



Universidad de Ciencias Pedagógicas
JOSÉ MARTÍ
CAMAGÜEY

Material docente en opción al título académico
en Master en Ciencias de la Educación.
Mención: Educación Primaria

Título: Sistema de talleres
metodológicos para la preparación de
los maestros en la formación de
sentimientos patrióticos desde la obra
martiana en Historia de Cuba.

Autor: Lic. Idalberto Sinecio Tarajano Nodal.

Tutor: MSc. Jesús Lahera Ramos.

Consultante: MSc. Adalis Elvira Escobar García.

Florida 2009

SÍNTESIS

La formación de sentimientos patrióticos es uno de los temas más priorizados en la actualidad en la Educación Primaria. El presente trabajo tiene como objetivo elaborar un sistema de talleres metodológicos que prepare al maestro para el trabajo con la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana en la asignatura Historia de Cuba., según el Programa de educación en valores para la educación cubana, de ahí la importancia en la profundización y actualización de los fundamentos teóricos para el trabajo en el aula. Se emplearon como métodos empíricos: la entrevista, el análisis de documentos, observación, el PRE-experimento; teóricos: el análisis y síntesis, el histórico-lógico, la inducción, deducción y el enfoque sistémico y de los estadísticos matemáticos: el análisis porcentual. Con la puesta en práctica del mismo se contribuye a la preparación de los maestros en la formación de sentimientos patrióticos con la utilización de criterios pedagógicos, metodológicos, científicos, y psicológicos necesarios que permiten la interacción entre los maestros, para facilitar la incorporación de contenidos, métodos, hábitos y habilidades desde su puesto de trabajo, según los componentes e indicadores del proceso docente - educativo a partir de las exigencias actuales en relación al trabajo patrióticos a través de la obra martiana .

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO.....	7
Evolución histórica de la preparación del maestro.....	7
La preparación de los maestros primarios que imparten Historia de Cuba para la formación de sentimientos patrióticos.	11
Antecedentes históricos de la educación en el patriotismo.....	16
Consideraciones teóricas respecto a los valores y el valor patriotismo en lo particular.....	20
Diagnóstico y caracterización de la preparación de los maestros para la formación de sentimientos patrióticos en los escolares de 5to. Grado.....	29
Fundamentación y estructuración del sistema de talleres del patriotismo Martiano.....	31
Propuestas de talleres para el tratamiento del patriotismo desde las obras de José Martí.	42
Diagnóstico final.....	59
CONCLUSIONES.....	63
BIBLIOGRAFÍA.....	
ANEXOS.....	

INTRODUCCION

En el Congreso de Pedagogía 2003 el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz reiteró la importancia de sembrar ideas como la materia prima por excelencia de la ideología de los hombres. Hoy el mundo convulso y en constantes cambios que amenazan la supervivencia del planeta, exige de ellos que tomen conciencia acerca de que las armas no son la vía para salvar al mundo de su extinción, que la globalización neoliberal y el nuevo orden internacional son inoperantes mecanismos que lejos de resolver estos conflictos los ahondan cada vez más. Educar, ilustrar conciencias, e ideas sólo es posible con una sólida cultura que se garantiza a través de una gran Batalla de Ideas, donde la asignatura de Historia de Cuba desempeña un importante papel.

En el sistema de trabajo político ideológico del MINED de 1999 se señala a la asignatura Historia de Cuba como uno de sus componentes y su importancia en la formación política ideológica; no puede haber una buena educación política y una buena formación revolucionaria si no hay una buena educación histórica.

En 1992 en el discurso del XX Aniversario de la creación del Destacamento Pedagógico “Manuel Ascunce Doménech” el Comandante en Jefe planteó: ... *“de modo que estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos...”*¹

Sólo con la comprensión de todos los acontecimientos, sucesos y hechos históricos, y el estudio de personalidades relevantes de la historia, se puede ver, conocer y entender el pasado para enfrentar el presente y asumirlo de forma creadora y con mucho amor, lo que puede asegurar un futuro mejor

Entre las grandes personalidades históricas de Cuba, se encuentra José Martí. El estudio de su vida, obra y pensamiento es hoy una condición indispensable en la preparación política e ideológica de cuadros, maestros y escolares para comprender el sentido patriótico de la ideología revolucionaria.

“En Cuba la educación en el patriotismo es el resultado de una tradición de hombres como Félix Varela (1788–1853 y José de la Luz y Caballero (1800–1862), seguido de

¹ Castro Ruz F. (1992) Discurso del XX Aniversario de la creación del Destacamento Pedagógico “Manuel A. Doménech. p 15

Carlos M. de Céspedes (1819-1874), Ignacio Agramonte(1841-1873), Antonio Maceo (1845-1896) y José Martí(1853 –1895). A inicios de la neocolonia a Salvador Cisneros Betancourt(1828-1914), Manuel Sanguily(1848-1925), Ya en la segunda mitad del siglo XX emanan figuras como Julio A Mella,(1903-1929) , Enrique José Varona y de la Pera (1849 –1933), Camilo Cienfuegos(1932-1959), Ernesto Guevara(1928-1967) y Fidel Castro(1913 -), aquellos que en el pasado nos legaron su ejemplo personal, sus inquietudes revolucionarias y, sobre todo, el sentido de justicia, humanidad y libertad .

Se destacan en este campo los estudios realizados por la Dra. Lidia Tuner Martí, Prof.Horacio Díaz Pendás, la Dra. Silvia M. Navarro Quintero, la Dra. C. Esther Báxter Pérez y muchos otros, que hicieron importantes aportes a la educación patriótica. En este sentido sigue en pie la problemática sobre en la que aún no todo está resuelto.

Aunque se han manifestado logros en cuanto al tratamiento del patriotismos desde la obra martiana en la impartición del programa de Historia de Cuba de quinto grado, ya que se revela la utilización de las obras de Martí compiladas en los Cuadernos Martianos, se insertan, en la clase los elementos de la vida y obra del Maestro a través de las tele-clases y en las aulas martianas, todavía subsisten insuficiencias que han sido detectadas en las inspecciones , visitas de ayuda metodológicas, las visitas a clases, comprobaciones de conocimientos y la propia experiencia profesional del autor. Entre ellas se señalan las siguientes:

- Existen dificultades con la preparación teórico-metodológica de los maestros en el trabajo con la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana y que se revela en la escasez de argumentos sólidos.
- No es suficiente el trabajo de los maestros para propiciar un razonamiento lógico e histórico de los procesos, acontecimientos, hechos y documentos relacionados con la formación de sentimientos patrióticos.
- Poca planificación de actividades que transiten por los niveles de desempeño cognitivo.
- Falta sistematicidad en la orientación del trabajo independiente por lo que se estimula de forma parcial la búsqueda de conocimientos y profundización de los mismos.
- Poco aprovechamiento de las potencialidades para el trabajo con la formación de sentimientos patrióticos.

Todo lo anterior motivó al autor investigar el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir a la preparación de los maestros de quinto grado en el trabajo con la formación de sentimientos patrióticos de la escuela primaria Enrique José Varona?

Objeto de estudio: La preparación metodológica de los maestros primarios.

Campo de acción: Preparación metodológica de los maestros para la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana en Historia de Cuba en quinto grado de la escuela primaria Enrique José Varona.

Para la realización de este trabajo se traza como **objetivo general**: Diseñar un sistema de talleres metodológicos que prepare al maestro para el trabajo con la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana en la asignatura Historia de Cuba.

Por ello se plantean las siguientes **preguntas científicas**:

- 1.- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la preparación de los maestros para la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana?
- 2.- ¿Cuál es el estado actual de la preparación de los maestros de 5to grado de la primaria Enrique José Varona para el trabajo con la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana?
- 3.- ¿Qué características deben tener los talleres para que contribuyan a la preparación de los maestros de 5to grado en el perfeccionamiento de la educación patriótica, desde la obra martiana?
- 4.- ¿Qué efectividad tendrá la implementación en la práctica del sistema de talleres para preparar al maestro de la escuela primaria para la formación de sentimientos patrióticos?

Variable: preparación metodológica de los maestros para el trabajo con la formación de sentimientos patrióticos.

Se desarrollaron como **tareas científicas**

- 1- Sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación de los maestros para la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana.
- 2-Evaluación del diagnóstico de las carencias que presentan los maestros de 5to grado para la formación de los sentimientos patrióticos desde la obra martiana.

3-Elaboración de un sistema de talleres que contribuyan a la preparación de los maestros de 5to grado en el perfeccionamiento para la formación de sentimientos patrióticos, desde la obra martiana.

4- Evaluación de la efectividad del sistema de talleres para los maestros en la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana en la práctica educativa.

Como **métodos y procedimientos de la investigación** el autor utilizó los siguientes. Se emplearon métodos teóricos como:

Análisis y síntesis:

Para resumir los aspectos esenciales de la literatura y fuentes consultadas vinculadas al objeto y campo de la investigación de teorías pedagógicas, psicológicas y normas de la política educacional.

Inducción y deducción:

Se utilizó para precisar los elementos que conforman la investigación, se apoyó en las generalizaciones a partir de las cuales se realizan demostraciones o inferencias particulares tanto en la formulación del objetivo como el estado del problema y las muestras tomadas.

Histórico - lógico:

Para determinar la evolución del problema científico planteado.

Enfoque sistémico:

Se empleó en el diseño del sistema de talleres al valorar el modo de interacción y organización entre los diferentes componentes y revelar las relaciones funcionales que se establecen entre ellos y el sistema en su totalidad.

Métodos empíricos:

Análisis de documentos:

Posibilita la obtención de información muy valiosa al analizarse el desarrollo de los Colectivos de Ciclos, planes de clases, análisis metodológicos, dosificaciones y evaluaciones aplicadas a los escolares del grado sobre el tratamiento del concepto por los directivos y maestros.

La observación:

Se observaron las clases y clases metodológicas de quinto grado relacionadas con la figura de José Martí, para constatar el tratamiento que les dan los maestros para el

contenido que propicia, las vías que ofrecen para la obra martiana, Software educativos y otras bibliografías que potencien la formación de sentimientos patrióticos.

La entrevista: Para valorar los conocimientos, sensibilidad y disposición al cambio de los maestros con la formación de sentimientos patrióticos, el uso del Cuaderno Martiano I y otras bibliografías en las clases u otras actividades extradocentes y extracurriculares y cómo diagnostican el estado real que poseen los escolares. A demás conocer criterios de los maestros sobre las vías para el desarrollo del tema en el programa.

Pre-experimento:

Se utilizó para evaluar el comportamiento de la variable antes, durante y después de aplicar el sistema de talleres metodológicos.

Los métodos estadísticos matemáticos.

Análisis porcentual: Para representar los datos e informaciones obtenidas durante la investigación de forma cuantitativa, hacer comparaciones y arribar a conclusiones, estadístico para representar tablas

Población: La población está conformada por 12 maestros de segundo ciclo de la escuela Enrique José Varona perteneciente al consejo popular Centro Urbano del municipio Florida.

Muestra: La muestra seleccionada lo constituyen los 6 maestros de quinto grado que representa el 50 % de la población de segundo ciclo.

Valor práctico:

Se presenta en la elaboración de un sistema de talleres metodológicos novedosos encaminados a la preparación de los maestros en la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana

Novedad científica: Está dada en la implementación del sistema de talleres para la preparación de los maestros en la formación de sentimientos patrióticos con la utilización de criterios pedagógicos, metodológicos, científicos, y psicológicos necesarios que permiten la interacción entre los maestros, para facilitar la incorporación de contenidos, métodos, hábitos y habilidades desde su puesto de trabajo, según los componentes e indicadores del proceso docente - educativo a partir de las exigencias actuales en relación al trabajo patrióticos a través de la obra martiana .Además ofrece la posibilidad de contar con un sistema de talleres para potenciar la formación de sentimientos patrióticos desde la asignatura Historia de Cuba en la Educación Primaria

El sistema de talleres no tiene precedentes en la escuela Enrique José Varona, municipio Florida.

El autor se afilia a las siguientes definiciones:

Valor y patriotismo, se afilia a la definición dada por el Programa de Educación en Valores para la Educación Cubana., sistema, la definición del doctor L. García, Taller Resolución 119/08; sistema de talleres a la Ms.C. Joanna Columbié Grave de Peralta.

En cuanto a su estructura, el material docente desarrolla su contenido en: introducción, desarrollo, conclusiones, bibliografías, y anexos.

DESARROLLO Evolución histórica de la preparación del maestro

En el diccionario Aristos se define como preparación: “acción de prepararse o preparar”.

Preparar: “prevenir, disponer de una cosa para que sirva a un efecto. Prevenir a un sujeto o disponerle para una acción. Hacer las operaciones necesarias para obtener un producto. Disponerse, prevenirse para algún fin.”²

Todas las acepciones reflejan el significado de lo que constituye la preparación del maestro para desempeñar con calidad y efectividad la labor educativa; no obstante la idea anterior posee elementos necesarios en la preparación de cualquier personal para cumplir con sus funciones educativas.

Las operaciones son las vías y acciones que de forma individual o colectiva se desarrollan con o por los maestros para alcanzar una idoneidad que será revertida en la formación integral de los escolares

Lograr una adecuada preparación de los maestros requiere utilizar diferentes vías como:

La superación de pregrado y postgrado, el trabajo docente metodológico y la autopreparación individual.

Durante la etapa colonial no había preocupación por los gobiernos imperantes en atender la educación del pueblo, ni la superación de los maestros; sin embargo muchas personalidades e instituciones surgieron y se dedicaron a la preparación de aquellas personas que ejercían el arte de instruir.

Entre las más sobresalientes figuras de finales del siglo XVIII y mediados del XIX están José Agustín Caballero, Félix Varela Morales y José de la Luz y Caballero, entre otros, que fueron fuentes de sabiduría para los maestros de la época, pues a través de revistas y periódicos transmitían sus ideas desde el punto de vista pedagógico y la nacionalidad cubana.

Es importante resaltar a Félix Varela, el que encabezó un movimiento renovador en aspectos necesarios en el que hacer pedagógico; pues su lucha se caracterizó por la renovación de los contenidos, lo didáctico y lo metodológico, el empleo de métodos

² Diccionario Ilustrado de La Lengua Española: aristos p 484

analíticos, una fuerte vinculación de la enseñanza con la vida y la formación pedagógica de maestros y profesores.

A fines del siglo XIX (1878-1895) se aporta uno de los más valiosos pensamientos de la época, el ideario educativo de José Martí, en la que se resaltan ideas sobre: la vinculación del estudio con el trabajo, el paso de la enseñanza verbalista a la experimental y de la enseñanza retórica a la científica.

Las instituciones de la época también aportaron a la superación de los maestros destacándose la Sociedad Económica Amigos del País la que divulga ideas de interés para estos en las diferentes provincias.

El período de ocupación norteamericana (1899-1902) sentó las bases en el aspecto educacional que garantizaron el modo de vida capitalista y los intereses anexionistas sobre este país. Para la preparación de los maestros cubanos otorgaron becas por universidades y escuelas en EE.UU. por lo que hubo una gran influencia de ideas norteamericanas, tales como el pragmatismo.

Durante la etapa neocolonial (1902-1958) la superación de los maestros no formaba parte de los objetivos políticos de los diferentes gobiernos, por lo que autodidactismo fue la vía fundamental de la preparación; aunque instituciones como la Universidad de La Habana impartían cursos dirigidos encaminados a elevar la preparación de los maestros. Durante la década del 40 se hicieron transformaciones en la educación en Cuba pues se crea el MINED una de las medidas progresistas que caracterizó la Constitución del 40.

Las ideas del trabajo a desarrollar por el MINED están escritas por Martín Rodríguez Vivanco el cual expresa los fines y funciones de esta institución resaltándose el objeto de estudio de la preparación del maestro que señala: (...) *“El progreso ha de ser global, el mejoramiento no solo se refiere a los maestros sino también a los propios inspectores, a los mismos alumnos, al ambiente escolar, a todos los factores que condicionan el proceso de enseñanza-aprendizaje”*³

Las ideas de Vivanco no fueron llevadas a la práctica por múltiples causas pues factores objetivos y subjetivos impidieron su realización. Las características de corrupción político-administrativa fueron típicas en el funcionamiento del MINED de la época.

³ Martín Rodríguez Vivanco MINED

Los años 1960-1969 comienza a organizarse una superación con carácter masivo para los maestros pero dominando un modelo centralizado nacionalmente derivado en provincia y municipios cuya institución central era el Instituto de Superación Educacional. En la década del 70 continúa el modelo de superación centralizado a nivel nacional aunque dirigido a la profesionalización (titulación). A partir de 1976 como parte del nuevo Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación se incorpora un sistema de seminario para la preparación de todo el personal docente en el contenido y la metodología.

El período comprendido entre 1980-1989 fue una etapa cualitativamente superior en la superación del maestro pues se potenció la preparación de los cuadros a nivel de escuelas y actividades teóricas y prácticas con el objetivo de elevar la preparación de los maestros. La concepción centralizada de superación arrojó limitaciones por lo que inició la descentralización en cuanto al contenido de la superación.

En el primer lustro de la década del 80 las actividades centrales estuvieron dirigidas a fortalecer la preparación de aquellos que influían en el éxito del trabajo de la escuela; cursos intensivos dirigidos que preparaban a los maestros en los planes y programas de estudio.

En este período se integra las escuelas pedagógicas, los institutos superiores pedagógicos y los institutos de perfeccionamiento educacional en cada provincia al adecuar la superación a las nuevas condiciones que se caracterizaban por:

- Mantener enfoques disciplinarios.
- Atender la caracterización de los maestros en la planificación de la superación.
- Incentivar el papel del tutor en el trabajo metodológico de superación e investigación.

En la etapa de 1990 al 2002 se concibió una descentralización en cuanto a las acciones de superación sobre la base de las necesidades y potencialidades específicas a través de los institutos superiores pedagógicos (ISP) y las direcciones de educación respondiendo a lineamientos y objetivos estatales definidos por el MINED. En esta etapa prevalece la autosuperación de los maestros en respuesta a las necesidades individuales, se potencia la formación académica de postgrado (maestrías y especializaciones).

A partir de 2002 hasta la actualidad se caracteriza por grandes transformaciones en la educación, la incorporación de los Programas de la Revolución y la generalización de nuevos modelos de escuelas destacándose entre estos cambios los siguientes:

El papel protagónico de la escuela en la preparación de los maestros, acciones de la escuela hacia la superación de su colectivo, refuerzo del uso de la tecnología en la preparación del maestro y para el desarrollo de sus clases, generalización de las experiencias de avanzada, la realización de maestrías televisadas, los seminarios nacionales de preparación, las resoluciones ministeriales, como vías esenciales para el trabajo metodológico en la preparación de los maestros.

En el artículo “El trabajo metodológico en la escuela cubana. Un perspectiva actual,” del Doctor Gilberto Rodríguez se señala que trabajo metodológico:” *es la vía principal para la preparación de los docentes con vista a lograr la concreción de sistemas de influencias que permitan dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional, así como a las prioridades de cada enseñanza*”⁴

En la resolución 119 se plantea:” *el trabajo metodológico es el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección en los diferentes niveles y tipos de educación para elevar la preparación política ideológica, pedagógica metodológica y científica de los docentes graduados y en formación mediante las direcciones docente metodológicas y científicas a fin de ponerles en condiciones de dirigir eficientemente el proceso pedagógico*”⁵

El autor de este trabajo asume esta definición porque en ella están implícitas las siguientes ideas:

Constituye un sistema de actividades que de forma conjunta al accionar resuelve un problema metodológico planteado y vía para lograr el proceso docente educativo.

