. En Juventud Rebelde. La Habana, 23 de julio. _ 6 p.
- Pérez Figueira, Elfio. (1989) Organización y planificación de la supervisión. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. 4p.
- Pino Guzmán, Esther María. (1984) La excelencia en la Dirección educacional latinoamericana. Un paradigma alcanzable. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Pág 62.
- Rico Montero, Pilar. (1989) Cómo desarrollar en los escolares las habilidades para el control y la valoración de su trabajo docente. p.1. En: Experiencia Pedagógicas de avanzadas. no. 10. La Habana, oct.
- Rodríguez Pérez, Leticia. Español para todos: temas y reflexiones. La Habana: Ed. Pueblo y Educación. ___ 148 p.
- Rodriguez M. Carmen. (1997) Propuesta de actividades relacionadas con la enseñanza de la lectura. Revista Aula. No. 59. Barcelona, España.
- Romeu Escobar, Angelina. El español como materia interdisciplinaria. Rev. Varona No. 14, enero-junio/ 1985 y No. 10 enero-junio, (1983).
- Rosental, M. (1981) Diccionario Filosófico / M. Rosental, P. Iudín. La Habana: Ed. Política.
- Sánchez Miguel, Emilio. (1988) La enseñanza de estrategia de comprensión en el aula. Revista Textos de didáctica de la lengua y la literatura, No. 5, Madrid, España.
- Sánchez Salazar, Martha. (1995) La teoría de los esquemas y la comprensión de lectura. Kañin. Vol. 19. San José. Costa Rica.
- Serra Capellera, Joan. (1997) Las estrategias lectoras y su relación con los procesos generales de comprensión. Revista Aula No. 59. Barcelona. España.
- Silvestre Oramas, Margarita. (1999) Aprendizaje, Educación y Desarrollo. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Sole Isabel, La Lectura, (1997). un proceso estratégico. Revista Aula No. 59, Barcelona. España.
- Sole Isabel.(1997). De la lectura al aprendizaje. Revista Signos No.20. Madrid, España

- Torres González, José Onlnes: Dilemas y necesidades de formación del profesorado: Ed. Universidad de Salamanca, [S.A]
- Toledo Sande, Luís. (1998) Cesto de llamas. Bibliografía de José Martí: Ed. Pueblo y Educación. La Habana. 32 p.
- Tunes, Manuel. (1995) Prevención y ACI en las dificultades de lectura. Un enfoque psicolingüístico cognitivo. Revista CLE. Madrid. España .
- Tunes, Manuel. (1996) Comprensión de textos e instrucción.
- Valdés Galarraga, Ramiro (2002) Diccionario del pensamiento martiano. Instituto Cubano del Libro Ed. Ciencias Sociales. 785 p .
- Van Dijk Teun, A.(1996) La ciencia del texto. Barcelona: Ed. Paidós.
- Van Dijk Teun. (1992).Vías para la aplicación del enfoque comunicativo en la asignatura Español Literatura. Informe de investigación, Facultad de Español y Literatura. ISP "E. J. Varona". La Habana.
- Vigotsky, Lev. S. (1987) Imaginación y creación en la edad infantil. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Villar, K. M. (2002) El profesor como profesional. Formación y desarrollo. ICE y Servicios de Publicaciones de la Universidad de Granada. Granada, – p. 136-137.
- Vitier, Cintio. (1995) Cuaderno Martiano I. Primaria: Ed. Pueblo y Educación. La Habana. __p. 8, 10,31, 118.
- Vitier, Cintio. (1992) Guía para los maestros de las Aulas Martianas: Ed. Pueblo y Educación. La Habana. – 3 p.
- Vitier, Cintio. (1982).Pensamiento y Lenguaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1982.
- Justiz, María. (2001) El taller: Una alternativa pedagógica avanzada. Tesis de maestría. Camagüey._ 41p.
- Zacharie, Blanche. (1990) El Martí que yo conocí: Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

ANEXOS

ANEXO 1

Dimensiones, indicadores y escalas valorativas.

I Dimensión teórica.

Indicador: a) Dominio que poseen los maestros sobre los textos del Cuaderno Martiano I.

Categorías e Índices:

Bien: En la respuesta se evidencia un buen dominio de los aspectos esenciales y los problemas relacionados con los textos del Cuaderno Martiano I.

Regular: En la respuesta solo se reconocen parcialmente los textos del Cuaderno Martiano I.

Mal: En la respuesta solo se relacionan tres de los textos del Cuaderno Martiano I y no poseen dominio de los contenidos que abordan.