La periodicidad en que se realiza revelando su carácter sistemático y permanente.

El objetivo principal a cometer con los maestros graduados y no graduados encargados de elevar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Direcciones esenciales en las que se debe dirigir el trabajo metodológico.

En dicha resolución existe una contradicción entre lo que se plantea en el artículo 1 cuando dice “:...que se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección...”, y el artículo 27 cuando especifica:”*El colectivo de ciclo...constituye la célula básica del trabajo*

⁴ Rodríguez Gilberto. El trabajo metodológico en la escuela cubana. Una perspectiva actual

⁵ Resolución Ministerial 119/08. p 3. El Trabajo metodológico. Ministerio de Educación de la República de Cuba.

*metodológico...La conducción de este colectivo corresponde al jefe de ciclo.*⁶Y este personal no es un cuadro.

En tanto las direcciones del trabajo metodológico se especifican en la Resolución Ministerial 119/08 a las que se asume el autor de la investigación entre las que se destacan:

El trabajo docente metodológico tiene como fin perfeccionar de forma sistemática el proceso docente educativo siendo su accionar fundamental la preparación didáctica de los profesores, dominio de los objetivos del grado y nivel, contenido de los programas de los métodos y medios con que cuenta y de las experiencias acumuladas.

El trabajo científico metodológico se desarrolla en seminario científico, es una sesión de trabajo que puede desarrollarse en un ciclo, año de vida, departamento o centro docente y responderá a la instancia que se trata.

Talleres y eventos científicos se desarrollan a nivel de municipios e instituciones educacionales discutiéndose los resultados de investigaciones pedagógicas, así como experiencias pedagógicas de avanzada.

El Reglamento Metodológico del Ministerio de Educación establece como formas fundamentales en el trabajo docente metodológico las siguientes:

Clase metodológica, Reunión metodológica, Clase demostrativa, Clase abierta, Preparación de la asignatura, Visita de ayuda metodológica, Taller metodológico, Control a clase.

La preparación de los maestros primarios que imparten Historia de Cuba para la formación de sentimientos patrióticos.

La Historia desde la sociedad moderna reviste gran importancia, pero en la época actual aún es mucho más importante, pues se trata de descubrir de donde vienen y hacia donde van.

Diversos autores investigan, escriben o han escrito sobre el de cursar de la historia del mundo y de Cuba.; pero el más sobresaliente, estudioso, escritor y maestro de esta ciencia en Cuba es el Comandante en Jefe Fidel Castro, sus textos aportan a los educadores criterios y enfoques sobre acontecimientos y personalidades del alto valor educativo.

⁶ Ibídem. p 2 y 10

El estudio de la Historia constituye una fuente inagotable para adquirir conocimientos, experiencias y valores que de una generación a otra han legado a la humanidad.

Para Martí la Historia es la ciencia que devela la esencia de los hechos en memoria y por tanto es cultura necesaria para conocer la política del país donde se vive, de ahí que el estudio de la Historia es imprescindible para todos los cubanos. Al respecto el discurso de apertura del curso escolar del 14 de septiembre del año 1959 Fidel Castro expresó: *“... el que no estudia no es revolucionario, el que no estudia no es rebelde, porque ese no nos quiere ayudar a nosotros, porque hay muchas cosas que hacer y para hacerlas hay que saber...”*⁷

Leer constituye la vía fundamental para apoderarse de los conocimientos que proporciona la historia y crecer en cultura, una lectura individual, colectiva de manera planificada, hacia objetivos bien definidos, constituye una vía acertada en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia. Los libros constituyen textos científicos muy necesarios para la comprensión de los hechos, acontecimientos y procesos históricos ya que constituyen la plataforma cultural histórica para una buena educación política ideológica.

Como fuente de conocimientos para apropiarse de las enseñanzas, errores, heroicidad, valentía del pueblo resalta el Comandante en Jefe, el estudio de las obras de la personalidad extraordinaria de José Martí. Su profundo pensamiento independentista, latinoamericanista y antimperialista de la época y su trascendencia a la actualidad es de extraordinario valor en el quehacer pedagógico al igual que el documento El Partido de la unidad, la democracia y los derechos humanos que defendemos, en el que insiste el compañero Fidel Castro, que este se convierta en un libro de texto, que esté siempre presente en los maestros y se les hable a escolares, adolescentes y jóvenes de tan valioso material para que conozcan la historia tal como fue y que dura y difícil ha sido esta lucha y que se espera de los hombres y mujeres de hoy y de mañana.

La función educativa de la historia está clara en cada intervención, escrito o discurso del máximo líder de la Revolución Cubana.

Múltiples ejemplos se han dejado plasmados en sus escritos, pero se analizarán solo algunas de estas funciones:

⁷ Castro Fidel discurso de apertura del curso escolar del 14 de septiembre del año 1959. p 30

La lucha contra los rezagos racistas juega un rol importante en la sociedad, no solo contra el negro, sino contra cualquier forma de manifestaciones racistas. Exalta el enfrentamiento valiente a todo espíritu de división y odio y señala al respecto: [...] *Tenemos que desterrar los últimos vestigios de la colonia, muy conscientes de que aquella frase de Martí tiene que ser una realidad. Lo dijo él antes, la tenemos que repetir ahora, de que “cubano, cubano, es más que blanco y más que negro”... ¡y nosotros somos cubanos!*⁸

La verdad es otro elemento rector para orientar, educar y poner a la luz los problemas, para impulsar a solucionarlos, siempre ilustrando conciencia con el pasado histórico.

La edificación de la sociedad es el legado de generaciones que lucharon y que trabajaron, que se sacrificaron por otras generaciones y al respecto señala: “...*tengo la seguridad de que esa agresión significaría el suicidio del imperialismo, el fin del imperialismo. Con esa seguridad debemos resistir [...] con ese sentido de lealtad y de fidelidad a los hombres que han caído hasta hoy*”⁹

Es evidente que la resistencia a lo largo de más de cien años de lucha del pueblo corrobora la veracidad de esas ideas pues en cada obra, acción del imperialismo el pueblo cubano enfrenta con dignidad cada agresión lo que engrandece la Isla de Cuba y un ejemplo a seguir por todos.

La unidad como factor esencial en los reveses y victorias es la enseñanza más constante de la historia, asevera el Comandante en Jefe, aspecto esencial a trabajar en los programas de estudio.” *La historia nos enseñó otra lección: la necesidad de estar unidos por encima de todo; y fue la estrecha unidad de las fuerzas revolucionarias y de nuestro pueblo lo que le dio, a partir del Moncada y sobre todo, a partir del primero de enero de 1959 la fuerza invencible que caracteriza nuestra Revolución.*¹⁰

La Historia de Cuba está llena de valores que deben ser trasmitidos, que deben ser aprendidos, valorados por todos los escolares, donde los maestros de historia y todo el personal docente juegan un importante papel en la función de instruir y educar por ello en la clausura por el XX Aniversario del Destacamento Pedagógico expresó: “...*Estudiar*

⁸ Castro Ruz F. (1992) Discurso del XX Aniversario de la creación del Destacamento Pedagógico “Manuel A. Doménech. p 25

⁹ Ibídem.

¹⁰ Ibídem.

historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente, ejemplares. [...]" ¹¹

Los textos de Fidel Castro constituyen una fuente necesaria para el estudio, enfoque y comprensión para todos los que transmiten la historia en aras de formar la nueva generación, de ahí la importancia de estas ideas en la preparación de los maestros.

. Retos y desafíos actuales en la preparación del maestro.

Conocedores del proceso aprendizaje de la enseñanza de la Historia en el país como el profesor Horacio Díaz Pendás, la MSc Haydee Leal García, el MSc Manuel Romero entre otros, transmiten sus conocimientos para la concepción y desarrollo de estrategias de aprendizaje que contribuyan a un proceso de enseñanza aprendizaje efectivo de la Historia en los diferentes niveles de educación, necesarios en la preparación de los maestros.

El dominio del contenido constituye el elemento esencial en que todo maestro de la asignatura, debe partir para desarrollar estrategias de aprendizajes efectivas en la disciplina historia, al respecto señala el profesor Horacio Díaz *"...habrá que cuidarse de la sobrestimación del aparato conceptual pedagógico divorciados del conocimiento histórico... -estrategias de aprendizaje vuelven estériles sin encontrar terreno abonado desde el punto de vista cultural. Sin un sólido dominio de la información histórica, de su contenido, no puede existir proyección pedagógica confiable."*¹²

Las fuentes del conocimiento histórico constituyen la principal base científico cultural para el maestro y los escolares por lo que es muy útil combinar lo expositivo con la indagación, partiendo del nivel de desarrollo que han alcanzado estos últimos.

El método de trabajo con el libro de texto constituye hoy una prioridad en la enseñanza primaria y puede utilizarse de variadas formas en las clases: introducción de nuevos contenidos, aplicación o consolidación de contenidos, responder preguntas del texto, hacerle preguntas al texto elaborar resúmenes entre otras actividades.

Hoy los maestros están llamados a ganar una batalla: el dominio del contenido de los libros y para ello realizarán múltiples actividades con el libro de texto expuestas por el profesor Horacio Díaz Pendás en el VII Seminario Nacional.

¹¹ Ibídem.

¹² Díaz Pendás, Horacio Enseñanza de la historia: selección de lectura, p. 12.

El trabajo con el documento histórico constituye otro método importante para transmitir la historia en este nivel. El documento es una fuente escrita que sin hiperbolizar su papel da mayor cientificidad al conocimiento histórico que se imparte.

Los documentos son huellas que han dejado los pensamientos y los actos de los hombres de otros tiempos por tanto nada suple los documentos donde no los hay, no hay historia

El método investigativo en la práctica escolar resulta una vía propicia para el desarrollo de la actividad creadora y despierta el interés en los escolares hacia el estudio, pues ellos resuelven problemas nuevos. Pero el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba responde no sólo a estos elementos tratados hasta aquí, responde además, a la interrogante que aparece en el Seminario Nacional para educadores que plantea:

¿Dirección del aprendizaje?

Sí, desde luego, pero con qué intención: *La estrategia de esta asignatura para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje es, ante todo, una estrategia de educación patriótica, antiimperialista e internacionalista, una estrategia de educación política-ideológica, de formación de valores.*¹³

Los peligros que asechan al mundo, deben ser objeto de análisis en las clases de historia para contribuir a la formación de hombres capaces de amar lo humano, la vida y transformar el mundo que los rodea. Cultivar respeto, amor por los valores nacionales y latinoamericanos, disciplina, solidaridad y justicia social son retos de la asignatura Historia de Cuba en los momentos actuales.

La Msc Haydeé Leal en su artículo “Desafíos de la enseñanza de la Historia” plantea: *“La enseñanza de la Historia tiene que trabajar para formar hombres, cuya estructura de valoración hagan que se rebelen con fuerza terrible contra los que le roban a los pueblos su libertad, los que tienen en sí el decoro de muchos hombres...”*¹⁴)

Sembrar ideas, argumentar, enseñar explicar, convencer son las tareas del aprendizaje de esta asignatura, pues es fuente para la formación patriótica y de valores para el mejoramiento y de formación de ideas para la batalla que se libra en estos tiempos, es por ello que la obra de José Martí, es una fuente necesaria e imprescindible hoy en la

¹³ VIII Seminario Nacional para educadores. Primera parte. Ministerio de Educación. Curso escolar 2007- 2008. p 3

¹⁴ Leal Haydeé en su artículo “Desafíos de la enseñanza de la Historia. 2000, p 22

escuela cubana para la transmisión de cultura y formación en valores patrióticos de escolares, adolescentes y jóvenes.

Hart en el libro el “El Equilibrio del Mundo” en su estudio introductoria señala que para comprender cabalmente el significado real de la personalidad de José Martí hay que partir: de las fuentes que nutrieron esta personalidad en el período (1870 a 1890).

Su consagración a Cuba, nuestra América y la Humanidad – (1868-1895).

Su concepción de guerra humanitaria y breve.

La tragedia que quiso evitar a tiempo el Maestro. Lo que significaría la intervención norteamericana en la guerra de independencia.

El renacimiento del ideario martiano en Dos Ríos (1902-1953)

La presencia del Apóstol en la generación del Centenario (1953-1961 y el significado hasta la declaración del carácter socialista.

Su pensamiento articulado definitivamente al ideal socialista.

El papel del pensamiento cubano, a partir del proceso histórico que se registra con la caída del campo Socialista.

En tanto, para enseñar a Martí hay que retomar lo expuesto en los Seminarios Nacionales para educadores, tema tratado por el profesor Horacio Díaz que exhaustivamente enseña a enseñar y refiriéndose en el reciente Seminario Nacional a Responsables de Asignaturas Municipales celebrado en octubre del 2008 planteó:

“..Hay que tener clara estrategia martiana este curso.”

Auto preparación mensual de cada maestro, insertar temas políticos de cada mes que corresponden a las obras de José Martí.

El método por excelencia a utilizar es la lectura comentada.

Sembrar ideas modestas para que cada maestro le de salida en sus clases.

Es base del trabajo con los documentos de José Martí los que tienen que ver con la liberación nacional y antiimperialista.

Antecedentes históricos de la educación en el patriotismo.

El autor considerara que no resulta lógico un estudio científico de la problemática pedagógica a investigar sin la necesaria pesquisa histórica que permita una valoración de la categoría objeto de estudio, para precisar la esencia de las variaciones que en el contexto que se investiga han tenido lugar, lo cual se fundamenta por el hecho de compartir el criterio de que, en Cuba la educación y formación de valores es el resultado de una tradición, de aquellos que en el pasado nos legaron su ejemplo

personal, sus inquietudes revolucionarias y, sobre todo, el sentido de justicia, humanidad y libertad. En tal sentido, se pudo constatar que respecto a la educación patriótica en Cuba, Félix Varela Morales proponía que se educara en el amor a la patria y a la disposición de luchar por la independencia, planteando que: *"No es patriota el que no sabe hacer sacrificios a favor de su patria o el que pide por esta una paga, que acaso cuesta mayor sacrificio que el que se ha hecho para obtenerla, cuando no para merecerla."*¹⁵

En otros textos expone criterios similares al hacer referencia al peligro que implica no levantar la voz ante las dificultades, destacando además que: *"Lo que más debe desearse en la isla de Cuba, sea cual fuere su situación es que los hombres de provecho, los verdaderos patriotas, se persuadan que ahora más que nunca están en la estrecha obligación de ser útiles a su patria."*¹⁶

En estas ideas se evidencia la presencia en el pensamiento de Varela de un magisterio encaminado a la formación patriótica de las generaciones precedentes, llevando implícito componentes y rasgos principales del patriotismo tales como: sacrificio en aras de la patria, la necesidad y el derecho de defender sus valores y su personalidad y la disposición para el esfuerzo y el sacrificio.

Continuando con esta línea un continuador de estos preceptos fue José de la Luz y Caballero quien planteó: *"Hay algo para mí más grande que mi estado de salud, el estado de mi país, yo no he visto realizados mis deseos en este particular pero a mis discípulos les encomiendo mi Cuba"*¹⁷ donde se manifiesta la conformación de su pensamiento patriótico, visto en el contexto histórico que le correspondió vivir, al ser capaz de poner por encima de todo, la patria y la confianza en un futuro promisorio para los que en ella viven, criterios que se corresponden plenamente con rasgos que componen los sentimientos de cubanía.

El iniciador de las gestas independentistas Carlos M. de Céspedes, "Padre de la patria", manifestó en su época su opinión sobre los destinos de Cuba una vez iniciada la contienda que - si bien fracasada por diferentes causas – era ya invencible, al respecto expresó: *" La Revolución Cubana ya vigorosa, es inmortal; la República*

¹⁵ Varela Morales, Félix Los orígenes de la conciencia y conciencia cubana. p 226

¹⁶ Varela Morales, Félix Las bases filosóficas del pensamiento político. p 35

¹⁷ de la Luz y Caballero, José Ideario Pedagógico. 1992 p 128 - 156

*vencerá a la monarquía [...] Nuestro lema es y será siempre: independencia o muerte. Cuba no solo tiene que ser libre, sino que no puede ya volver a ser esclava*¹⁸”, ideas donde se evidencian, - en opinión del autor - entre otros rasgos del patriotismo, el optimismo ante el futuro de la patria y la lucha contra lo adverso.

Durante la guerra del 1868 en los campos del Camagüey se destacó el mayor Ignacio Agramonte, gran estratega militar que formó entre sus discípulos un profundo sentimiento patrio. Entre sus ideas más notables respecto al patriotismo de nuestro pueblo refirió: *“Es un espectáculo sublime el que ofrece nuestro pueblo [...] luchando con una perseverancia inquebrantable por su honor y sus derechos, sin que ninguna privación, ninguna contrariedad, ningún sufrimiento sea bastante para hacerla vacilar un momento.*¹⁹

El Mayor fue capaz de abandonar las comodidades en que vivía para luchar por ver su patria libre, donde manifestó el sentimiento de hondo respeto por los muertos y su inquebrantable decisión de continuar la lucha hasta lograr la independencia.

El punto culminante de esta preocupación se evidencia en las opiniones emitidas por nuestro Apóstol, José Martí, ilustre pedagogo y alma de la Revolución cubana, quien fomentó el sentimiento independentista y de amor a la patria y la humanidad, entre sus ideas más connotadas respecto a sus conceptos de patria y patriotismo se pueden citar: *La primer cualidad del patriotismo es el desistimiento de sí propio; la desaparición de las pasiones o preferencias personales ante la realidad pública, y a la necesidad de acomodar a las formas de ella el ideal de la justicia* ²⁰

Patria es comunidad de intereses, unidad de tradiciones, unidad de fines, fusión dulcísima y consoladora de amores y esperanza ²¹

“ La patria necesita sacrificio. Es ara y no pedestal. ²²

Insertado en nuestras luchas independentistas, como representante genuino de nuestro pueblo, se alzó otro destacado cubano, Antonio Maceo y Grajales, que ha transcurrido en el tiempo por su fortaleza física y espiritual, lo cual se evidencia en su expresión

¹⁸ de Céspedes Fornaris, Carlos Manuel. Escritos. Carta a Sumner. P 209 – 230.

¹⁹ Atlas biográficos de Ignacio Agramante.

²⁰ José Martí Pérez. Obras completas Tomo I

²¹ José Martí Pérez. Obras completas Tomo I. La república española ante la revolución cubana , p175

²² José Martí Pérez. Obras completas Tomo I. Cartas a Ricardo Rodríguez

respecto a su concepto de patriotismo, al exponer que: *"La salud de mi patria está por encima de todo, y a ella me atengo"*²³⁻ⁱ

Se pudo constatar además que desde inicios de la Neocolonia destacadas figuras se manifestaron en contra de los males que afectaban a Cuba entre ellas, Salvador Cisneros Betancourt, quien alzó su voz en 1901 contra la Enmienda Platt con su voto particular, expresando: *"Ningún cubano permitirá que se cercene un átomo de su territorio y mucho menos que se vulneren sus derechos cohibiendo las facultades de una naciente nación, pisoteada su independencia y soberanía absoluta."*²⁴

Continuando con este análisis se puede añadir que Manuel Sanguily en 1907 en la carta enviada a los estudiantes de Kansas sobre la anexión de Cuba a los Estados Unidos y en contra de los ataques constantes del gobierno yanqui contra el deseo de apoderarse de Cuba, planteó que nuestra patria debía *"ser siempre una Republica independiente y soberana."*²⁵

De la escuela pública pseudo republicana proviene una fuerte tradición en la educación patriótica, ya que desde estos años (1903 - 1929) Julio Antonio Mella, expuso su denuncia a la corrupción de "cierta parte del profesorado", con lo cual el autor puede apreciar su proyección, evidenciada en la dura lucha que llevó a cabo contra la derecha que se opone a su carácter independentista, contra el capitalismo, y por la transformación del régimen político económico y social en Cuba.

Este joven revolucionario condenó enérgicamente los atropellos y la intromisión armada del imperialismo en las tierras de América y el establecimiento de la Enmienda Platt, exigió el rescate de la Isla de Pinos y la Base Naval de Guantánamo, tendió su mano solidaria y fraternal a la Unión Soviética, reclamó la necesidad de una campaña contra el analfabetismo en Cuba y saludó la obra Educacional de Lunatcharski, comisario de Instrucción Pública en Rusia Lo antes expuesto merita, por su alto valor moral, ser analizado por nuestros maestros ya que es un ejemplo a seguir por los jóvenes de hoy y del mañana.

En la etapa decisiva de las luchas del pueblo cubano se destacaron otras figuras que dieron muestras de la continuidad del patriotismo que nos caracteriza y que sigue

²³ Antonio Maceo y Grajales.

²⁴ Hortensia Pichardo. Documentos para la Historia de Cuba Tomo II Ed Ciencias Sociales. La Habana 1973, p 122.

²⁵ Carta de Manuel Sanguily a los estudiantes de Kansas sobre la anexión de Cuba a los Estados Unidos. Citado por Hortensia Pichardo. En Documentos para la Historia de Cuba Tomo II Ed Ciencias Sociales. La Habana 1973, p 310.

siendo forja de este valor en las nuevas generaciones. Sobresalen entre otros Camilo Cienfuegos, quien ante su designación como Comandante por Fidel, respondió:

“En mi poder el ascenso a Comandante del Ejército Revolucionario 26 de julio; al recibir tan alto honor y responsabilidad he jurado cumplir a cabalidad dicho cargo y trabajar hasta el límite de mis fuerzas para acelerar el triunfo de la Revolución.

*Gracias por darme la oportunidad de servir más a esta dignísima causa, para la cual siempre estaré dispuesto a dar la vida. Gracias por darme la oportunidad de ser más útil a nuestra sufrida Patria. Más fácil me será dejar de respirar que dejar de ser fiel a su confianza. Siempre a sus órdenes”.*²⁶

Unido a lo antes expuesto, el autor considera pertinente resaltar que en estas ideas se evidencia – entre otros aspectos – su lealtad incondicional a la patria; a lo que resulta lícito añadir las opiniones emitidas por uno de los paradigmas de los revolucionarios en el mundo, Ernesto (Che) Guevara, que hizo valer el concepto martiano de que “Patria es humanidad”, con sus acciones y sus ideas al expresar:

*“He nacido en América, no es un secreto para nadie. Soy cubano y también soy argentino y, si no se ofenden las ilustrísimas señorías de Latinoamérica, de cualquier país de Latinoamérica, como el que más y, en el momento que fuera necesario, estaría dispuesto a entregar mi vida por la liberación de cualquiera de los países de Latinoamérica, sin pedirle nada a nadie, sin exigir nada, sin explotar a nadie.”*²⁷

Todos estos criterios constituyen un invaluable arsenal en la educación del valor patriotismo en los cubanos y fundamentalmente en la juventud cubana.

Consideraciones teóricas respecto a los valores y el valor patriotismo en lo particular.

Los valores surgen en la actividad transformadora del hombre en la práctica social, la cual condiciona además, la posibilidad de la valoración de la realidad como parte de la cultura en su más amplia acepción. Es esta la base de un análisis filosófico del concepto valores.

Ahora bien, si el conocimiento como reflejo de la naturaleza permite al hombre la formación y desarrollo de conceptos y leyes entonces deviene como proceso de aproximación constante del sujeto al objeto mediante su actividad, en la que se

²⁶ Camilo señor de la vanguardia, p 46

²⁷ Discurso de Ernesto Guevara en la Asamblea General de las Naciones Unidas” el 11 de diciembre de 1964.

“integran en sus variadas determinaciones los momentos práctico, gnoseológicos y valorativos” ²⁸ como elementos estructurales, revelándose además la comunicación como relación sujeto - sujeto.

Por las razones antes expuestas es que el investigador considera que el proceso docente educativo debe desarrollarse a partir del planteamiento de acciones donde se integren la actividad cognoscitiva con la axiológica ya que *“el conocimiento al margen de toda actividad valorativa resulta estéril, [...] resultaría simple contemplación, algo espontáneo, carente de potencialidad creativa para la aprehensión de la realidad”*. ²⁹

La actividad valorativa tiene una función esencial de orientación y regulación de la acción humana, pero se apoya en elementos cognoscitivos, así como la actividad cognoscitiva tiene una función informativa, aunque es siempre un medio significativo de orientación y regulación de la actividad y conducta del hombre.

A partir de lo anterior se realizó un análisis de las causas que en el plano teórico originan las dificultades desde el punto de vista pedagógico existentes en la escuela Enrique José Varona, donde permite al investigador compartir la opinión de otros autores que plantean como posibles elementos deficitarios del enfoque pedagógico relacionado con la formación de valores:

- El insuficiente papel del alumno en la gestión de sus propios aprendizajes y en la elaboración (reconstrucción) del conocimiento y la experiencia personal, lo que contrasta con el excesivo papel protagónico y directivo del maestro y de las autoridades educativas;
- La falta de atención sistemática a las características individuales del desarrollo del individuo como persona, en sus aspectos psicológicos y sociales, cuestión que se realiza de manera mas bien espontánea, asistemático y sin orientaciones y asesoramientos adecuados;
- La tendencia al esquematismo en el énfasis político-ideológico de las orientaciones educativas que, con frecuencia, conllevan a la conformación de actitudes miméticas, repetitivas, caracterizadas por la consigna, el formalismo y la unilateralidad de puntos de vista.

El autor concuerda con J. R. Fabelo al plantear que:

²⁸ Rigoberto Pupo Pupo. La actividad como categoría filosófica. La Habana, 1990, p 29

²⁹ Ibídem. P 108

*Los valores objetivos son parte constitutiva de la realidad social, determinada significación que adquiere cada objeto, fenómeno, tendencia, suceso, conducta, idea, concepción... en fin, cada resultado de la actividad humana, si, de acuerdo con la función que realiza en la sociedad, favorece el desarrollo progresivo de la misma. Los valores subjetivos representan la forma en que los valores objetivos son reflejados en la conciencia individual o colectiva de los sujetos.*³⁰

El tema de los valores en su connotación individual y social, ha estado presente entre los debates más importantes del mundo contemporáneo, debido a las crisis sociales y generacionales que son asociadas a los problemas de la pérdida de la sociedad, identidad nacional, cultural e individual, la apatía, el agravamiento de los conflictos étnicos y las diferencias socioeconómicas, los bruscos cambios de los sistemas sociales, entre otros, todo lo cual implica fuertes conmociones en las escalas de valores de los individuos y de la sociedad, con este tema, se han efectuado varios eventos internacionales.

En tal sentido el autor comparte el criterio de que:

*“Si bien la práctica revolucionaria fue desde los primeros años, un factor positivo de transformación de los valores de los grupos sociales, del cambio hacia una conciencia más solidaria; y el sistema educativo desempeñó en ello un papel considerable en las condiciones de la institucionalización progresiva aplicada entre los años 1970 y 1980, “a pesar de no existir un plan temático de acción educativa en este sentido” se pudo haber generado una percepción social ilusoria de cierta uniformidad en las expresiones de formación de valores*³¹”

El postulante coincidió con la opinión de que esto se debió a que a ese objetivo se dedicaron las organizaciones políticas y de masas a través de tareas de formación política ideológica, pero no se convirtió en una dirección intrínseca de la labor del maestro en la formación de valores,³² lo que se ha constatado en diferentes investigaciones. Muchas veces esto se le atribuye a la influencia de la ideología burguesa o pequeño burguesa y a rezagos del pasado capitalista.

³⁰ Fabelo, José R. La formación de valores en las nuevas generaciones en la Cuba actual. (En Revista Bimestre Cubana de la SEAP, julio dic. 1995, pp. 37-48)

³¹ Esther Báxter. “La formación de valores una tarea pedagógica.” ED Pueblo y Educación. La Habana, 1989;

³² Programa de acción sobre la formación de valores Comisión Nacional del Poder Popular. 1995

Sin embargo y con independencia del remanente del régimen social anterior, otras investigaciones enfocaron el problema a partir de las contradicciones originadas en el propio sistema social actual, las deficiencias de los sistemas de socialización o de formación del individuo, la influencia negativa de contextos familiares, educacionales o socioculturales no propiciatorios de valores, la insuficiente labor de las organizaciones sociales o el grado de efectividad del trabajo educativo en el sistema de enseñanza. Es decir, que el problema del deterioro de los valores no es una problemática nueva en la sociedad cubana de la época actual.

La situación de la pasada década (período especial) que vivió la sociedad cubana y que impactó en sus áreas económica, política y social, con la consecuente afectación del nivel de vida de la población y la crisis de los modelos sociales vigentes que propiciaron manifestaciones de crisis de identidad que tocan sensiblemente la estructura de los valores, lo que reforzó la incidencia de los llamados antivalores y afectó la conformación de los proyectos de vida individuales en sectores importantes de la población.

En estos últimos años la política reaccionaria de la Casa Blanca hacia nuestro país se ha recrudecido, lo cual se evidencia por el establecimiento de leyes extraterritoriales, como son la Torricelli (23 de octubre de 1992) y la Helms – Burton (12 de marzo de 1996), ambas con el objetivo de complacer a la mafia anticubana residente en Miami y destruir la Revolución cubana.

Aunque la expresión de valores más homogénea antes de la década del 90 pueda referirse, en parte, a la propia estabilidad y al desarrollo progresivo de la sociedad cubana en aquellos años, en la medida en el que país fue llegando a niveles de supervivencia (período especial), ciertos valores fueron cediendo en sectores amplios de la población, evidenciándose la ploriferación de expresiones negativas de diferente índole en proporciones y con manifestaciones no visibles en periodos anteriores.

En tal sentido se efectuó a fines de 1995 un debate nacional sobre la situación y crisis de valores donde se realizó una profunda reflexión por parte de diferentes sectores de la sociedad cubana; así, en el campo de la educación se propuso: *“fortalecer la participación de nuestros maestros, profesores y estudiantes en la toma de decisiones, buscar vías que posibiliten insertar los proyectos individuales en los sociales y promover [...] el desarrollo de conductas activas e independientes, enfatizar en el papel*

de la clase como un proceso real de comunicación y diálogo y perfeccionar la formación de los valores patrióticos y ciudadanos”³³

Estas orientaciones para la dirección del proceso pedagógico en relación con la formación de valores plantean que: *“una tarea básica de la educación política, ideológica y moral es fijar en adolescentes y jóvenes los valores del socialismo”* ³⁴, sin embargo el autor comparte el criterio de que: *“aun cuando se presente como asimilación consciente y el papel del maestro como formador de la conducta de los alumnos se entendieron en un sentido muy directo del lado del maestro y muy receptivo por el alumno”*, ³⁵ ha provocado una educación en valores menos sólida y estable que lo deseado.

A lo expresado anteriormente se unen otros factores, entre los que sobresalen el hecho de que: *“La Revolución Cubana en estos últimos años ha continuado la construcción del socialismo en un mundo unipolar, en un contexto internacional complejo todo lo cual ha determinado la existencia de manifestaciones de no afianzamiento adecuado de determinados valores lo que se expresa en conductas negativas”*, ³⁶

No obstante las dificultades antes expuestas por las que se ha transitado para la educación en valores, el autor considera pertinente resaltar que nuestro país para contrarrestarlas – y por iniciativa del comandante Fidel Castro Ruz – desarrolla la Batalla de Ideas, que conduce a profundas transformaciones en el Sistema Nacional de Educación que de un modo u otro han favorecido la educación en valores como vía para la supervivencia y continuidad de la Revolución.

En tal sentido, la educación ha puesto énfasis en la conciencia patriótica y solidaria, de acuerdo con las aspiraciones de una concepción de la formación integral del individuo. Esta dirección del proceso educativo se ha venido precisando en la actualidad en el sentido del reforzamiento y la profundización en las raíces de la cubanía mediante el conocimiento de la historia de Cuba, del ideario martiano y el legado de los pensadores

³³ Ibídem

³⁴ Esther Báxter. “La formación de valores una tarea pedagógica.” ED Pueblo y Educación. La Habana, 1989, p 27

³⁵ Ibídem p31

³⁶ Emilia R HERNÁNDEZ MEZONET: Coherencia, intencionalidad y sistematicidad es lo que necesitamos para seguir educando en valores en la Cuba de hoy. En Revista “Panorama mundial” No. 24. Departamento ideológico del CC- PCC. 5 de febrero de 2009.

y revolucionarios cubanos, junto al ideario marxista, como parte de los contenidos de las materias escolares y reforzados en actividades sociales complementarias.

Esta cuestión se ha estado atendiendo en los últimos años con más prioridad por el Ministerio de Educación (MINED), que ha venido puntualizando en líneas de acción para la formación y enseñanza en el campo de los valores, para lo cual ha asumido el criterio de que: *“Un requisito indispensable para el éxito en la labor política ideológica es la unidad de pensamiento, como premisa de la unidad de acción para lo que se requiere convertir a la sociedad cubana actual, en una gran escuela educadora de valores revolucionarios”*³⁷.

En tal sentido, la educación de sentimientos y valores requiere tener presente los intereses de los escolares, pues el éxito de la labor educativa depende, en gran medida, del grado de significación que las temáticas abordadas tengan para estos, de la habilidad para relacionarlas al nuevo material con que se trabaje con ellos, a sus ideas directrices. Ello permite conocer sobre qué bases debe sustentarse el trabajo educativo en la formación de sentimientos y valores patrióticos.

Para el desarrollo de la investigación y mediante un proceso de análisis y síntesis de la bibliografía, el autor asumió una serie de definiciones de términos, que por su connotación para el cumplimiento del objetivo resultaban indispensables, los cuales se ilustran a continuación:

Patriotismo: *“es la lealtad a la historia, la patria y la Revolución socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo”*³⁸

Modos de actuación asociados al valor del patriotismo:

- Tener disposición para asumir las prioridades de la Revolución, al precio de cualquier sacrificio.
- Ser un fiel defensor de la obra de la Revolución socialista en cualquier parte del mundo.
- Actuar siempre en correspondencia con las raíces históricas, enalteciendo sus mejores tradiciones revolucionarias: el independentismo, el antiimperialismo y el internacionalismo, en el espíritu de la Protesta de Baraguá.

³⁷ VIII Seminario Nacional para educadores. Primera parte. Ministerio de Educación. Curso escolar.2007-2008.p.3.

³⁸ Programa director para el reforzamiento de valores fundamentales en la sociedad cubana actual del Comité Central del PCC del 26 de octubre de 2006.

- Poseer sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad.
- Fortalecer la unidad del pueblo en torno al Partido.³⁹

Valores: *“determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, un grupo o clase social o la sociedad en su conjunto.”*⁴⁰

Educación en valores: *es la acción planificada, intencionada, orientada y controlada que ejercen la familia, la escuela y la comunidad, mediante el ejemplo personal en las actuaciones de los adultos responsabilizados con el encargo social de la formación de las nuevas generaciones.*⁴¹

Se asume las siguientes definiciones emitidas por La Dra. Lidia Turner Martí, el Prof. Horacio Díaz Pendás y colaboradores del folleto I Acerca de la educación en el patriotismo.

Educación patriótica: *“como aspecto de la educación política - ideológica, se refiere al desarrollo de sentimientos, de amor a la patria, que se traduce en una actitud de cuidado, conservación de sus conquistas y la disposición para defenderlas, pero la educación de las nuevas generaciones en el patriotismo no es un proceso que se realiza espontáneamente, sino que requiere de una dirección sistemática, concediendo una gran importancia a la práctica social como factor determinante”*⁴²

Convicciones: *Cuando se produce el convencimiento y la asimilación consciente de un grupo de ideas, mediante la práctica social, la que determina la conducta del individuo.*⁴³

Actitud: *Disposición (un estado interno) que nos lleva a actuar en determinada dirección, ya sea en positiva o negativamente, hacia un objeto, situación o grupo de situaciones, que expresa la toma de posición del individuo.*⁴⁴

Sentimientos: abarca una esfera muy amplia y multiforme de la vida psíquica del ser humano. Hablamos del sentimiento fervoroso del patriotismo, del sentimiento de amor a la madre por el hijo, del sentimiento de alegría por la realización de un trabajo difícil

³⁹ *Ibíd*

⁴⁰ Esther Báxter. “El reto de educar en valores”. Periódica Granma. Jueves 25 de Junio de 2009.

⁴¹ *Ibíd*

⁴² Lidia Turner Martí, Horacio Díaz Pendás y otros. Acerca de la educación en el patriotismo. Ministerio de Educación. p 5 - 15

⁴³ *Ibíd*

⁴⁴ *Ibíd*

pero útil a la sociedad, del sentimiento de afinidad y compañerismo, del sentimiento de odio a los enemigos de la paz Incluimos en la esfera de los sentimientos numerosos estados de ánimo, emociones, impulsos, alegrías, inquietudes, abnegación, respeto, dolor, admiración.⁴⁵

Sentimiento de cubanía, El amor al trabajo, El cuidado de todo lo que nos rodea, El conocimiento y la disposición de cumplir con los deberes y derechos sociales, El optimismo ante el futuro de la patria, La solidaridad y el internacionalismo como expresión más alta del amor a la patria.⁴⁶

El autor consideró pertinente tomar estas definiciones, por su implicación en los fundamentos teóricos de la investigación, para realizar valoraciones respecto a los componentes para la formación de los sentimientos patrióticos , tanto desde el punto de vista teórico como desde la óptica de la praxis educativa, todo lo cual se efectuará en el componente sentimientos de cubanía, destacando sus rasgos principales aunque ellos existen en sistema, es decir no pueden ser vistos aislados unos de otros, todo lo cual parte de asumir también los criterios emitidos por los autores antes expuestos.

Rasgos principales de los sentimientos de cubanía:

-El amor y la defensa de la patria: el respeto, la admiración, el cariño y el orgullo que se siente hacia el suelo en que se nace, hacia las glorias pasadas y presentes, y la disposición de participar en las tareas que la patria propone en cada momento. Estos sentimientos se manifiestan cuando somos capaces de sacrificarnos en aras de la patria, de ofrendar nuestros esfuerzos y hasta la vida para salvaguardarla.