Indicador: b) Fundamentos metodológicos para el trabajo con el Cuaderno Martiano I

Categorías e Índices:

Bien: En la respuesta se evidencia un buen dominio de los métodos y vías para el trabajo con el Cuaderno Martiano I

Regular: En la respuesta solo se reconocen algunos métodos y vías para el trabajo con el Cuaderno Martiano I

Mal: En la respuesta no muestra dominio de los métodos y vías para el trabajo con el Cuaderno Martiano I

II Dimensión metodológica.

Indicador: a) Objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de con el Cuaderno Martiano I.

Categorías e Índices:

Bien: Si se evidencian objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I

Regular: Si se evidencian algunos objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I.

Mal: No se evidencian objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I.

Indicador: b) Habilidades de planificación, organización y compromisos para el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I.

Categorías e Índices:

Bien: Cuando planifica y orientan suficientes actividades desde el sistema de clases y se da prioridad el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I.

Regular: Si planifica y orienta algunas actividades desde el sistema de clases al tener como prioridad el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I.

Mal: Si no planifica, ni orienta actividades desde el sistema de clases al tener como prioridad el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I.

Indicador: c) Ejecución y aplicación de las acciones para el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I.

Categorías e Índices:

Bien: Si ejecuta y aplica las acciones para el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I.

Regular: Si ejecuta y aplica algunas de las acciones para el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I.

Mal: No ejecuta ni aplica acciones suficientes para el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano

ANEXO 2**Guía de observación para la revisión de documentos.**

Objetivo: Constatar en la revisión de los planes de clases, el tratamiento que se le brinda a los textos del Cuaderno martiano I en la planificación de los sistemas de clases.

Aspectos	Se evidencia	No se evidencia	A veces se evidencia
Constituye prioridad el trabajo con los textos martianos.			
Tratamiento que se le brinda			
Carácter de sistema			

Actividades planificadas, orientadas y evaluadas en correspondencia con la temática			
Formulación del objetivo formativo			
Constituye una herramienta de trabajo metodológico			

ANEXO 3

Guía de observación a actividades realizadas en el centro.

Objetivo: Constatar el aprovechamiento de las potencialidades de la actividad para la implementación de los textos martianos.

Tipo de actividad: Docente_____ Extradocente_____

1. ¿Cómo se aprovechan las potencialidades del contenido a tratar para favorecer la implementación de los textos martianos?

Totalmente ____ Parcialmente ____ No se favorece ____

2. ¿Qué vías y métodos se utilizan con mayor frecuencia?

Orientación de lecturas____ Juegos____Debates____Trabajo con textos____
Contextualización____ Orientación de lecturas extraclases____ Otras____,
¿Cuáles?_____

3. ¿Se muestra dominio de los documentos normativos existentes para la implementación de los Cuadernos martianos?

Alto____ Medio____ Bajo_____

4. ¿Se constató preparación para dirigir la implementación del Cuaderno martiano I?

Sí____ No____

5. ¿Se evidenció conocimiento sobre los modos de actuación asociados a las ideas expresadas en los textos martianos?

Sí____ No____

6. Los escolares muestra habilidades para utilizar la información necesaria y suficiente en el proceso de comunicación.

Sí____ No____

a) Utiliza argumentos, ejemplos y datos en el proceso de comunicación
Si___ No___

7. Introduce en la actividad pedagógica profesional el contenido y la metodología de la implementación de los textos martianos.

Poco___ Mucho___ Algunas veces___ Nunca___

8. Orienta, planifica, ejecuta y evalúa todas las actividades al tener las ideas expresadas en los textos martianos como prioridad.

Si___ No___

9. Se evidencian objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de las actividades.

Si___ No___

10. ¿Se evidencia responsabilidad en el cumplimiento de los deberes en docentes y alumnos?

Siempre___ A veces ___ Nunca ___ Solo con la influencia de las estructuras de dirección___

11. ¿Se favorece la utilización de los textos martianos para la formación integral de los alumnos?

Sí___ No___

12. ¿Se observa calidad del trabajo que se desarrolla para la implementación del Cuaderno martiano I?

Sí___ No___

ANEXO 4

Entrevista a maestros (inicial y final), (se les realizó a 6 maestros).

Objetivo: Constatar el conocimiento que tienen los docentes con respecto al trabajo a desarrollar con los textos de Cuaderno martiano I para la formación integral de los escolares del sector rural y los modos de actuación asociados a este.

Necesitamos conocer algunos aspectos relacionados con el conocimiento que posee con respecto al trabajo a desarrollar con los textos de Cuaderno martiano I para la formación integral de los escolares del sector rural y los modos de actuación asociados a este. Muchas Gracias.

Preguntas:

? ¿Qué propósitos se persigue con la implementación del Cuaderno martiano I?