-Respeto y admiración por quienes contribuyeron y contribuyen a forjar la patria: el sentimiento de hondo respeto por los muertos de la patria, la admiración y el tributo a los combatientes de la independencia nacional y la libertad de otros pueblos hermanos, y a todo aquel que haya contribuido y contribuya al engrandecimiento y desarrollo de la nación, en el campo de las ciencias, la técnica, la producción, la cultura, el deporte, etc. Incluye la legítima aspiración de ser como ellos

-El amor a la naturaleza de la Patria: el conocimiento del medio natural que nos rodea y la necesidad que se siente de protegerlo en tanto la vida depende de él. Cuidado de los recursos naturales de los cuales depende el desarrollo de la patria. Incluye a su vez la

⁴⁵ Ibídem

⁴⁶ Ibídem

identificación con las características geográficas de nuestro país: su forma, sus límites, su ubicación, su relieve, su clima, etc., así como con los elementos de su flora y fauna.

-Respeto a nuestras manifestaciones culturales y a las mejores tradiciones patrióticas: el conocimiento e identificación con el patrimonio cultural nacional, en el que se incluye la idiosincrasia, las costumbres, la música, los cantos y los bailes, los juegos tradicionales infantiles, lo mejor de la literatura, del teatro; y el uso correcto, el cuidado y la conservación de la lengua materna, como puntal de nuestra nacionalidad. Abarca también el respeto y la admiración hacia lo mejor de nuestras tradiciones patrióticas, entre las que están el rechazo a la opresión y a la dependencia, a las diferentes formas de discriminación y a la injusticia social.

-Respeto a los símbolos nacionales, constituye el sentimiento de veneración y honra hacia la bandera de la estrella solitaria, el himno de Bayamo y el escudo de la palma real, que han presidido por más de cien años las lucha cubanas por la independencia, los derechos del pueblo y el progreso social. Comprende también su uso correcto, las formas de rendirles homenaje, preservarlos y defenderlos como un deber esencial

-Lucha por la dignidad y la soberanía: sentimiento donde el hombre expresa la necesidad y el derecho de defender sus valores y su personalidad, así como manifestar su firmeza inquebrantable de mantener nuestra identidad y soberanía nacional. Significa luchar porque pervivan los logros alcanzados por nuestra Revolución y enfrentar a cuantos intenten hacer retroceder el proceso revolucionario, obstaculizarlo o pretendan hacernos volver al pasado

Cuando se hable de patriotismo y de sentimientos de cubanía hay que mencionar a José Martí. Con respecto a esto Armando Hart expresó:

*“Martí fue, en primer lugar, un apasionado patriota, este rasgo esencial de su carácter marcó su personalidad y se manifestó en las más diversas y aparentemente contradictorias formas de su hacer concreto, y de su cultura enciclopédica y profundamente humanista.”*⁴⁷

La vida y obra de José Martí se han analizado y periodizado en diversas etapas con el objetivo de dar a conocer la evolución de su pensamiento político, latinoamericanista, económico, pedagógico, entre otras aristas. Por ejemplo, el trabajo de Carrillo (1989)

⁴⁷ HART DÁVALOS, Armando los desafíos de nuestro tiempo. 1998.p18

enmarca un período del estilo de la sintaxis de la prosa del joven Martí desde 1871 hasta 1881; Pérez (1990) investigó acerca de José Martí y la práctica política norteamericana desde 1881 hasta 1889; González (1997) aborda el período de la diplomacia del Delegado desde 1892 hasta 1895.

En la literatura cubana existen diversos artículos, ensayos, testimonios dedicados a divulgar su vida y obra, en este sentido se encuentran los trabajos de Toledo (1990) “José Martí. Con el remo de proa”; el ensayo de Gutiérrez (1998) “Ese niño de La Edad de Oro” en el cual se manifiesta la tradición patriótica de José Martí niño. En el libro “El alma de la Patria”, López (1998) valora la figura del héroe como una de las almas de Cuba”; Toledo (2000), escribe una de las biografías más completas acerca del Maestro: “Cesto de llamas”, en la que se describen las acciones y razones que lo llevaron a actuar y se transita por las diferentes etapas de su vida, su obra y su pensamiento y la Dr. Wanda Domínguez (2003) en su Tesis de Doctorado concibió la periodización en correspondencia con el período de la niñez, la adolescencia, la juventud y la adultez de José Martí. Esto permitió periodizar períodos importantes en los que se evidenciaba el potencial axiológico de la formación del patriotismo de José Martí.

El autor tuvo en cuenta la Periodización de la obra martiana para la formación del valor patriotismo en escolares primarios de segundo ciclo; según la Dr. Wanda Domínguez, en sus cuatro periodos.

Diagnóstico y caracterización de la preparación de los maestros para la formación de sentimientos patrióticos en los escolares de 5to grado.

Para la elaboración de las dimensiones e indicadores el autor se apoyó en los criterios de la Dra. Pilar Rico del libro Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria.

Dimensión I. Cognitivo.

A- Nivel de conocimiento de los maestros acerca de la educación en valores en la escuela primaria

B- Nivel de conocimiento de los métodos y procedimientos de los maestros al tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos.

Dimensión 2 .Práctica.-

C- Aplicación adecuada de métodos y procedimientos para la formación de sentimientos patrióticos, al utilizar los textos martianos en las clases de Historia de Cuba.

Los indicadores serán evaluados a través de los índices de las categorías de B, R y M como aparecen en el (anexo1)

La escuela cuenta con una fuerza laboral de 21 maestros, de ellos imparten Historia de Cuba 12 del segundo ciclo. La muestra tomada fue de 6 maestros para el 50% los 6 son licenciados lo que representa el 100 % de la muestra escogida, con una experiencia de más de 10 años.

Como parte de los métodos empíricos a utilizar en la etapa exploratoria se observaron los casetes metodológicos que para la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel de primaria ofrecen orientaciones a los maestros. El tema II orienta el trabajo con dos documentos relacionados con el pensamiento patriótico de José Martí donde se recomienda aspectos para la comprensión de las ideas de los mismos sin establecer relaciones con otros hechos, textos y con el concepto desde su origen, además el análisis documental, la entrevista (anexo2) y la observación a clases (anexo3).

En la dimensión I cognitiva, el indicador A, referido al nivel de conocimiento de los maestros acerca de la educación en valores en la escuela primaria se evalúa de bien 33,3%, regular el 16,7% y mal el 50% ya que ninguna clase da un tratamiento correcto a la formación de sentimientos patrióticos. Es insuficiente el tratamiento a la obra de José Martí pues el medio por excelencia que utilizan es el libro de texto, pero no se diseñan actividades, que estén dirigidas a la búsqueda del conocimiento de forma independiente, al utilizar otras fuentes, esencialmente el Cuaderno Martiano I, no es suficiente lo que exponen sobre el papel que le corresponde jugar como maestro para educar en valores.

El indicador B Nivel de conocimiento de los métodos y procedimientos al tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos en escolares primarios, se evalúa de bien 2 para el 33,3%, regular 3 para el 50% y mal 1 para el 16,7% puesto que conocen parcialmente los métodos, procedimientos a utilizar, así como los medios de enseñanza para que sus escolares se apropien de los conocimientos que aparecen en los Cuadernos Martianos y otros textos relacionados con los sentimientos patrióticos en las clases se limitan a lo orientado en las actividades del Cuaderno de Trabajo, de todo esto se infiere que las habilidades que se potencian son las que se corresponden con las del 1er y 2do nivel de desempeño cognitivo.

Esta dimensión queda evaluada de regular

a dimensión II Práctica fue evaluada mediante el indicador C Aplicación adecuada de métodos y procedimientos para la formación de sentimientos patrióticos, al utilizar los textos martianos en las clases de Historia de Cuba, el mismo se evaluó de B 1 para el 16,7%, de R 2 para el 33,3% y de M 3 para el 50% la pregunta 3 de la entrevista la cual hace referencia a ejemplificar como los maestros utilizan estos métodos y procedimientos en sus clases arrojó como resultado que los maestros no aportaron suficientes ejemplos de cómo utilizan los mismos para formar sentimientos patrióticos en sus escolares al utilizar los textos martianos, hablaron de la elaboración conjunta y el trabajo independiente con ejemplos no concreto en lo deseado. Adjunto a todo esto la guía de visitas aportó que en el sistema de tareas no es suficiente el trabajo con el valor patriotismo, alguno propicia el desarrollo de juicios de valores en su estrategia educativa, otros lo hacen de manera reproductiva y aplicativo, pocos maestros llegan al valorativo o creativo y le faltan en ocasiones elaborar acciones que propicien potenciar lo formativo que ofrece el contenido. Estos resultados se pueden apreciar (anexo 4) Esta dimensión queda evaluada de M.

Los resultados alcanzados hacen veraz el problema planteado, por lo que se impuso la necesidad de proceder a estructurar un sistema de talleres que permitan la preparación de los maestros en la formación de sentimientos patrióticos en los escolares de quinto grado de la escuela primaria.

FUNDAMENTACION Y ESTRUCTURACION DEL SISTEMA DE TALLERES DEL PATRIOTISMO MARTIANO.

Sobre la base de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial el autor procedió a la elaboración de un sistema de talleres de preparación encaminado a la solución del problema científico planteado.

El concepto de sistema arranca del problema de las partes y el todo, ya discutido en la antigüedad por Hesíodo (siglo VIII a.C.) y Platón (siglo IV a.C.) Sin embargo, el estudio de los sistemas como tales no preocupa hasta la Segunda Guerra Mundial, cuando se pone de relieve el interés del trabajo interdisciplinario y la existencia de analogías (isomorfismos) en el funcionamiento de sistemas biológicos y automáticos. Este estudio

tomaría carta de naturaleza cuando, en los años cincuenta, L. von Bertalanffy propone su Teoría General de Sistemas.

En búsquedas bibliográficas relacionadas con sistema, se tuvo en cuenta lo abordado por. *Meadow y otros lo definen (1992) como:*

“Un conjunto de elementos interconectados que está organizado de forma coherente en torno a un mismo objetivo. Un sistema es más que la suma de sus partes. Puede exhibir comportamiento dinámico, adaptativo de persecución de objetivos, de auto preservación.”⁴⁸

El sistema está constituido por elementos que se agrupan en subsistemas, o cada uno de ellos puede constituir un subsistema y presentan una unidad determinada porque están sometidos a leyes comunes para todo el sistema, aunque en cada elemento pueden manifestarse leyes particulares. Los sistemas de índole social y entre ellos, los educativos, se caracterizan por estar estructurados alrededor de un objetivo común. En un sistema se manifiestan un conjunto de relaciones entre sus partes; esto provoca que si se modifica una de ellas, cambian las relaciones y se produce una respuesta que involucra a los elementos.

El carácter de sistema de los talleres es un elemento de gran importancia, para el cumplimiento cabal de los objetivos propuestos para su desarrollo. En el diccionario Filosófico (M. Rosental y P. Luden) se da el concepto de sistema como *“conjunto de elementos relacionados entre sí que constituye una determinada función integradora”⁴⁹*

Lo antes expuesto, permite entender que todos los elementos de un proceso están estrechamente relacionados entre sí, que todos en su conjunto están integrados en la función que realizan en el proceso; pero cada elemento de forma individual tiene repercusión en todo. En este caso el proceso de aprendizaje en el taller (objetivos, conocimientos, métodos, medios, evaluación, etc.). Los talleres para la formación de sentimientos patrióticos cumplen con el carácter del sistema porque los objetivos de cada taller están graduados, derivados de los objetivos generales del programa, el sistema de conocimiento estructurado desde el origen del patriotismo y contextualizado desde la etapa de 1871 hasta la evolución definitiva periodo de 1886-1895, los métodos

⁴⁸ Meadow, H. *Más allá de los límites*, 1992. p 10

⁴⁹ Rosental M. *Diccionario Filosófico*. 1983 p 14

y procedimientos entrelazan las diferentes habilidades y la evaluación eleva el nivel de complejidad de un taller a otro.

Un punto de partida para tales reflexiones, lo constituye la definición del doctor L. García, cuando plantea: *“El sistema de acciones de dirección conscientes y organizadas que se ejecutan en las instituciones formadoras, en las cuales se deben coordinar las acciones del educador y el educando con el objetivo de desarrollar las habilidades y capacidades profesionales propuesta en el proyecto curricular”*.⁵⁰

El autor se afilia a este por ajustarse al tema y los objetivos de la investigación, así como de los fines que aspira el presente trabajo, por otra parte se ajusta a las ideas de las acciones conscientes y organizadas.

Los sistemas están constituidos por elementos, estos pueden ser conservativos cuando se corresponden con las características del sistema y relictos si subsisten del estado evolutivo anterior por el que pasó el sistema; además invasores cuando son nuevos componentes que comienzan a aparecer en él, producto de nuevas condiciones que se están estableciendo.

Estos presentan un orden jerárquico en los subsistemas y componentes aislados donde se manifiestan diferentes órdenes, de modo que cada uno de ellos es parte de un sistema superior y a su vez posee subsistemas y/o componentes.

Su estructura está dada por el conjunto de relaciones que se establecen entre los elementos internos, entre los sistemas y los procesos que se dan en él y constituye un aspecto importantísimo para estudiar a la evolución del sistema hacia su desarrollo. Las relaciones entre los componentes y entre estos y el sistema integralmente pueden ser de subordinación cuando un subsistema o componente forma parte del otro y las leyes y propiedades del superior se manifiestan en el de orden inferior y también pueden ser de coordinación cuando interactúan de modo que se complementan, se integran causalmente o coexisten.

La Filosofía Marxista aporta una teoría del conocimiento y una comprensión del hombre, de sus ideas y valores éticos que lo definen; por lo que el desarrollo de todo tipo de educación en la sociedad cubana de hoy, ha de fundamentarse en una concepción

⁵⁰ L. J García Ramis[^], A Valle Lima y M. A Ferrar: Autoperfeccionamiento docente y creatividad, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1996.

Marxista Leninista y Martiana, como base metodológica para la interpretación del fundamento educativo y su instrumentación en la práctica educacional.

En el diccionario, Aristos en una de sus acepciones se define como taller *“escuelas o seminarios de ciencias”*

Seminario: Casa de educación de niños y jóvenes.

*Casa donde se instruye lo que incluye la carrera eclesiástica.*⁵¹

Por tanto el taller es una forma de organización del proceso docente que más puede contribuir a instruir, a preparar a los maestros con los requisitos que se quiere alcanzar de una enseñanza desarrolladora.

El taller es la forma de organización del proceso docente que más se acerca a estos requisitos. Los talleres son tan antiguos como el acto en sí de enseñar, datan desde la más remota tradición artesanal, desde el período neolítico y fueron anteriores a la escritura.

Existen diversos criterios de autores que definen lo que es un taller, como forma organizativa de la docencia.

Melba Reyes Gómez hace referencia que: *“El Taller... es una realidad integradora, compleja reflexiva, en que se une la teoría y la práctica como una fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social.”*⁵²

Ezequiel Ander-Egg refirió *“... el taller es esencialmente una modalidad pedagógica de aprender haciendo y se apoya en el principio de aprendizaje formulado por Foebel (1826) “aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivadas, vigorizante, con comunicación verbal de las ideas”*⁵³.

En Taller de tesis o trabajo final la Dra. Martha Martínez Llantada define lo planteado por Calzado, que Taller es:

*[... el modo de existencia, de proceder en la organización de un tipo de actividad del proceso pedagógico en la cual se integran todos los componentes de éste en una relación dinámica entre contenido y forma que asegura el logro de los objetivos propuestos, la reflexión colectiva sobre una problemática y la proyección de alternativas de solución].”*⁵⁴

⁵¹ Diccionario Ilustrado de La Lengua Española: aristos p 224

⁵² Reyes Gómez, Melba (Argentina 1977)

⁵³ Ander-Egg Ezequiel (Argentina, 1988)

⁵⁴ MARTÍNEZ LLANTADA, Martha. Naturaleza y Principios de la Filosofía de la

Gloria Mirabent Perozo expone: *“Un Taller pedagógico es una reunión de trabajo docente donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos, para hacer aprendizajes prácticos”.*⁵⁵

En la Resolución 119 del 2008 al referirse a taller metodológico en el artículo 38 se señala:

*“Taller metodológico es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperante se elaboran estrategias alternativas didácticas y se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriban a conclusiones generalizadas”*⁵⁶

El autor de esta investigación asume la definición de la Resolución 119 del 2008 del artículo 38 sobre el taller porque ve esta actividad presente en todas las instancias, como una vía de preparar a todo el personal que dirige desde la nación hasta la base, con la participación individual y colectiva donde cada uno de los participantes, pueden emitir juicios, criterios, sugerir y arribar a conclusiones

Los talleres entre las alternativas que ofrece la Educación de avanzada en la modalidad de formas entendidas como “diversas maneras” de organizar y revisar las actividades que conducen a la adquisición de la excelencia profesional. Son clasificadas como formas no académicas de superación y se caracterizan por propiciar la construcción colectiva del conocimiento, a partir de una metodología participativa y dinámica, cuyo resultado es un producto cualitativamente superior con elementos de todos pero que difieren del saber colectivo o de la sumatoria de los mismos.

Por lo antes expuesto el autor considera que debe valorarse la definición de Sistema de Talleres, teniendo en cuenta el objetivo de la investigación, por lo que asume la dada por la M.Sc. Joanna Columbié Grave de Peralta en su tesis de maestría, cuando define que es:

*“El conjunto concatenado de talleres, que parte de cada taller en particular para proyectarse íntegramente, poseen una interrelación dialéctica entre cada uno, que permite una proyección integral del contenido de los mismos y que no tiene razón de ser por separado.”*⁵⁷

Educación: una reflexión. ____ [Programa de Computadora].

⁵⁵ Mirabent Perozo Gloria (Cuba, 1990)

⁵⁶ Ibídem cita 5

⁵⁷ Columbié Grave de Peralta Joanna tesis de maestría, 2007

La Dra. Martha Martínez Llantada señala en taller de tesis que como forma de organización del trabajo de los profesores o estudiantes a partir de los objetivos que se tracen y determinados los contenidos, métodos y medios a utilizar, así como las formas de evaluación de los resultados y reitera aspectos de la anterior autora que el taller debe dirigirse a consolidar vínculos entre la teoría y la práctica mediante reflexión que desarrollan los objetivos del proceso en correspondencia con los objetivos concretos que se hacen y los resultados del trabajo que se hayan realizado tanto individual como grupal.

Las formas o niveles de evaluación resultan de gran importancia en el éxito del taller.

Momentos: reflexión individual, reflexión colectiva, trabajo en pequeños grupos y plenaria.

Niveles para la evaluación:

- individual: en la que se incluye la evaluación sistemática (oral o escrita) y una tarea final.
- Del programa: Que permite evaluar los resultados del mismo a partir de los objetivos propuestos.
- Integral: que presupone la intervención de los participantes y el criterio de personal de prestigio reconocido en la especialidad en que se trate.

Se asumen estos tres niveles como válidos para el desarrollo de los talleres martianos que el autor concibió en la investigación y se sustenta la propuesta en:

- Lo necesario de hacer más eficiente, científico el aprendizaje de la Historia de Cuba
- Los resultados que ofrecen los instrumentos aplicados.
- Las posibilidades que brinda el taller para lograr una enseñanza aprendizaje desarrolladora, exigencia esencial de la educación en la actualidad.

En la concepción del sistema de talleres se asumen los fundamentos del método materialista dialéctico e histórico de la filosofía marxista-leninista, desde el punto de vista filosófico, se parte de una concepción marxista-leninista y martiana la cual permite la educación basada en una concepción científica del mundo y el desarrollo de la personalidad con enfoque histórico cultural, se desarrolla en el marco de la vinculación de la teoría con la práctica y de la unificación de lo natural y lo social para posibilitar el estudio de los hechos y fenómenos a partir de su desarrollo histórico y en su relación con el mundo circundante. Como señalara Marx en sus famosas "Tesis sobre

Feuerbach”, si bien es cierto que los hombres son producto de las circunstancias y de la educación, no puede olvidarse *“...que son los hombres precisamente, los que hacen que cambien las circunstancias y que el propio educador necesita ser educado”*.⁵⁸ Por tanto, su fundamento gnoseológico parte de la teoría marxista leninista del conocimiento, develado como proceso condicionado por las leyes del devenir social e indisolublemente unido a la actividad práctica en el que el hombre adquiere saber, de igual forma que el primado del ser sobre el pensar ha sido condición de una epistemología marxista. Las características de este proceso constituyen un elemento esencial para entender la relación sociedad – naturaleza y el desempeño profesional teniendo como base el vínculo con la vida práctica.

El sistema de talleres asume los fundamentos psicológicos del Enfoque Histórico-Cultural de Vigotsky, L. S. y de sus continuadores al considerar el diagnóstico como el punto de partida para determinar el estado actual del proceso de la formación de sentimientos patrióticos, a través de la estimulación de los períodos sensitivos del aprendizaje para alcanzar el nivel de desarrollo deseado. (Zona de Desarrollo Potencial), por ello, en la concepción del sistema del resultado científico se asume como presupuesto teórico la formación y desarrollo integral de la personalidad de los maestros y el papel activo de estos en el proceso de apropiación del conocimiento para incorporarlo a la práctica socio-educativa.

Se considera la unidad entre actividad y comunicación, lo que produce el desarrollo de diferentes aspectos del contenido relacionado con la sentimientos patrióticos a través de la interacción social, favorece la estimulación de las posibilidades individuales, la autoestima, promueve la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, desarrolla procesos como la perseverancia en el logro de los objetivos, favorece la capacidad de observación, estimula los procesos del pensamiento lógico, el análisis, la síntesis, la imaginación y la memoria, además propicia las relaciones para fomentar la autorregulación, la concentración y distribución de la atención.

El sistema de talleres se fundamenta a partir de las concepciones de la pedagogía marxista-leninista que sustentan a la pedagogía cubana actual, por su carácter esencialmente humanista, que pretende el desarrollo integral de la personalidad. La concepción teórica y metodológica del sistema de talleres parte de los fundamentos del

⁵⁸ Sociología de la Educación, su lugar en la formación de profesores. La Habana, ISPEJV, 1995(Inéd).

pensamiento pedagógico cubano, sintetizados en el ideario pedagógico de José Martí al concebir la educación del hombre para la vida, en las ideas educativas de Fidel Castro que se concretan en los planes, programas y proyectos de desarrollo social y se sustentan en el sistema de valores de la sociedad socialista.

Se asume la necesaria interacción entre la instrucción, la educación y el desarrollo de los maestros para su actuación en el centro mediante el vínculo de la teoría con la práctica.

En resumen el fundamento pedagógico de la propuesta parte de las leyes descubiertas por Marx y Engels acerca del papel de la práctica en la formación de la personalidad, la influencia del hombre sobre la naturaleza, la relación de la educación con la práctica social y la función del colectivo en la formación de las cualidades de la personalidad correspondiéndose plenamente con la base de los principios para la dirección del proceso pedagógico.

Desde el punto de vista didáctico, el sistema de talleres tiene como sustento la interrelación de los componentes cognitivos y procedimentales de sentimientos patrióticos. En el objetivo general del sistema de talleres y en los objetivos específicos se integran el sistema de conocimientos, los procedimientos, la intencionalidad educativa, los niveles de asimilación, la sistematicidad, la independencia cognoscitiva en maestros. Por ello, el contenido para el desarrollo de sentimientos patrióticos posee un carácter dialéctico, integral y contextualizado sobre la base de una didáctica integradora, que tiene en consideración el contexto.

Se sobredimensionan los métodos, procedimientos y medios para dar respuesta al sistema de talleres que se proponen, teniendo como hilo conductor el objetivo y el contenido.

La selección, secuenciación y contextualización del sistema de talleres permitirá adecuar el ritmo de aprendizaje de los maestros durante el proceso para ello, la selección de los contenidos estará en correspondencia con las necesidades de estos; la secuenciación permitirá la interrelación orgánica y dialéctica entre las diferentes áreas en que se agrupa el vocabulario y la contextualización propiciará una mayor objetividad al vincularlo a la actividad de preparación y superación en los elementos de la sentimientos patrióticos.

Es importante destacar que los talleres de acuerdo con el paradigma de la Educación Avanzada, se caracterizan por propiciar la construcción colectiva del conocimiento, a partir de una metodología participativa y dinámica, cuyo resultado es un producto cualitativamente superior con elementos de todos, pero que difieren del saber colectivo o de la sumatoria de los mismos.

Desde el punto de vista sociológico lo social se enfatiza en la obligación que tiene la escuela contemporánea de mantener una estrecha vinculación con la comunidad donde se asienta, que constituye su entorno social concreto, de manera que se tenga presente en el diseño de los talleres, las realidades y necesidades sociales y económicas del centro.

Se tienen en cuenta además, los factores que según el Doctor Antonio Blanco Pérez impulsan la interrelación entre la escuela y la comunidad, que parten de explotar las potencialidades educativas de esta última para la autotransformación y el desarrollo de los sujetos.

1) Factores didáctico- organizativos:

- a) La búsqueda de nuevos ambientes para el trabajo autónomo de los estudiantes
- b) La necesidad de desarrollar aspectos de la personalidad del estudiante no incluidos en el currículo escolar.

2) Factores sociopedagógicos:

- a) La tendencia al desarrollo de la educación permanente.

3) Factores económicos:

- a) La subutilización de las instalaciones escolares o la insuficiencia de estas.

El Sistema de Talleres que se propone pretende resolver las contradicciones existentes en el proceso docente educativo logrando dar tratamiento al patriotismo a partir del programa de Historia de Cuba para enmendar las insuficiencias que aún persisten en la formación de los maestros de la Educación Primaria.

La estructura de los talleres que se proponen es la siguiente.

- Tema, Objetivo, Método, Medios de enseñanzas, Introducción, Desarrollo, Evaluación, Trabajo independiente, Conclusiones, Bibliografía.

El sistema de talleres se propone como objetivos generales:

1.-Elevar la preparación política, teórico y técnico metodológico de los maestros de Historia de Cuba en quinto grado en relación con el trabajo del patriotismo desde la obra martiana.

2.-Potenciar el patriotismo martiano como base del aprendizaje del concepto en los escolares.

3.-Estimular la utilización de métodos y procedimientos activos que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cada taller debe ser el resultado de los objetivos a alcanzar, así como de los métodos y procedimientos que se utilicen en dependencia de las características de los maestros, los temas seleccionados para los talleres responden a los resultados del diagnóstico y se insertan otros necesarios para la plataforma cultural que deben alcanzar nuestros maestros para el desarrollo exitoso del proceso docente educativo.

A continuación se exponen los títulos de los temas seleccionados y una breve panorámica de los criterios de selección específicos, que se tuvieron en cuenta en cada caso, para ello se tomó la unidad # 7 El reinicio de la lucha por la independencia. La Guerra del 95.

Taller # 1 Fundamentos teóricos metodológicos relacionados con las definiciones de valor, educación en valores y formación de valores.

Taller # 2 Sistema de conocimientos y conceptos para preparar al maestro en la formación de sentimientos patrióticos desde la obra martiana en Historia de Cuba

Taller # 3 La obra periodística, literaria y epistolar del Apóstol.

Taller # 4 La independencia de Cuba, estrategia para impedir la expansión de los EE.UU. Las Bases y Estatutos del PRC. 1892. Carta a Manuel Mercado. 18 de mayo 1895.

Taller # 5 Los medios de enseñanza para el tratamiento del patriotismo desde la obra martiana en Historia de Cuba.

Taller # 6 Una visita al Museo de mi localidad.

Taller # 7 Actividades por niveles de desempeño cognitivo sobre el patriotismo en los hombres de la década del 95.

Taller # 8 Generalización. Principales características del patriotismo martiano
Criterios que se tuvieron en cuenta en la concepción de los talleres.

En el taller # 1 se hace una reflexión sobre diferentes definiciones dadas por diferentes autores sobre valor, educación en valor y formación de valores con un sustento teórico y metodológico de la educación en valores.

Referente al taller # 2 Identifica el origen del concepto y su contextualización en los diferentes momentos en que se desarrollará, por lo que corrobora lo planteado de los requisitos de una periodización para el estudio de un concepto o personalidad histórica.

El taller # 3 se exponen las admirables páginas que Martí dedicó a los niños y a las niñas y para su propio hijo, escrito en prosa y en verso con cosas de su edad, para que puedan escribirla bien, para que en el futuro sean hombres que digan lo que piensan y lo digan bien.

El taller # 4 se dirige a la idea esencial de la estrategia martiana de lograr la independencia de Cuba para impedir la expansión de EE.UU. hacia los pueblos de América a través de la selección de 2 documentos (Bases y Estatutos del PRC y Carta a Manuel Mercado) desarrollando habilidades para el trabajo con los documentos históricos.

El taller # 5 Está dirigido al tratamiento del patriotismo y los sentimientos de cubanía mediante el uso de los medios de enseñanza en la asignatura Historia de Cuba, aprovechando las potencialidades de los contenidos que se imparten en la unidad de estudio escogida, se analizarán críticamente cómo se utilizan estos en el desarrollo de las clases

El taller # 6 Está dirigido a que comprendan la importancia que tiene las visitas a los museos como forma de organización fundamental del proceso docente educativo porque es la vía para poner al alumno en contacto con importantes fuentes del conocimiento histórico y lograr una asimilación más sólida del contenido y acercarlo a las raíces de los padres fundadores de la nación cubana que nos legaron este patriotismo y el sentimiento de cubanía.

El taller # 7 Permitirá el análisis y creación ejercicios por niveles de desempeño cognitivo para desarrollar en las clases de Historia de Cuba sobre el patriotismo y los sentimientos de cubanía.

El taller # 8 En este taller se utilizará un espacio de debate y el diálogo, el intercambio para llegar a conclusiones de las características generales del patriotismo martiano y la vigencia de su pensamiento. Además se expondrán mediante una memoria escrita las experiencias, aprovechando los conocimientos de los talleres anteriores. Quedará una

propuesta metodológica de un algoritmo para el trabajo con el concepto patriotismo y los rasgos principales de los sentimientos de cubanía.

La evaluación se desarrollará en cada taller a partir de las reflexiones de los participantes y la solución a tareas durante el desarrollo de los mismos.

El autor de la investigación presenta el sistema de talleres metodológicos para el tratamiento del patriotismo desde las obras de José Martí en Historia de Cuba.

Propuestas de talleres para el tratamiento del patriotismo desde las obras de José Martí.

Taller #1

Tema: Fundamentos teóricos metodológicos relacionados con las definiciones de valor, educación en valores y formación de valores.

Objetivo: Reflexionar sobre diferentes definiciones dadas por diferentes autores sobre valor, educación en valor y formación de valores.

Métodos: Debate. Trabajo independiente.

Medio de enseñanza: Pizarra.

Contenido:

- Sustento teóricos y metodológicos de la educación en valores.

Introducción:

Por tratarse del primer taller debe realizarse una breve panorámica de la propuesta y de los objetivos generales del sistema. El coordinador de la actividad expondrá qué se espera de los participantes

- Asistencia y puntualidad.
- Interés por incorporar nuevos conocimientos e intercambiar experiencias.
- Participación activa.
- Reflexión personal y grupal.
- Valoración de las vivencias personales.
- Proyecto de mejoramiento o cambio de la experiencia personal.
- Respeto de los criterios ajenos.
- Capacidad de escucha.

El 2 de septiembre del 2002 en la graduación de las escuelas Emergentes de Maestros de la Enseñanza Primaria, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, expresó.

“Para mi educar es sembrar valores, inculcar y desarrollar sentimientos, transformar a las criaturas que vienen al mundo con imperativos de la naturaleza, muchas veces contradictorios con las virtudes que más apreciamos, como solidaridad, desprendimiento, valentía, fraternidad y otras”⁵⁹

- Interpretar y comentar la frase anterior apoyándose en las siguientes interrogantes.
- ¿Cómo son las características de los escolares que tenemos, hoy en nuestras aulas?
- ¿Qué ha pasado en los últimos años con la sociedad cubana, después de decretado el Período Especial?
- ¿Qué papel le corresponde jugar a la escuela y especialmente al maestro en esa educación en valores?

Precisar que para desarrollar con efectividad el encargo social de garantizar una educación en valores acorde a las exigencias de la sociedad cubana actual es necesario conocer los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la educación de los valores.

Desarrollo:

Se procede a dividir al grupo en 3 equipos:

El equipo # 1, trabajará con las definiciones teóricas de valor, que se entregarán en material impreso de diferentes autores y con el tabloide del VIII Seminario para Educadores, primera parte, 2007.

Los miembros del equipo analizarán estas definiciones, a través del debate y la reflexión, expondrán, cuál o cuáles consideran que es la más completa y por qué.

Deliberarán si los valores que se definen en el VIII Seminario para Educadores, primera parte, 2007 y que además están contenidos en el Programa director para el fortalecimiento de los valores de la sociedad cubana actual, se trabajan en la enseñanza teniendo en cuenta los modos de actuación que se asocian a ellos.

Meditarán si se aprovechan las potencialidades que brindan las Aulas Martianas para educar en valores teniendo en cuenta la Ética Martiana.

⁵⁹ Castro Ruz Fidel en la graduación de las escuelas Emergentes de Maestros de la Enseñanza Primaria, el 2 de septiembre del 2002.

El equipo # 2, trabajará lo relacionado con las definiciones de Educación en Valores. Para ello se facilitarán material impreso o tirillas con distintas definiciones de educación en valores de diferentes autores.

Utilizarán además el VIII Seminario para Educadores y el libro Educar en Valores. Tarea y reto de la sociedad de Esther Baxter Pérez. La actividad consiste en analizar estas definiciones, cuál o cuáles consideran los miembros del equipo que es la más completa y por qué.

Deberán referirse cómo educar en valores, teniendo en cuenta la organización consciente y planificada de las actividades, su intencionalidad, relacionándolo con su práctica pedagógica.

Expondrán si se aprovechan las potencialidades que brindan las Aulas Martianas para educar en valores teniendo en cuenta la Ética Martiana lo que les permitirá llegar a una reflexión a través de la crítica y la autocrítica.

El equipo # 3, trabajará lo relacionado con la formación de valores. Después de consultadas la bibliografía sugeridas deberán responder las siguientes actividades.

En las orientaciones para el desarrollo del Programa para profundizar en la formación de valores y la responsabilidad ciudadana (RM 90/98) se expresa:

“Es necesario que el personal docente comprenda plenamente que la formación de valores no constituye una materia más del plan de estudio, sino una concepción que debe estar presente y materializarse en todo el sistema de trabajo y actividades en la escuela” Argumentar esta afirmación.

¿Qué debe caracterizar la preparación teórica metodológica de los maestros para poder lograr efectividad en el proceso de formación de valores de sus escolares?

¿Cómo contribuye el maestro primario a la formación de valores de sus escolares?

Definir sentimientos, emociones, cualidades y cómo se logran en el proceso pedagógico. Relacionado con las propuestas de la Cátedra Martiana.

Al concluir las actividades por equipos, se reunirá un plenario nuevamente y se efectuará un debate de las exposiciones de cada uno en las que intervendrán todos los participantes, coincidiendo, enjuiciando y aportando sus experiencias y vivencias personales.

Evaluación: Oral a través de la reflexión de cada integrante.

Trabajo independiente.

- Fichar las definiciones de patriotismo y sus componentes, modos de actuación asociados al valor patriotismo y las definiciones de educación patriótica, así como los rasgos principales de los sentimientos de cubanía para ello se utiliza el folleto 1 Acerca de la educación en el patriotismo y el VIII Seminario Nacional para Educadores. Primera parte: Sociedad cubana; gran escuela educadora de valores.

Conclusiones:

Se pedirá la opinión a los participantes de lo aprendido en el taller, precisando las siguientes ideas:

- La educación en valores es el proceso de educación sistemática, pluridimensional que garantiza la formación y desarrollo de la personalidad consciente a través de la estrategia curricular y extracurricular en toda la vida escolar.
- El modelo, las vivencias y el tratamiento teórico, deben estar presente en el proceso educativo.
- El trabajo de educación en valores debe estar presente en la labor cotidiana del maestro, esto implica conocer los valores y sus modos de actuación, ver dónde están presentes, dónde faltan y aprovechan de forma eficiente las potencialidades que brindan los textos de la vida y obra de José Martí, propuestos por la Cátedra Martiana.

Bibliografía (anexo 5)

Taller #.2

Tema: Sistema de conocimientos y conceptos para preparar al maestro en Educación patriótica desde la obra martiana en Historia de Cuba.

Objetivo :Explicar el concepto de patriotismo y sus componentes ;así como los modos de actuación asociados al valor patriotismo , las definiciones de Educación Patriótica y los rasgos principales de los sentimientos de cubanía .

Métodos: Debate. Trabajo independiente.

Medio de enseñanza: computadora.

Introducción.

Se comienza con la revisión de las orientaciones del Trabajo independiente del taller anterior.