- ? ¿Qué normativas conoces que rigen la implementación de los Cuadernos martianos?
- ? ¿Qué grado de preparación consideras que tienes para desarrollar la formación integral de los escolares primarios de tu escuela mediante los textos martianos?
¿Sientes necesidad e interés en prepararte para ello?
- ? ¿En qué consideras que debes recibir preparación para desarrollar actividades relacionadas con esos textos?
- ? ¿Cómo evalúas el conocimiento que posees sobre los modos de actuación asociados a los textos martianos? Exponga cinco elementos que UD considere tener en cuenta y los modos de actuación que le permitan la implementación del Cuaderno martiano I.
- ? ¿En qué reuniones se proyecta el trabajo con los textos martianos? ¿En cuáles se analizan los resultados? ¿Quiénes participan?
- ? ¿Qué vías y métodos para la implementación del Cuaderno martiano I?
- ? ¿Cuáles son los espacios que se aprovechan para concretar las actividades propuestas?
- ? ¿Qué actividades realiza con mayor o menor frecuencia? ¿Por qué?
- ? Expresa cuáles son los principales problemas que afronta hoy el trabajo que se desarrolla para la implementación del Cuaderno martiano I.

ANEXO 5

Encuesta a maestros

Objetivo: Comprobar el criterio que tienen los maestros sobre la preparación que reciben para la implementación del Cuaderno martiano I en la formación integral de los escolares primarios del sector rural.

- 1) ¿Con qué frecuencia se te prepara para la implementación del Cuaderno martiano I?
Semanal_____ mensual_____ a inicios del curso_____ otra_____ ¿cuál?: _____
- 2) ¿Cuál es la vía que usa el centro para esa preparación?
Preparación metodológica_____ Colectivo de ciclo_____ Reunión de afiliados_____ Preparación política_____ Otra_____ ¿cuál?: _____
- 3) ¿Consideras que la preparación que recibes es suficiente para desarrollar con éxito esta labor en función de la formación integral de los escolares?
Si_____ No_____ En parte_____

4) ¿Conoces las vías que existen en la escuela que pueden ser aprovechadas para la implementación del Cuaderno martiano I y su metodología?

Si_____ No_____ Algunas_____

5) ¿Te sientes satisfecho con los resultados obtenidos en la implementación del Cuaderno martiano I?

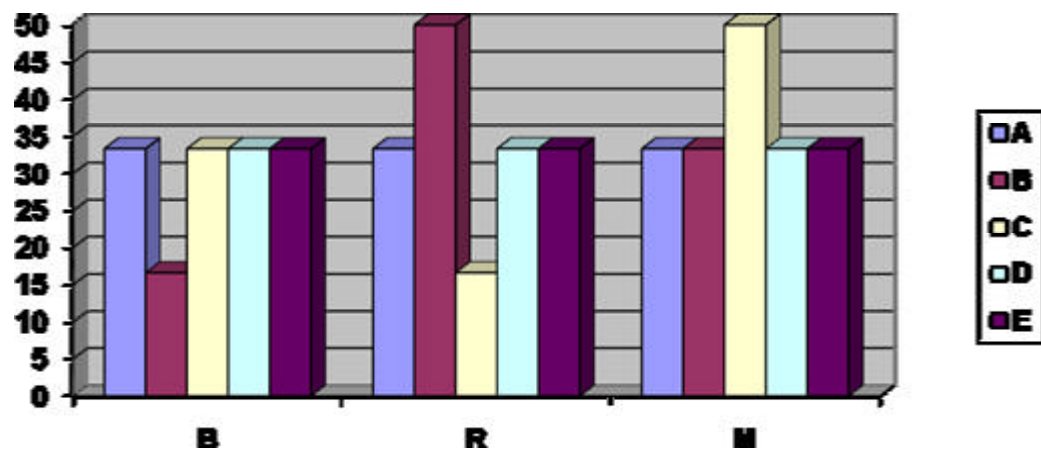
Si_____ No_____ En parte_____

ANEXO 6

Indicadores	% Estado inicial			% Estado final		
	B	R	M	B	R	M
I a) Dominio que poseen los maestros sobre los textos del Cuaderno martiano.	33,3	33,3	33,3	83,3	16,6	0
I b.) Fundamentos metodológicos para el trabajo con el Cuaderno martiano I.	16,6	50,0	33,3	66,6	33,3	0
d) II a) Objetivos comunes para la ejecución de tareas en el trabajo de integración de los talleres.	33,3	16,6	50,0	66,6	33,3	0
e) II b) Habilidades de planificación, organización y compromisos para el trabajo con el Cuaderno martiano I.	33,3	33,3	33,3	100	0	0
f) II c) Ejecución y aplicación de las acciones para el trabajo con el Cuaderno martiano I.	33,3	33,3	33,3	83,3	16,6	0

ANEXO 7

Gráfico del Diagnóstico inicial



ANEXO 8

Gráfico del Diagnóstico Final