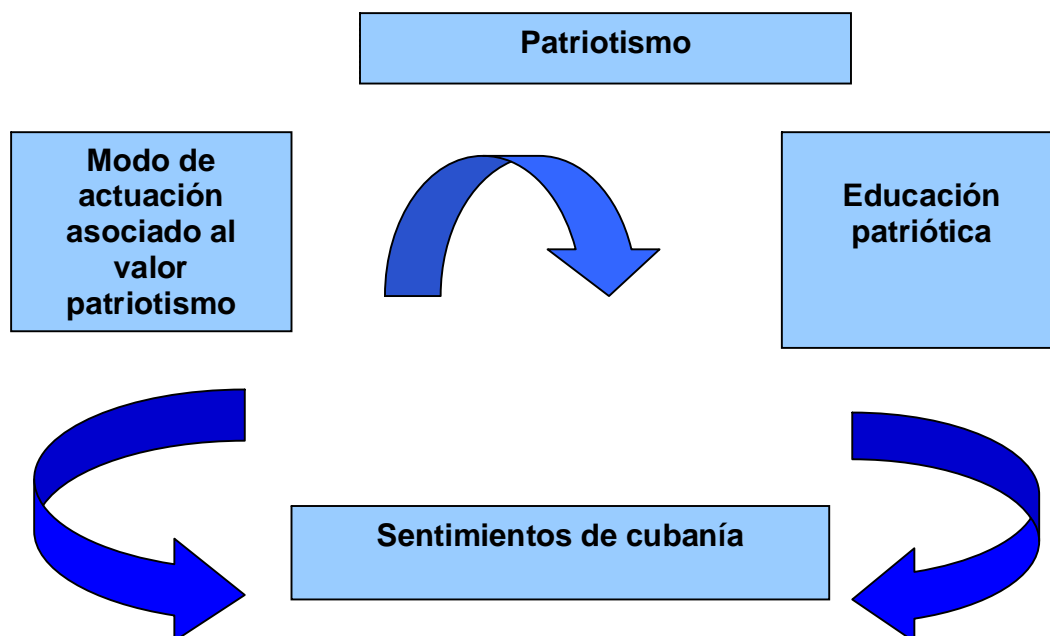
Se aplicará la técnica participativa “El conteo” con el objetivo de responder algunas preguntas y procurar un ambiente de confianza y comunicación, intercambiar expectativas e inquietudes y percibir la sensibilidad grupal de los participantes lo cual permite conocer por qué vamos a tratar esta temática.

Desarrollo.

Una vez concluida la aplicación de esta técnica, se divide los maestros en dos equipos.

El equipo #1 Consultará el VIII Seminario Nacional para Educadores Primera Parte “Sociedad cubana; gran escuela educadora de valores revolucionarios y el Folleto1 Acerca de la educación en el patriotismo. Las definiciones de patriotismo y sus componentes así como los modos de actuación asociados al valor patriotismo. Realizarán los apuntes necesarios para la temática.

El equipo #2 las definiciones de educación patriótica y los rasgos principales de los sentimientos de cubanía. Luego ambos participantes intercambiarán emitiendo sus criterios con relación a: ¿Qué entienden por patriotismo?, ¿Cuáles son los modos de actuación al valor patriotismo? ¿Qué es la educación patriótica?, Enumerar los rasgos principales de los sentimientos de cubanía y que expresen qué relación guardan a partir del siguiente esquema presentado en la computadora por el que dirige la actividad.



Resumidas estas cuatro importantes definiciones, se profundiza en la importancia que tiene el tratamiento de la educación patriótica.

Se establece entonces un diálogo ameno y abierto entre los maestros, respetando sus criterios, sus puntos de vista, y sus opiniones, y llegar a la reflexión entre todos.

El segundo momento del taller está encaminado a que ambos equipos elaborarán un ejercicio relacionado con la unidad # 7 partiendo de un problema de la localidad donde apliquen uno de estos conceptos y eduquen en sentimientos patrióticos. Se debatirán los ejemplos elaborados dándose a conocer la evaluación de cada uno.

Se aplicará la técnica participativa. Escribir frases incompletas (anexo 6)

Evaluación: Oral, mediante la exposición de los equipos.

Trabajo independiente.

Dírigete a la biblioteca de la escuela, solicita el tomo 4 de las Obras Completas de José Martí, en él, lee el discurso pronunciado por éste el 26 de Noviembre de 1891 en el Liceo de Tampas, página 269.

Ficha las ideas que sobre la patria se expone en el documento.

Se orienta tomar en una memoria escrita todas sus experiencias, lo positivo de las actividades que realizaron durante los talleres para exponerla en el último taller.

Conclusión.

Explique la importancia que usted le concede a la educación patriótica desde la obra martiana dentro de las clases de Historia de Cuba.

Bibliografía (anexo 5)

Taller #. 3 Tema: Obra periodística, literaria y epistolar, del Apóstol.

Objetivos: Argumentar que en espera de la hora de consagración a la lucha patriótica activa, el Apóstol enmarca el campo de batalla en lo que sería después su obra periodística, literaria y epistolar, mediante la que expresa sus sentimientos patrióticos.

Métodos: Trabajo independiente con documentos.

Medios: Obras Completas, Cuaderno Martiano I y pizarra

Introducción:

Se inicia un diálogo de los contenidos orientados en el trabajo independiente del taller anterior.

Se inicia un debate por el responsable del taller, para profundizar en la vida y obra de Martí.

¿Cuáles son los principales momentos en la vida de Martí en su itinerario por América, como un paso hacia el devenir patriótico martiano y donde se conformaron reflexiones acerca de la necesidad de salvar la patria?

Se ubicará en la pizarra en forma de esquema estos momentos. (anexo 7)

- Su estancia en Venezuela.

Representó un momento de redondeo y balance de sus ideas, donde se confirmaron reflexiones acerca de la necesidad de salvar la patria.

- Fundación de la Revista Venezolana.

Se hacía toda una revelación del acontecer de la América y se mezclaban los sentimientos de nacionalidad e identidad nacional del Apóstol.

- Su estancia en los Estados Unidos.

Comenzaba una nueva etapa de labor patriótica tras su regreso de Venezuela fueron los años decisivos en su fragua.

Reflexionar y puntualizar su intensa labor patriótica, etapa de importantes cartas, discursos, entre los que se destacan las conmemoraciones de los aniversarios de los sucesos del 10 de Octubre y donde se exaltan los héroes de esa contienda, así como la alegoría acerca de la patria por los talleristas.

Se presenta en pancarta la idea de Martí expresada en carta a su amigo Manuel Mercado, el 13 de noviembre de 1884, lo que significaba para él, la patria:

“En mi tierra, lo que haya de ser será: y el puesto más difícil, y que exija desinterés mayor, ese será el mío.”⁶⁰

¿Desde qué lugar Martí escribió esa carta? Argumenta esta idea.

Enunciar el tema y el objetivo.

Desarrollo:

El primer momento del taller es para controlar la actividad independiente exponiendo las ideas que sobre la patria se expone en el discurso pronunciado por Martí en el Liceo de Tampa, el 26 de Noviembre de 1891.

Selecciona la última oración del discurso, léela en silencio y realiza una lectura expresiva de la misma. Arguméntala.

⁶⁰ Martí Pérez, José Obra Completa tomo 20 p 74

¿Qué rasgos del sentimiento de cubanía se le da salida en la actividad metodológica que has ejecutado?

Se evaluará de forma oral y escrito.

El segundo momento del taller es para dar tratamiento a la revista “La Edad de Oro”, que Martí escribió para los niños de América.

Trabajar con la técnica participativa “La reja”. (anexo 8)

Evaluación:

Se evaluará de forma oral y escrito el resumen que se recogió.

Trabajo independiente.

Consulta Cuaderno Martiano III de José Martí, lee .El Partido Revolucionario Cubano y el Atlas biográfico de José Martí

Ficha las principales ideas de las bases, estatutos, estructura y composición orgánica del Partido Revolucionario Cubano

Conclusiones:

Argumenta cómo Martí le transmite este mensaje en la obra, A los niños que lean La Edad de Oro cuando expresó:

“Así queremos que los niños de América sean: hombres que digan lo que piensan, y lo digan bien: hombres elocuentes y sinceros.”⁶¹

Bibliografía (anexo 5)

Taller #.4

Tema: La independencia de Cuba, estrategia para impedir la expansión de los EE.UU. Las Bases y Estatutos del PRC. 1892. Carta a Manuel Mercado. 18 de mayo 1895.

Objetivos:

Valorar el patriotismo martiano en su lucha por el logro de la independencia de Cuba para impedir la expansión de EE.UU. al resto de América

Método: Trabajo independiente.

Medios: Pizarra

Introducción:

Para comenzar se utilizará la siguiente frase mural. En carta de Maceo, defensor de la unidad, a Martí, en 1888.

⁶¹ Martí Pérez, José La Edad de Oro 1889 ,Tomo 18

...”sin ella serán estériles todos nuestros sacrificios, y se ahogarán siempre en sangre todos nuestros más arriesgados esfuerzos.”⁶²

Antonio Maceo

Se revisará la actividad independiente, y partiendo de sus respuestas se inicia la primera actividad del taller.

Desarrollo:

La primera parte del taller estará encaminada a ofrecerle un sistema de actividades que permitan trabajar con el documento histórico, en particular el Partido Revolucionario Cubano (PRC), en estrecho vínculo con el concepto patriotismo como parte de la estrategia de lucha de Martí, unidad para lograr independencia y evitar la expansión yanqui.

Ejemplos de actividades.

1. Localiza el documento Partido Revolucionario Cubano (PRC) y responde.
 - a) Autor y fecha en que fue escrito el documento.
 - b) Resume el marco histórico en que se elaboran las bases y estatutos PRC.
 - c) Cuando Martí prevé la organización de un partido que uniera a los cubanos para la lucha. Profundiza en carta a Máximo Gómez de 1882.
 - d) Analiza las principales ideas de las bases y estatutos.
 - e) ¿Qué significado tuvo el documento para el momento histórico en que aparece?
 - f) ¿Por qué podemos afirmar que tiene un alto sentido patriótico?

Actividad No.1

Partiendo del estudio realizado realiza las siguientes actividades.

- a) Elabora un esquema lógico en el que relaciones estructura, organización y composición orgánica del PRC.
- b) Determina que objetivos de este documento tienen carácter inmediato y cual mediato. Justifica tu respuesta.
- c) ¿Por qué la composición orgánica del PRC tiene forma de pirámide?

Actividad No.3.

Localiza en el artículo 6 del Partido Revolucionario Cubano y responde.

⁶² Maceo Grajales, Antonio Carta a Martí 1888

- a) A qué se refiere Martí cuando planteó “fundar la Patria una, cordial y sagaz”. Busca el significado de estas palabras.
- b) Argumenta la siguiente expresión del artículo:
“Salvar, de los peligros externos e internos que la amenaza”.⁶³
- c) Ejemplifica como están vigentes la lucha patriótica del pueblo cubano contra esos peligros internos y externos que advirtió nuestro héroes.
- d) Aprovechándote del Libro La Localidad Tomo III de la Historia de Florida, tu experiencia personal, y posterior ampliar con visita a museo o sala de la Revolución de la casa del Combatiente. Argumenta la participación del pueblo floridano en esta lucha patriótica donde se evidencian los sentimientos de cubanía desde 1959 frente al imperialismo.

La actividad No.1 se realizará por todos los talleristas individualmente la 2 y la 3 por equipos su debate y reflexión formarán parte de la evaluación.

La 2da parte del taller es para tratar el 2do. Documento “Carta a Manuel Mercado”, con la técnica de lectura eficiente.

Se divide el grupo en dos equipos y se entregará el Cuaderno Martiano III, donde localizarán la carta y comenzarán a leer durante 45 minutos de las dos últimas horas del taller. Concluido el tiempo proceder al análisis y reflexión del tema.

-¿Cuál es la idea central de este tema? ¿Cuáles son las características esenciales que cierra este tema?

- Argumenta las tesis martianas fundamentales que se expresan en el documento.

- Orientar que cada equipo escriba en una hoja una frase que complete la siguiente idea:

La Carta de Martí a Manuel Mercado expresa: _____.

Esta 2da.parte será evaluada de forma oral y escrita (la hoja con la frase de cada equipo se leerá en voz alta), se estimulara la participación y la respuesta más completa.

Trabajo independiente

⁶³ MARTÍ PÉREZ, José. Cuadernos Martianos III: preuniversitario / sel.

Cintio Vitier. ____ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

Consulte el libro Teoría y práctica de los medios de enseñanza y fiche el concepto de medio de enseñanza y los pasos para su elaboración.

a) Elabora ejemplos de algunos.

b) Explicar cómo puedes educar en el patriotismo a través de uno de ellos de manera que tengas en cuenta los contenidos de la unidad # 7 de Historia de Cuba

Conclusión:

Valorar por parte de los talleristas que la preparación de la guerra del 95 constituye, la labor más sobresaliente de José Martí; organizó y buscó la unidad de forma paciente entre todos los cubanos; pero lo más brillante de la etapa de 1886-95 que se consagró a la independencia de Cuba y sus documentos encierra la médula de su pensamiento político y patriótico y como la independencia de Cuba fue su objetivo principal para impedir la expansión de EE. UU sobre nuestras tierras, manifestando con énfasis en este último documento analizado.

Bibliografía: (anexo 5)

Taller #. 5

Tema: Los medios de enseñanza para el tratamiento del patriotismo desde la obra martiana en Historia de Cuba.

Objetivo: Explicar la utilidad de medios de enseñanza para educar en el patriotismo desde la obra martiana en Historia de Cuba.

Métodos: Trabajo Independiente.

Medios de enseñanza: computadora, diorama, láminas, gráfica de tiempo, mapas, esquemas, tablas cronológicas y comparativas, cuadros sinópticos Cuaderno Martiano I Obras Completas de José Martí

Introducción

Orientar que escuchen atentamente el Himno de Bayamo que aparece en el Software de Himnos y marchas.

¿Qué sintieron al escuchar este himno? ¿Existe relación entre este himno y el patriotismo? ¿De qué tipo? ¿A través de qué otros medios podemos despertar el patriotismo y los sentimientos de cubanía? ¿Qué otros medios de enseñanza ustedes creen que podemos emplear en las clases de Historia de Cuba?

Comunicar tema y objetivo que persigue el taller.

Desarrollo

En este momento se orientará analizar el concepto de educación patriótica que aparece en el folleto I Acerca de la educación en el patriotismo para que puedan argumentar que esta es una labor de imprescindible dirección pedagógica.

Se revisa el estudio independiente.

El facilitador presentará un medio de enseñanza relacionado con el contenido de la unidad # 7 El reinicio de la lucha por la independencia. La Guerra de 95.

Preguntar

¿Qué contenidos se les puede transmitir a los alumnos con este medio? ¿En qué clase de la unidad lo puedes emplear? ¿En qué momento?

Elabore un medio de enseñanza en el que eduques en el patriotismo y en los sentimientos de cubanía a través de su empleo.

Revisión del trabajo independiente.

Explicar otros medios de enseñanza a emplear en las clases de la asignatura Historia de Cuba y cómo a través de ellos se puede educar en el patriotismo y en los sentimientos de cubanía.

Segundo momento

A cada equipo se le entregará un asunto para que ellos expresen los medios de enseñanza que pueden utilizar vinculando con la obra martiana para llevar el contenido y educar en el patriotismo y en los sentimientos de cubanía.

Equipo # 1. Temática: La guerra que Martí llamó necesaria.

Equipo # 2 Temática: Los norteamericanos vinieron a frustrar la independencia de Cuba
Se debaten y se evalúa a los participantes.

Trabajo Independiente.

Se orientará consultar en el texto “El Museo en la enseñanza de la Historia” página 29 para fichar, Algunas alternativas metodológicas para el uso del museo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia .El Equipo#1 traer preparada un ejemplo de la primera alternativa y el equipo #2 de la tercera para el próximo encuentro, en la que se tengan en cuenta el sentimiento de cubanía en la Educación Patriótica.

Investiga si en tu comunidad existe alguno patriota que a pesar de no ser nativo de la localidad se le considere patriota insigne del municipio.

Consulta la obra Tres Héroes y analiza el concepto de héroe que allí da Martí.

Conclusiones.

Expón según la obra que seleccionaste de Martí y el medio que confeccionaste en el componente patriotismo que rasgos de los sentimientos de cubanía se pusieron de manifiesto.

¿Qué utilidad te proporcionan los medios de enseñanza para educar en el patriotismo en las clases de Historia de Cuba?

Bibliografía (anexo 5)

Taller #. 6

Tema: Una visita al Museo de mi localidad.

Objetivo: Identificar los requisitos metodológicos para el diseño y realización de una visita al museo como forma organizativa al proceso docente educativo que ofrece amplias posibilidades para la educación patriótica.

Métodos: Debate, Trabajo independiente.

Medio de enseñanza: Pizarra, grabadora.

Introducción

Se da inicio al taller con los Versos Sencillos XXIII "*Yo quiero salir del mundo*"⁶⁴ de José Martí que aparece en el Cuaderno Martiano I. Pedir que la escuchen atentamente para que respondan.

¿De qué trata estos versos?

¿Por qué el autor plantea que él es bueno y cómo bueno morirá de cara al sol?

Comunicar el tema y los objetivos del taller.

Desarrollo

Para dar inicio se divide el grupo en dos equipos y se preguntará.

¿Qué patriotas conoces que participaron en la "guerra necesaria" como la llamó Martí, a nivel nacional, provincial y local?

Puedes consultar el libro Historia de Florida, Tomo II.

En el segundo momento estará dedicado a la revisión del trabajo independiente. Se debate por ambos equipos algunas alternativas metodológicas para el uso del museo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia. Al equipo uno se le entregará

⁶⁴ MARTÍ PÉREZ, José. Cuadernos Martianos I: primaria / sel.

Cintio Vitier. ____ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

una guía con el tema de hechos y figuras relevantes de nuestra localidad durante la Guerra del 95 para que la comparen con la que elaboraron en el estudio independiente y expresen en qué momento de la unidad se le da salida al patriotismo y de qué otra forma ellos lo harían.

Equipo #2 En esta segunda parte del taller se revisará el trabajo independiente y se propiciará el debate mediante las siguientes preguntas.

¿Qué tipo de visitas al museo planificaron?

¿Durante la visita al museo cuáles de los rasgos principales de los sentimientos de cubanía como componente del patriotismo se destacaron?

¿Las actividades y ejercicios están en correspondencia con los contenidos y objetivos planificados en la visita al museo? .Se le otorga la evaluación a cada uno.

Trabajo Independiente.

Consulta el soporte digital Los niveles del desempeño cognitivo. Ficha lo fundamental de cada nivel cognitivo.

Consulte el software Nuestra Historia Módulo ejercicio nivel IV para que analicen en qué nivel están los ejercicios elaborados relacionados con la Unidad 7 El reinicio de la lucha por la independencia .La Guerra del 95

Conclusiones.

En el taller te informaste de la participación de las personalidades de la localidad en la “guerra necesaria” del 95.

¿Cómo aplicas el concepto de héroe dado por Martí a los mismos?

¿Qué posibilidades ofrece el museo para el tratamiento de la educación patriótica en las clases de Historia de Cuba?

Después de planificar la visita al museo, a tu opinión personal cuáles son los rasgos de cubanía como componente de patriotismo que se evidencian.

Bibliografía (anexo 5)

Taller #. 7

Tema: Actividades por niveles de desempeño cognitivo sobre el patriotismo en los hombres de la década del 95.

Objetivo: Crear ejercicios con diferentes niveles de desempeño cognitivos vinculados al patriotismo desde la obra martiana en Historia de Cuba.

Métodos: Debate, Trabajo independiente.

Medios de enseñanza: Pizarra, computadora.

Desarrollo.

Para comenzar el taller se utilizará la siguiente frase mural:

“La primera responsabilidad de todo maestro es la de impartir clases de alta calidad”⁶⁵

Breve comentario sobre el mensaje expresado por Fidel Castro y llevarlo a la calidad de los ejercicios a realizar en clases.

Comunicación del tema y los objetivos que se persiguen.

Desarrollo.

Se da inicio con la revisión del trabajo independiente.

¿Cuántos niveles de desempeño cognitivo existen? ¿En qué consiste el I nivel de desempeño? ¿Cuándo estamos en presencia del II nivel de desempeño? ¿En qué consiste el III nivel de desempeño?

Se podrán en práctica estos niveles de desempeño en los ejercicios analizados en el Software.

Permitirán estas preguntas por niveles cognitivo educar en el patriotismo.

Pedir a ambos equipos en qué nivel de desempeño cognitivo clasificó los ejercicios que buscaron en el software Nuestra historia y preguntar.

¿Cómo a través de ellos pueden educar en patriotismo?

¿Qué rasgos principales de los sentimientos de cubanía se destacaron?

El segundo momento estará encaminado a la actividad práctica.

Equipo # 1 Elabora ejercicios de I, II, III nivel de desempeño cognitivo con el contenido El reinicio de la lucha por la independencia .La Guerra de 95 empleando la bibliografía discurso conmemorativo del 10 de octubre de 1887 donde Martí expresa: *“-siento en este instante sobre todos nosotros la presencia de los que en un día como este abandonaron el bienestar por obedecer al honor de los que cayeron sobre la tierra dando luz, como caen siempre los héroes”⁶⁶*

El equipo #2 Analizarán los ejercicios entregados en una hoja de actividades y lo clasificarán por nivel.

¿Cuántas preguntas hay de cada nivel? ¿Están en correspondencia los ejercicios elaborados con la unidad de estudio? ¿En qué momento de la clase lo emplearon?

Permiten estos ejercicios educar en el patriotismo.

⁶⁵ SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES (1: 2000: La Habana)

⁶⁶ Martí Pérez, José: discurso conmemorativo del 10 de octubre de 1887.

¿Qué rasgos principales se destacan de los sentimientos de cubanía?

Se debaten las actividades realizadas y se le dará la evaluación de los integrantes del equipo.

Trabajo Independiente.

Elaborar una propuesta de actividades para el trabajo con la formación de sentimientos patrióticos desde las obras de José Martí donde se precise.

Objetivo, Conocimientos, Métodos, procedimientos y habilidades a realizar, Medios, Sistema de actividades docentes y extradocentes, Evaluación, Tipo de clases.

Para su realización se formarán tres dúos.

- El primero trabajará la etapa 1871-1877
- El segundo trabajará la etapa 1878 – 1885
- El tercero trabajará la etapa 1886 – 1895

Traer para el próximo taller la memoria escrita registrada durante los talleres para su exposición en el taller conclusivo. Así como crear poesías, composiciones, adivinanzas y dibujos sobre el temas que eduquen en el patriotismo y los sentimientos de cubanía

Conclusiones

El contenido seleccionado para este taller favorece la formación de sentimientos, de amor y la defensa de la patria, así como el respeto y la admiración por quienes contribuyeron y contribuyen a forjar la patria. Argumenta esta afirmación.

Bibliografía (anexo 5)

Taller #.8

Tema: Generalización. Principales características del patriotismo martiano:

Objetivo: Elaborar propuestas de aspectos teóricos metodológicos que tendrán en cuenta los conocimientos tratados en anteriores talleres.

Método: Expositivo.

Medios de enseñanza: Pizarra, computadora, bibliografía seleccionada; Granma, discursos.

Introducción:

Se situará una frase mural en la pizarra o computadora:

“...Martí ha sido el más grande pensador político y revolucionario de este continente”⁶⁷

Fidel Castro

⁶⁷ Castro Ruz, Fidel Granma 30-1-2003.

Los talleristas reflexionarán al respecto.

Desarrollo:

El primer momento del taller será mediante una lluvia de ideas sobre la base de los conocimientos adquiridos en los talleres anteriores y quedarán resumidas las características del patriotismo martiano que se escribirían en la pizarra. Esta actividad será guiada por el coordinador induciendo hacia las ideas esenciales del pensamiento patriótico de cada etapa.

La 2da. hora del taller será dedicado a valorar la vigencia del pensamiento patriótico de José Martí en Cuba y A. Latina. Para ello se leerán dos ideas del discurso de Fidel (Granma 30-1-2003 expresó):

“Martí es la idea del bien, que el describió”⁶⁸

¿Qué significa para los cubanos y latinoamericanos la figura de José Martí?

Y a partir de lo planteado por Fidel significa las ideas del bien, debatir y reflexionar su presencia en Cuba desde 1902 hasta la actualidad y hoy en América Latina, emitiendo criterios individuales y colectivos a los talleristas.

La tercera parte del taller 90 minutos se dedicarán a realizar la actividad independiente, la propuesta de actividades que quedará por etapas en un cuadro donde se especifiquen los métodos y procedimientos con la participación de cada uno.

Cada equipo expondrá las memorias escritas donde reflejaron sus mejores experiencias tomadas de estos talleres, para posteriormente socializar y sistematizar los resultados.

Se realiza la exposición en un mural de la memoria escrita registrada durante los talleres, de las poesías, composiciones, adivinanzas y dibujos sobre el tema, que eduquen en patriotismo y los sentimientos de cubanía. Dando lugar a través del debate y reflexión a las posiciones asumidas por los tallerista.

Conclusión:

Se pondrá otra frase mural.

“... el más genial y el más universal de los políticos cubanos, José Martí”.⁶⁹

Fidel Castro

Aplicar la técnica participativa de cierre del curso. “Las caritas de satisfacción”

⁶⁸ Ibídem

⁶⁹ Ibídem

Se pondrán en láminas caritas diferentes con expresiones Insatisfecho, poco satisfecho, satisfecho y muy satisfecho. Los participantes escogerán según sus criterios. A partir de estos resultados se concluirá el curso. Evaluación por la participación en el taller y recorrido.

Bibliografía (anexo 5)

Diagnóstico Final.

El presente trabajo se realizó con el objetivo de contribuir a la preparación en la formación de sentimientos patrióticos de los docentes de la Educación Primaria de quinto grado desde la asignatura Historia de Cuba, en la unidad # 7 El reinicio de la lucha por la independencia. La Guerra del 95 para cumplir con este propósito se elaboró y aplicó un Sistema de Talleres de preparación.

Esta investigación se aplicó durante los meses de diciembre del 2008 a junio del 2009, las sesiones se realizaron en las ocho horas semanales de trabajo metodológico. En los talleres participaron los 6 docentes licenciados de la escuela primaria "Enrique José Varona" tomados como muestra de esta investigación.

En todas las actividades se realizó la relatoría del taller de forma que permitiera evaluar el cambio a partir de las dimensiones e indicadores declarados en la introducción

Su efectividad valorada durante el Pre- experimento pedagógico tuvo en cuenta muestreo de documentos, la entrevista, y la evaluación sistemática en cada uno de los talleres. En la revisión de documentos de trabajo metodológico, dosificaciones, libretas de los alumnos y sistema de clases, se pudo constatar un cambio cualitativamente favorable que demostró cómo cada uno de los maestros fue capaz de transmitir la experiencia a través. Para la evaluación y posterior validación del sistema de talleres, se tuvieron en cuenta de diferentes vías y cómo influyó lo aprendido en los talleres sobre los escolares.

Las dimensiones y los indicadores elaborados según los criterios de la Dra. Pilar Rico así como los del profesor Horacio Díaz Pendás.

Al establecer esa correspondencia es necesario precisar que en los 8 talleres se les dan atención a los indicadores de una forma u otra, un taller tributa al siguiente consecutivamente, pues están concebidos en forma de sistema.

Para esta constatación final se utilizó la entrevista (anexo 2) visitas a clases (anexo 3) revisión de documentos que permitió hacer un análisis cuantitativo y cualitativo del comportamiento de las dimensiones, indicadores y variable de la investigación (anexo 1)

En la dimensión I cognitiva, el indicador A, referido al nivel de conocimiento de los maestros acerca de la educación en valores en la escuela primaria se evalúa de bien 5 83,3%, regular 1 para el 16,7% y mal el 0% ya que las clases dan un tratamiento correcto a la formación de sentimientos patrióticos, los escolares mostraban interés por conocer acerca de la vida de los héroes y mártires y el cuidado de la naturaleza. Redactaban con mejor calidad en las ideas, pues tenían la mente poblada, expresaban sentimientos de amor y respeto por los símbolos, héroes y mártires de la patria, identificaban las cualidades positivas en sus actuaciones y emitían criterios valorativos acerca del patriotismo presente en ellos, expresaban el deseo de imitarlos a través de su protagonismo en todas las actividades que se desarrollan en la escuela y la comunidad. Mejoró considerablemente el respeto por los símbolos, el 100% de los escolares entonan correctamente el Himno de Bayamo y adoptan una posición correcta al escucharlo. Se le da tratamiento a la obra de José Martí y también se utiliza el libro de texto, se diseñan actividades, dirigidas a la búsqueda del conocimiento de forma independiente, al utilizar otras fuentes, esencialmente el Cuaderno Martiano I, expresan sobre el papel que le corresponde jugar como maestro para educar en valores.

El indicador B Nivel de conocimiento de los métodos y procedimientos al tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos en escolares primarios, se evalúa de bien 6 para el 100%, regular el 0% y mal el 0% puesto que la totalidad conocen los métodos y procedimientos a utilizar, así como los medios de enseñanza para que sus escolares se apropien de los conocimientos que aparecen en los Cuadernos Martianos y otros textos relacionados con los sentimientos patrióticos en las clases no se limitan a lo orientado en las actividades del Cuaderno de Trabajo, crean otras lo que infiere que las habilidades que se potencian son las que se corresponden con las del I, II y III nivel de desempeño cognitivo. Estos resultados se pueden apreciar (anexo 8) Esta dimensión queda evaluada de B.

La dimensión II Práctica fue evaluada mediante el indicador C Aplicación adecuada de métodos y procedimientos para la formación de sentimientos patrióticos, donde se utilizó los textos martianos en las clases de Historia de Cuba, el mismo se evaluó de B 5 para el 83,3%, de R 1 para el 16,7% y de M 0 % la pregunta 3 de la entrevista la cual hace referencia a ejemplificar como los maestros utilizan estos métodos y procedimientos en sus clases arrojó como resultado que los maestros aportaron suficientes ejemplos de cómo utilizan los mismos para formar sentimientos patrióticos en sus escolares ,al utilizar

los textos martianos, hablaron de la elaboración conjunta, el trabajo independiente y el investigativo entre otros, con ejemplos concreto en lo deseado. Adjunto a todo esto la guía de visitas aportó que en las clases de Historia de Cuba de quinto grado, fue posible esto a partir de la introducción de los contenidos en las diferentes temáticas de la unidad 7, introduciéndose actividades en correspondencia en la dosificación del programa de este grado. Además diseñaron evaluaciones sistemáticas, ejercicios por niveles de desempeño, medios de enseñanzas, trabajos prácticos, visitas a museos, tarjetas y monumentos históricos dirigidos a la formación de sentimientos patrióticos y sentimientos de cubanía con sus rasgos principales desde las obras de José Martí, sobre la base de ejercicios, imágenes y videos que sirvieron de autopreparación de los maestros donde propiciaron el desarrollo de juicios de valores en su estrategia educativa, llegan al valorativo o creativo y elabora acciones que propicien potenciar lo formativo que ofrece el contenido.

Esta dimensión queda evaluada de B.

Comparación entre los resultados iniciales y finales.

Los resultados comparativos entre la preintervención y post-intervención se pudo comprobar que en la fase inicial el tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos se caracterizó por falta de profundidad en el conocimiento de la Educación patriótica por lo que ningún maestro estaba en la categoría de de bien 33,3%, regular el 16,7% y mal el 50%. Al finalizar el indicador se halla evaluado de Bien 83,3 % solo 1 que representa el 16,6% fue evaluado de Regular y ninguno de Mal, lo que da la visión de que se apropiaron de los conceptos (anexo 9).

El indicador B, se evalúa de bien 33,3%, regular el 50% y mal el 16,7% puesto que conocen parcialmente los métodos, procedimientos a utilizar y en la etapa final se evalúa de bien 100 %, regular el 0% y mal el 0% puesto que la mayoría conocen los métodos, procedimientos a utilizar,

La dimensión II Práctica fue evaluada mediante el indicador C, el mismo se evaluó de B 16,7%, de R 33,3% y de M el 50% la pregunta 3 de la entrevista arrojó como resultado que los maestros no aportaron suficientes ejemplos de cómo utilizan los mismos para formar sentimientos patrióticos en sus escolares y en la etapa final se evaluó de B 83,3%, de R 16,7% y de M el 0% la pregunta 3 de la entrevista arrojó como resultado que los maestros aportaron suficientes ejemplos de cómo utilizan los mismos para formar sentimientos patrióticos en sus escolares, con el uso de los textos martianos.

CONCLUSIONES.

Los aspectos analizados en esta investigación llevan a las siguientes conclusiones:

Los elementos teóricos y metodológicos resultan imprescindibles en la preparación de los maestros, pues posibilitan la apropiación de una sólida base histórica, el tratamiento a los contenidos que forman la educación en el patriotismo y el sentimiento de cubanía, es una tarea esencial del Ministerio de Educación y del país, pues constituye una de las líneas prioritarias en el trabajo político ideológico de los educadores y educandos para mantener la continuidad de la Revolución Cubana y el socialismo.

La evaluación de insuficiencias evidencia que los maestros de la Educación Primaria poseen carencias para el desarrollo de la Educación patriótica en el proceso docente educativo, expresado en la poca sistematicidad en las actividades curriculares y extradocentes que se realizan; el trabajo metodológico y la preparación no satisface los intereses para enfrentar este trabajo.

La aplicación de los talleres permitió al autor constatar las potencialidades de los mismos al contribuir al perfeccionamiento de los contenidos para operar con el concepto revirtiéndose en una adecuada formación patriótica de los alumnos, caracterizándose por la objetividad, flexibilidad, integralidad, carácter de sistema, desarrollador, contextualizador, vivencial, reconsiderativo de la práctica y actualizado.

Los resultados obtenidos en la práctica educativa, constituyen experiencias de constatación del grado de validez del Sistema de Talleres desarrollado para preparar al maestro en Educación patriótica, mediante el cual es posible influir, de manera optimista, en la erradicación de las insuficiencias que presentan los maestros de la Enseñanza Primaria, sustentado en los instrumentos aplicados para evaluar los indicadores, que demostraron su nivel de pertinencia.

BIBLIOGRAFÍA

Acerca de la educación en el patriotismo. (Escuelas primarias y círculos infantiles).Folleto I. / Lidia Turner Martí.../ et. al /.-39h._(S.L),1994.

ANDER-EGG, Ezequiel El taller una modalidad pedagógica de aprender_
La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 1977.

Atlas biográficos de Ignacio Agramonte. La Habana: Ed .Pueblo y Educación 1982.

-.... histórico biográfico José Martí._ 2a ed._La Habana: Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía y Centro de Estudios Martianos, 1983.

BÁRTER PÉREZ, Esther. Educar en valores tarea y reto de la sociedad. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007.

----- .La formación de valores una tarea pedagógica
La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989.

CASTRO RUZ, Fidel. Aniversario de la creación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce. p.11. En *Juventud Rebelde*. La Habana, 1972.

....., Discurso de apertura del curso escolar._ p11._En Juventud Rebelde._, La Habana, 11de sep., 1959.

....., de clausura por el equilibrio del mundo en homenaje al
150 aniversario del nacimiento de José Martí. _p.10. En Juventud Rebelde. _La
Habana, 29 de ene. 2000.

.....del XX aniversario de la creación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech._ p11._ En.-Juventud Rebelde._ La Habana, 29 de mayo, 1992.

.- -----, -----10 de octubre de 1968._p 9. - En Granma._ La
Habana, 10 de oct, 1973.

-----, ----- en la graduación de las escuelas Emergentes de Maestros de la Enseñanza Primaria._p.4-5._En Granma._La Habana, 3 de sept., 2002.

-----, ----- pronunciado en el acto de graduación del
Destacamento Universitario Manuel Ascunce Domenech. _ p.4-5. En Juventud
Rebelde. La Habana. 15 de marzo. 1990.

-----, -----, -----, Escritos y documentos. T 9._ La Habana: Ed. Política, 2001.

-----, ---- Vigencia del pensamiento patriótico de José Martí y en América Latina. p.2-3. En Granma. La Habana, 30 ene., 2003.

CÉSPEDES FONARIS, Carlos Manuel de. Céspedes escritos._ [La Habana: Ed. Gente Nueva, 1978.]

COLECTIVO DE AUTORES. Programas. Quinto grado.-La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.

COLUMBIÉ GRAVE DE PERALTA, Joanna. Sistema de talleres para la preparación del docente en la dirección del proceso y orientación profesional técnica. (Tesis inédita de Maestría en Ciencias de la Educación ISP José Martí._ Camagüey, 2007.

CONSUEGRA GONZÁLEZ, Yadamí. Folleto Para ti maestro._ 26h_La Habana, 2003.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. I Seminario Nacional para educadores._ La Habana: Juventud Rebelde, 2000.

-----VII -----_.La Habana: Juventud Rebelde, 2006.

-----. VIII Seminario Nacional para educadores._ La Habana: Juventud Rebelde, 2008._ (1ra parte).

-----. Resolución Ministerial 119/2008. Reglamento del trabajo metodológico del Ministerio de Educación. Folleto._ 32 h._ La Habana, 19 jun., 2008.

CHIONG, Malena. Higiene de la actividad docente._ / por / Malena Chiong/ y / María O._La Habana: Ed Pueblo y Educación ,1990.

DÍAZ PENDÁS, Horacio. El museo vía para el aprendizaje de la Historia. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005.

-----, -----. Enseñanza de la Historia; selección de lecturas._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2009

Diccionario Ilustrado de la Lengua Española: Aristos._ La Habana: Ed. Científico Técnica, 1977.

FABELO CORSO, José Ramón._ La Formación de valores en las nuevas generaciones en la Cuba actual._ La Habana: Ed. José Martí, 1995.

Franco, José L. Antonio Maceo apuntes para una historia de su vida T III.- La Habana: Ed. de Ciencias Sociales, 1989.

GALVÉZ, William. Camilo Señor de la Vanguardia._ La Habana: Ed Ciencias Sociales, 1972.

GARCÍA, Fina. Textos Antiimperialistas de José Martí._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1997.

GARCÍA RAMÍS, L.J. Autoperfeccionamiento docente y creatividad._ /por / L. J. García Ramís, A. Valle Lima / y / M. A. Ferrer._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

GONZALO CASTRO, Vicente. Teoría y Práctica de los medios de enseñanza._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1986.

HART DÁVALOS, Armando. Los desafíos de nuestro tiempo._ p. 18_ En Bohemia._ Año 99, No.23._La Habana, nov., 2007.

HERNÁNDEZ MEZONET, Emilia. Coherencia, intencionalidad y sistematicidad es lo que necesitamos para seguir educando en valores en Cuba de hoy._p.12-15. En revista Panorama mundial del Departamento Ideológico del CC-PCC.-No .24._ [La Habana], feb., 2009.

Historia de Cuba. Quinto grado. _ 2ª ed., Corr.y aum._La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.

----- -- ----- Sexto grado._ 4ª reimp.- / Marta Ma. Valdéz López... /et. al. /._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005.

----- de Florida Revolución en el poder (1959-1985). / Josefa C. Lloret Labrada.../et al. /.-Camagüey: Ed. Ácana, 2007.

----- -- ----- República neocolonial.-Camagüey: Ed. Ácana, 2002.

JIMÉNEZ RIVERO, Mayte. X Folleto de Lengua Española Tercer Grado. _80 h. _s I, sep.2005.

JÚSTIZ GUERRA, María. Acerca de las vías para la formación de valores.- Tesis en Opción al título de Master en Educación.ISPEJV._ La Habana., 2000.

LEAL, Haydeé. Desafío de la enseñanza de la Historia._p.22._En Juventud Rebelde._Año 28, no.2._ La Habana, ene, 1989.

MARTÍ PÉREZ, José. Cuadernos Martianos III. Preuniversitario. Selección de Cintio Vitier._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

-----, -----, ----- I. Primaria._5ª reimp._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

-----, -----, -----Ideario Pedagógico._La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1990.

-----, -----, -----Lecturas para niños. Selección y comentarios Hortensia Pichardo._ 1ª reimp._ Madrid: Ed. Pueblo y Educación, 1999.

-----, -----, -----Obras Completas T. 4._2ª ed._ La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1975.

-----, -----, -----T 16._ 2ª ed._La Habana: Ed. Ciencias Sociales,

1975.

-----, ----- T18.-2ª ed.- -- -----: ---. -----,

1975.

-----, ----- T 2.- 2ª ed.- --- -----: --- -----,

1975.

.- -----, ----- T 11._ -- -----: Ed. Nacional de Cuba,

1975.

-----, ----- T 6._ 2ª ed._ La Habana: Ed. Ciencias Sociales,

1975.

- -----, ----- T I._ 2ª ed._ La Habana: Ed. -----,

1975.

-----, ----- T 20._2ª ed._ --- -----: --- -----

. -----, 1975.

MARTÍNEZ LLANTADA, Martha. Naturaleza y principios de la Filosofía de la

Educación: una reflexión. [Programa de computadora]. Universidad de La Habana._

La Habana, 2008.

MEADOW, H. Más allá de los límites._ / por / H. Meadow / y / J.Rondel._ Madrid: Ed.

El país Aguilar, 1992.

MIRABENT PEROZO, Gloria. Los Talleres pedagógicos. _ La Habana: Ed. Pueblo y

Educación, 1990.

PICHARDO, Hortensia. Documentos para la Historia de Cuba.T II._ La Habana: Ed.

Ciencias Sociales, 1973.

Programa de Educación en Valores para la Educación Cubana. Acciones Específicas a

desarrollar para la Educación Preescolar, Educación Primaria._ [La Habana: MINED,
(2000?)].

PUPO PUPO, Rigoberto. La actividad como categoría filosófica._ La Habana: Ed.

Pueblo y Educación, 1990.

REYES GÓMEZ, Melba. El taller...._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1977.

RICO MONTERO, Pilar. Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso
de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria._ / por/ Pilar Rico Montero, Edith

Miriam Santos Palmas / y /Virginia Martín - Viaña Cuervo._La Habana: Ed. Pueblo y
Educación, 2005.

.-----, -----. Proceso de enseñanza Aprendizaje desarrollador en la escuela primaria: Teoría y Práctica._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.

RODRÍGUEZ, Gilberto. El trabajo metodológico en la escuela cubana, una perspectiva actual._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1998.

ROSENTAL M. Diccionario Filosófico._ / por / M. Rosental / y / P. Ludin._ [La Habana: Ed .Política, 1981].

Sociología de la Educación, su lugar en la formación de profesores.- (Tesis Inéd).ISPEJV._ La Habana, 1995.

Teoría y práctica de los medios de enseñanzas.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

VARELA MORALES, Félix. Los orígenes de la conciencia y la conciencia cubana._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007.

Anexo 1

Escala valorativa para la medición de los indicadores

Dimensión cognitiva

A- Nivel de conocimiento de los maestros acerca de educación en valores en la escuela primaria.

Bien: Si poseen buen nivel de conocimiento acerca de educación en valores en la escuela primaria.

Regular: Si posee parcialmente un nivel de conocimiento acerca de educación en valores en la escuela primaria.

Mal: Si no posee un nivel conocimiento acerca de educación en valores en la escuela primaria.

B- Nivel de conocimiento de los métodos y procedimientos al tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos.

Bien: Si poseen buen nivel de conocimiento de los métodos y procedimientos al tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos.

Regular: Si posee parcialmente nivel de conocimiento de los métodos y procedimientos al tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos.

Mal: Si no posee un nivel conocimiento acerca de los métodos y procedimientos al tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos.

Dimensión práctica

C- Aplicación adecuada de métodos y procedimientos para la formación de sentimientos patrióticos en los escolares primarios.

Bien: Cuando aplica adecuadamente los métodos y procedimientos para la formación de sentimientos patrióticos en los escolares primarios.

Regular: Cuando aplica de forma no sistemática los métodos y procedimientos para la formación de sentimientos patrióticos en los escolares primarios.

Mal: Cuando no aplica los métodos y procedimientos para la formación de sentimientos patrióticos en los escolares primarios.

Anexo 2

Entrevista a los maestros

Objetivo: Obtener información sobre los conocimientos que poseen los maestros para dar tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos.

Compañero maestro, la presente entrevista es parte de una investigación encaminada a conocer el tratamiento que se le ofrece a la formación de sentimientos patrióticos a través de la obra de José Martí. Es necesaria su colaboración para obtener información real del problema y nos permita elevar la calidad del trabajo.

Gracias.

1. ¿Qué papel le corresponden jugar a la escuela y especialmente al maestro para educar en valores?
2. ¿Qué métodos y procedimientos utilizaría para que sus escolares se apropien de los conocimientos que aparecen en los Cuadernos Martianos y otros textos relacionados con los sentimientos patrióticos?
3. Explique a través de ejemplos cómo utilizas estos métodos y procedimientos en tus clases de Historia de Cuba para formar sentimientos patrióticos.

Anexo 3

Guía de observación de clase.

Objetivo: Constatar la forma con que se brinda tratamiento a la formación de sentimientos patrióticos desde las obras de José Martí en las clases.

Enseñanza: _____

Nombre del docente. _____ Grado _____

Grupo: _____ Asistencia. _____ % _____

Asunto:

I- Calidad y dominio de la materia que imparte:

B ____ R ____ M ____

Resultó novedoso: Si ____ No ____

II- Gradúa el nivel de los objetivos de la clase: Si ____ No ____

- a) La orientación de los objetivos se manifiesta en relación a la formación de sentimientos patrióticos: Si ____ No ____ b) Antes de la clase ____ durante de la clase ____ d) Antes de la clase ____ durante de la clase ____

III-Métodos y procedimientos utilizados para la formación de sentimientos patrióticos:

____ Trabajo independiente. ____ Expositivo Oral ____ Elaboración conjunta. ____ Investigativo ____ Otros.

Procedimientos:

IV- Medios de enseñanza empleados: Intelectuales. ¿Cuáles? Docentes. ¿Cuáles?

VI- El sistema de tareas docentes posibilitó la formación de sentimientos patrióticos a través de: ____ La expresión oral. ____ El desarrollo de habilidades docentes ____ La expresión escrita. ____ El desarrollo de habilidades intelectuales ____ Consolidar conceptos ____ Definir conceptos

VII- Traza estrategias para dar salida a lo axiológico del contenido dado:

Si. ____ No. ____ ¿Cómo? Reproductivo ____ Aplicativo ____ Creativo. ____

VIII- Estructuración Metodológica de la clase: B ____ R ____ M ____ IX.Observaciones

Anexo 4

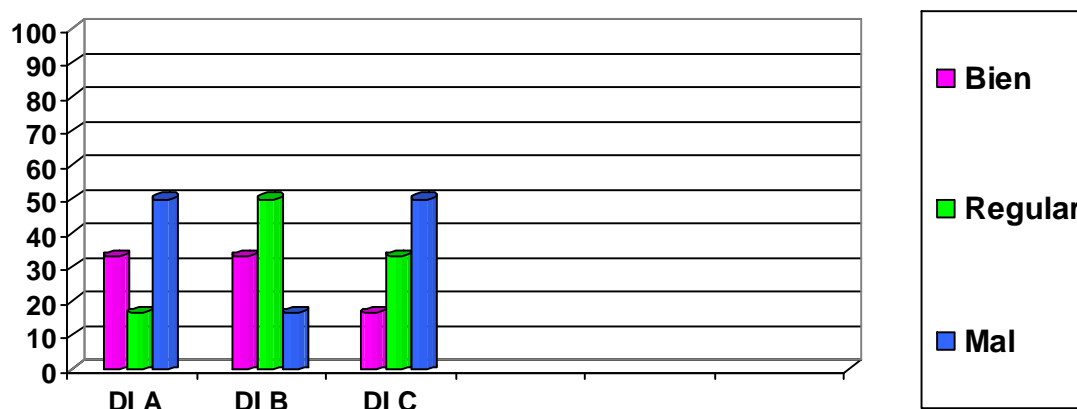
Tabulación de los resultados del diagnóstico inicial.

I - Dimensión cognitiva.

Indicadores	Total Muestreado	B	%	R	%	M	%
A-	6	2	33,3	1	16,7	4	50
B-	6	2	33,3	3	50	1	16,7

II-Dimensión práctica

Indicadores	Total Muestreado	B	%	R	%	M	%
C-	6	1	16,7	2	33,3	3	50



Anexo 5

Bibliografía de talleres

Taller #1

BÁRTER PÉREZ, Esther. Educar en valores tarea y reto de la sociedad._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007.

CASTRO RUZ, Fidel. Discurso en la graduación de las escuelas Emergentes de Maestros de la Enseñanza Primaria._p.4-5._En Granma._La Habana, 3 de sept., 2002.

.-----, -----.Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Universitario Manuel Ascunce Domenech._ p.4-5._En Juventud Rebelde._La Habana, 15 de marzo, 1990.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. VIII Seminario Nacional para educadores._ La Habana: Juventud Rebelde, 2008._ (1ra parte).

CHIONG, Malena. Higiene de la actividad docente._ / por / Malena Chiong / y / María O._La Habana: Ed Pueblo y Educación ,1990.

JÚSTIZ GUERRA, María. Acerca de las vías para la formación de valores.- Tesis en Opción al título de Master en Educación.ISPEJV._ La Habana., 2000.

MARTÍ PÉREZ, José. Ideario Pedagógico._La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1990.

-----, ----- . Obras completas. Tomo 11.- La Habana Editorial Nacional de

Cuba, 1964.

Taller #2

Acerca de la educación en el patriotismo. (Escuelas primarias y Círculos infantiles). Folleto I. / Lidia Turner Martí.../ et. al /.-39h._(S.L),1994.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. VIII Seminario Nacional para educadores._ La Habana: Juventud Rebelde, 2008._ (1ra parte).

Taller # 3

MARTÍ PÉREZ, José. Obras Completas T. 4._2ª ed._ La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1975.

-----, ----. ----- T18.-2ª ed.- -- -----: ---, -----, 1975.

-----, ----. ----- T 20._2ª ed._ -- -----: ---, -----, 1975.

Taller # 4

Atlas biográficos de Ignacio Agramonte._La Habana: Ed .Pueblo y Educación 1982.

GARCÍA, Fina. Textos Antiimperialistas de José Martí._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1997.

Historia de Florida Revolución en el poder (1959-1985). / Josefa C. Lloret Labrada.../et al. /.-Camagüey: Ed. Ácana, 2007.

MARTÍ PÉREZ, José. Cuadernos Martianos III. Preuniversitario. Selección de Cintio Vitier._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

Taller # 5

MARTÍ PÉREZ, José. Cuadernos Martianos I. Primaria. Selección de Cintio Vitier._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

COLECTIVO DE AUTORES. Programas. Quinto grado.-La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.

Historia de Cuba. Quinto grado. _ 2ª ed., Corr.y aum._La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.

GONZALO CASTRO, Vicente._ Teoría y Práctica de los medios de enseñanza._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1986.

Taller # 6

DÍAZ PENDÁS, Horacio. El museo vía para el aprendizaje de la Historia.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005.

MARTÍ PÉREZ, José. Cuadernos Martianos I. Primaria. Selección de Cintio Vitier._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

Taller # 7

Acerca de la educación en el patriotismo. (Escuelas primarias y Círculos infantiles).Folleto I. / Lidia Turner Martí.../ et. al /.-39h._(S.L),1994.

Jiménez Rivero, Mayte. X Folleto de Lengua Española Tercer Grado. _80 h. _s I, sep.2005.

MARTÍ PÉREZ, José .Obras Completas T. 4._2ª ed._ La Habana: Ed Ciencias Sociales, 1975.

Nuestra historia: módulo "ejercicio". __ [Programa de Computadora].__ La Habana, 2004.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. I Seminario Nacional para educadores._ La Habana: Juventud Rebelde, 2000.

Taller # 8

CASTRO RUZ, Fidel. Discurso pronunciado ,10 de octubre de 1968._p 9. - En Gramma._ La Habana, 10 de oct, 1973.

.-----, ----- de clausura por el equilibrio del mundo en homenaje al 150 aniversario del nacimiento de José Martí._p.10. En Juventud Rebelde._La Habana, 29 de ene, 2000.

Anexo 6

Escribir frases incompletas que deben ser concluidas.

Aprendí _____

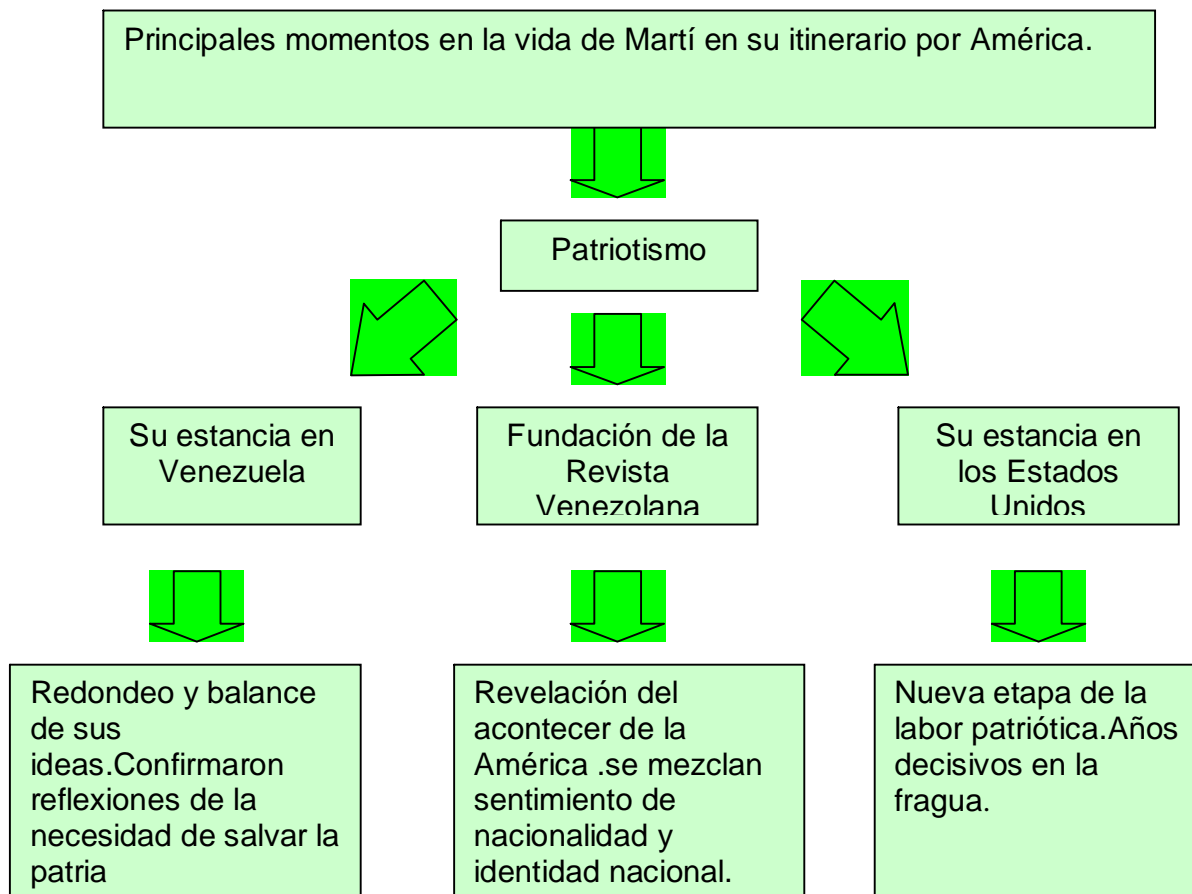
Yo sabía _____

Me gustó _____

Me gustaría _____

Todavía tengo dudas en _____

Anexo 7



Anexo 8

Trabajar con la técnica participativa “La reja

”. Los seis talleristas se enumerarán de 1 al 3 por lo que quedarán en dúos (1 al 3). Los 3 equipos leerán la nota preliminar de la Pág. 293-297. Los que elaborarán resúmenes de las obras de la siguiente forma:

Los no. 1 trabajarán las obras.

Sumario no .1

- A los niños que lean “La Edad de Oro”
- Tres héroes.
- Dos milagros.
- Meñique.
- Cada uno a su oficio.
- La Ilíada de Homero.
- Un juego nuevo y otros viejos.

- Bebe y el señor Don Pomposo.
- La ultima página.

Sumario no.2

- La historia del hombre, contada por sus casas.

Los no. 2 trabajarán las obras.

Sumario no.2

- Los dos príncipes.
- Nené traviesa.
- La perla de la mora.
- Las ruinas indias.
- Músicos, poetas y pintores.
- La última página.

Sumario no.3

- La Exposición de París.
- El camarón encantado.
- El Padre las Casas.

Los no.3 trabajarán las obras.

Sumario no.3

- Los zapaticos de rosa.
- La última página.

Sumario no.4

- Un paseo por la tierra de los anamitas.
- Historia de la cuchara y el tenedor.
- La muñeca negra.
- Cuentos de elefantes.
- Los dos ruseñores.
- La Galeria de las Máquinas.
- La ultima página.

Concluido los resúmenes se volverán a enumerar pero ahora en dúos como sigue:

1-3 2-1 2-3 y cada dúo resumirán la obra total aportando los que elaboraron anteriormente. (Se recogerán en hojas los trabajos resumidos totalmente.

Proceder al análisis, debate y reflexión de la siguiente forma: el primer dúo argumentará los cuentos adaptados; el segundo los cuentos originales y el tercero las reflexiones más importantes de los personajes y enseñanzas de los mismo.

Anexo 9

Tabulación de los resultados del diagnóstico final.

I Dimensión Cognitiva.	Total de Muestreados	Inicial						Final					
		B	%	R	%	M	%	B	%	R	%	M	%
A	6	0	0	3	50	3	50	5	83,3	1	16,7	0	0
B	6	2	33,3	3	50	1	16,7	6	100	0	0	0	0
II Dimensión practica	Total de Muestreados	Inicial						Final					
		B	%	R	%	M	%	B	%	R	%	M	%
C	6	1	16,7	2	33,3	3	50	5	83,3	1	16,7	0	0

